

శ్రీరస్తు.

హిస్ షాన్స్ ఫి మహారాజా మీరా

(శ్రీ) ఆనంద గజపతి రాజా మన్న నుల్తాక్

బహదర్ ఆఫ్ క్రిమిజయనగరముగారి కి

ఈ కృతి

మీగుల వినయ పూర్వకముగ

అంకితము

గూర్చించివారము.

❧

తదాశ్రితవిధేయులు,

త. శింగరాచార్యులు.

త. చిన్న శింగరాచార్యులు.

GAYAKAPARIJATAM.

CHECKED. 75

THE SECOND BOOK

REISSUED
MUSIC

CHECKED - 1938

గాయక పారిజాతము



ఆను సింగభద్రము

సంగీతవిద్య వభ్యసించువారల కత్యంతోపయోగము

బహువలుల

తమిళము, తెలుగు, చాతుర్యచేతను,

తచ్చూరు- చిన్న శింగరాచార్యులచేతను

వర్షణుపఁబడినది.

తొమ్మిదవకూర్పు.

చెన్నై

శశిలేఖా ముద్రాక్షరశాలయందు

అచ్చుకూర్పించి ప్రచురింపఁబడియె.

1927 సం॥

కాపీరైట్ రిజిస్టర్.

దీక్షితర ద. 140.

వి.పి.సి. కర్మ 4 అక్షరములు

శ్రీరస్తు.

హిస్ డ్రాఫ్ట్ కి మహారాజా మీరా

శ్రీ ఆనంద గజపతి రాజు మన్న సుల్తాన్

బహదర్ ఆఫ్ క్రిష్ణజయనగరముగారికి

ఈ కృతి

మీగుల వినయ పూర్వకముగ

ప్రంకితంబు

గావించినారము.

ॐ

తదాశ్రితవిధేయులు,

త. శింగరాచార్యులు.

త. చిన్నశింగరాచార్యులు.



T. Singaracharyulu

T. Chinna Singaracharyulu

వీ రి క.

శ్రీమహాపతి ముఖోల్లాసమేనునై అత్యానందకంఠై పురుషార్థసాధనంబు నై యొప్పు సంగీతకాస్త్రము, భగవద్గుణానుభవముగ్ను మానసులగు పురందర దాసాది గాయకోత్తములు భాషోపకారము రీతిలగుచు స్వరగీతా ద్య సేకలక్ష్యముల రచించి పనుపఱచి యున్నా రుగదా. అట్టి యాకాస్త్రము నాదాత్మికమై ఆవ్యక్తమధుర మగుట చేరి, గ్రహించుట తక్కిన విద్యలకంటె కష్టముగ నుండును గాన నీ విద్య నభ్యసించునోరువారలకు గ్రంథసాధనసంపత్తి లేక, కలసిన యంశము రెల్ల గురుచుఁబనుననే కలుగు ననుట మిగుల కడిది. ఇట్టికొఱత నెవారింపఁబూని విద్యార్థులకు జాలినన్ని యంశములంగూర్చి, గాయక పారివారమున జేరిట నీగ్రంథమును దొలుత పఠించుట, నది సర్వజను సమాదరణంబు వడసి, పృతులన్నియు శిష్యుకాలముననే విక్రీణము లగుటంజేసి మరల ముద్రింప నుత్సహించితిమి. మఱయు నీకాస్త్రము నందు ద్విమాతృకమగు దీర్ఘాక్షరము, వలుచుగాఁ గొన్నిచోట్ల రెంటి కంటె నధికమగు మాతృకలు గల దగుచుండుఁ గాన నట్టి సందిగ్ధము లు తానవర్ణములందు స్పష్టముగఁ జెలియుటకై వానిని మాతృకాకాల ఘట ద్రుతి సహితంజాగ వ్రాయుటయ్యెను. అట్టి మూత్రాకాలము తెలిసికొనుటకు, (1) ఈగురుకు దీర్ఘాక్షరములకుఁబ్రక్క వ్రాయుఁ బడియుండుటచే, ఇది యెన్ని యాంశుల నన్నిమాతృకకాలముని యెఱుంగునది. దీర్ఘాక్షరముమధ్య ఘాత వచ్చెనేని దానిని హ్రస్వముగా ను ఘాత వడవలయునోట వైఁజెప్పిన గుఱుకు హ్రాయఁబడి యుండును. అదితాళవర్ణములు ఒకపక్షే ఒకఆవృత్త మగును. అటతాళవర్ణములను పాడుకొనునపుడు మొదట అఘువులు రెంటిని పాడుకొని పిదప ద్విరములను జూచునది. ఇది సంగీతవిద్యాసక్తులకు అత్యంత ప్రయోజనకారియై యుండుననుట కేమాతృకు సందియంబు లేదు. ఈఅఘద్రుతము లేర్పఱచుటలోఁ గొంత ప్రయాస కలిగినను, బహుజనోపకృతి ముఖ్యముగ నెంచి పూనుకొంటిమి గాన నిందలి సారాంశములకు బుద్ధిమంతులు సంకలనంతురని మిగులఁ బ్రార్థింపఁబడుచున్నాఁడు.

వాదలక్షణము.

వాదము— ఆశ్చర్య మనస్సు, అగ్ని. వాయువు, ఈనాలుగును గారణములు గాగలది యయి మంద్రము, మధ్యము, తారము అని మూడు విధములు వ్యవహరింపబడుచున్నది.

ఈ మంద్ర మధ్య తారములు హృదయ కంఠ మూర్ధంబులం గల్గి కృత్రి యనంబరగును. ఈశ్రుతికి పద్జమ పంచమములే ఆధార మగును.

స్వరలక్షణము.

స్వరీయముగా రజనిమనదిగాన స్వర మని చెప్పబడియె.

స్వరములు 7.

ఆవి పద్జమము, ఋషభము, గాంధారము, మధ్యమము, పంచమము, ధైవతము, నిషాదము అను పేరులు గలవి. వానికి సరిగ్గము-ప-ధ-ని అను వర్ణములు సంజ్ఞలై యున్నవి. అందు పద్జమ పంచ మములతప్ప తక్కిన స్వరంబులు ప్రకృతి వికృతి భేదంబులు గల్గి యాండుటచే కై తెప్పిన స్వప్త స్వరములును బదియాలు స్వరంబు లగుచున్నవి.

స్వరముల ప్రకృతి వికృతి భేదము.

స్వరములు.	ప్రకృతి.	వికృతి.	వికృతి.
స 1-0]	o	o
రి 1-2	శుద్ధఋషభం	చతుశ్చక్రియు.	పట్టుశ్చక్రియు.
గ 1-2	శుద్ధగాంధారం	పాధారిణగాం.	అంతరగాం.
మ 1-1	శుద్ధమధ్యమం	ప్రతిమధ్యమం.	o
ప 1-0	1	o	o
ధ 1-2	శుద్ధధైవతం	చతుశ్చక్రిధై.	పట్టుశ్చక్రిధై.
ని 1-2	శుద్ధనిషాదం	కైశినిషాదం.	కైశినిషాదం.

శ్రీ

శ్రీ హయగ్రీవాదు నమః

గాయకపారిజాతము.

మొదటి ప్రకరణము.

శ్లో॥ చైతన్యం సర్వధూతానాం నిర్వృత్తి ర్జగదాత్మనాం
నాదబ్రహ్మ తదాకంద మద్వితీయ ముపాస్మహే॥

స్వ రా వ లి.

మాత్రవగౌళ రాగము. — ఆది తాళము.

1. సరిగమ - పథనిస - సనిధప - మగరిస॥
2. సరిగమ - సరిగమ - సరిగమ - పథనిస -
సనిధప - సనిధప - సనిధప - మగరిస॥
3. సరిగమ - సరిగమ - సరిసరి - సరిగమ -
సరిగమ - పథనిస - సనిధప - సనిధప -
సనిసని - సనిధప - సనిధప - మగరిస॥
4. సరిగమ - సమగరి - సరిగమ - పథనిస -
సనిధప - సతధని - సనిధప - మగరిస॥
5. సరిగమ - పథమప - సరిగమ - పథనిస -
సనిధప - మగతమ - సనిధప - మగరిస॥
6. సరిగమపథ - సరి - సరిగమ - పథనిస -
సనిధపమగ - సని - సనిధప - మగరిస॥
7. సరిగమపథ - రిగమపథని - పథనిస -
సనిధపమగ - నిధపమగరి - మగరిస॥
8. సరిగమ - ధపమగ - సరిగమ - పథనిస -
సనిధప - గమపథ - సనిధప - మగరిస॥

9. సరిగము - పథనిధ - సరిగము - పథనిసె -
సేనిధప - మగరిగ - సేనిధప - మగరిసె||
10. సరిసరి - రిగముగ - సరిగము - పథనిసె -
సేనిసెధ - నిధపధ - సేనిధప - మగరిసె||
11. సరిగరి - గమగరి - సరిగము - పథనిసె -
సేనిధని - ధపథని - సేనిధప - మగరిసె||
12. సరిగరి - రిగముగ - గమపము - మపథప -
పథనిధ - ధనిసని - సేనిధప - మగరిసె||

త్రిశ్రవతురశ్రజాతి.

13. సరిగ - సరిగ - సరి - సరిగము - పథనిసె -
సేనిధ - సేనిధ - సని - సేనిధప - మగరిసె||

త్రిశ్రఖండచతురశ్రజాతి.

14. సారి - గామగరి - సరిగము - పథనిసె -
సాని - ధాపథని - సేనిధప - మగరిసె||

ఖండచతురశ్రజాతి.

15. సరిగముత - రిగముపధ - గమపథనిసె -
సేనిధపము - నిధపముగ - ధపముగరిసె||

ఖండత్రిశ్ర చతురశ్రజాతి.

16. సేరిగముత - గముత - సరిగము - పథనిసె -
సేనిధపము - ధపము - సేనిధప - మగరిసె||

హేచ్ఛస్థాయివరుసలు.

1. సరిగము - పథనిసె - సా,, - సా,, - సరిగరిసె - నిసెసెసెని -
ధనిసేనిధ - పథనిధప - మపథపము - గమపముగ -
మపథని - సేనిధప - మగరిసె||

2. సరిగమ - పథనిస - సా,, - సా,, - గరిసేసిని - సేసినినిధ -
 సేసినిదధప - నిదధపపమ - ధపపమమగ - మప - గమపథ -
 సేసిధప - సేసిధప - మగరిస॥

3. సరిగమ - పథనిస - సా,, - సా,, - సరిసాసే - నిసేసేసిని -
 ధనిసానిధ - పథనిధప - మపథాపమ - గమపామగ - మపథని-
 సేసిధప - మగరిస॥

4. సరిగమ - పథనిస - సా,, - సా,, - సేసిసేసిని - నిసిసేసినిధ -
 దధనిధప - పపపథపమ - మమమపమగ - మప - గమపథ -
 సేసిధప - సేసిధప - మగరిస॥

జంటవరుసలు.

1. సరిగరి - గగమమ - పపదధ - నినిసేసి - సేసినిని - దధపప -
 మమగగ - రిరిసస॥

2. సరిగరి - గగమమ - రిరిగగ - మమపప - గగమమ - పపదధ -
 మమపప - దధనిని - పపదధ - నినిసేసి - సేసినిని - దధపప -
 నినిదధ - పపమమ - దధపప - మమగగ - పపమమ - గగరి -
 మమగగ - రిరిసస॥

3. సరిసరి - సరి - సరి - గగమమ - రిరిగగ - రిగగ - రి
 గగ - మమపప - గగగమమ - గమమ - గగమమ - పపదధ -
 మమమపప - మపప - మమపప - దధనిని - పపపదధ - పదధ -
 పపదధ - నినిసేసి - సేసిసేసిని - సేసిని - సేసినిని - దధపప -
 నినినిదధ - నిదధ - నినిదధ - పపమమ - దధధపప - ధపప -
 దధపప - మమగగ - పపపమమ - పమమ - పపమమ - గగ
 రి - మమమగగ - మగగ - మమగగ - రిరిసస॥

4. సరిగరి - సరిగ - సరిగరి - గగమమ - రిగమరిగ - రిగమ-రి
 గగ-మమపప - గమపగమ-గమప- గగమమ - పపదధ - మప
 మప - మపధ - మమపప - ధధనిని - పథనిపధ - పధని

దధ - నినిసే - సనిధసేని - సనిధ - సేసనిని - దధపప - నిధప.
 నిధ - నిధప - నినిదధ - పపమమ - ధపమధప - ధపమ -
 దధపప - మమగగ - పమగపమ - పమగ - పపమమ - గగరిరి
 మగరిమగ - మగరి - మమగగ - రిరిసస||

5. సగరిస - గరిమగ - సగరి - గగమమ - రిరిగరి - మగపమ -
 రిరిగ - మమపప - గగమగ - పమధప - గగమమ - పపద
 ధ - మమపమ - ధపనిధ - మమపప - దధనిని - పపధప - ని
 ధసేని - తపదధ - నినిసే - సేసనిసే - ధనిపధ - సేసనిని - ద
 ధపప - నినిధని పధమప - నినిదద - పపమమ - దధపధ - మ
 పగమ - దధపప - మమగగ - తపమప - గమరిగ - పపమమ -
 గగరిరి - మమగమ - రిగరిరి - మమగగ - రిరిసస||

6. సమగమ - రిగరిరి - ససరిరి - గగమమ - రిపమప - గమరిగ -
 రిరిగ - మమపప - గధపధ - మతగమ - గగమమ - పపదధ -
 మనిధని - పధమప - మమపప - దధనిని - పసనిసే - ధనిపధ -
 తపదధ - నినిసే - సేధప - నిధసేని - సేసనిని - దధపప - ని
 మతమ - ధపనిధ - నినిదధ - తపమమ - ధగమగ - పమధప -
 దధపప - మమగగ - పరిగరి - మగపమ - పపమమ - గగరిరి -
 మసరిప - గరిమగ - మమగగ - రిరిసస||

7. సాస - రీరి - ససరిరి - సరిగగ - రీరి - గాగ - రిరిగాగ - రిగ
 గమమ - గాగ - మామ - గగమామ - గమమపప - మామ -
 పాప - మమపాప - మపపదధ - పాప - దాధ - పపదాధ -
 పదధనిని - దాధ - నిని - దధనిని - ధనినిసే - సాస - నిని -
 సేసనిని - సేనిదధ - నిని - దాధ - నినిదాధ - నిదధపప -
 దాధ - పాప - దధపాప - ధపపమమ - పాప - మామ -
 పపమామ - పమమగగ - మామ - గాగ - మమగాగ - మగ
 గరిరి - గాగ - రీరి - గగరిరి - గరిరిసస||

8. ససస - రిసరిరి - సరిగా - గమమ : రిరి - గగరిగ - రిగ
 . మా - మపప గగగ - మమగమమ - గమమపా - పదధ : మ
 మమ - పపమపప - మపపధా - ధనిని : పపప - దధపగధ -
 పదధని - నిసస : ససస - నినిసనిని - సనినిధా - ధపప : నిని
 ని - ధధనిధధ - నిదధపా - పమమ : దదధ - పపధపప - ధ
 పపమా - మగగ : పపప - మమపమమ - పమమగా - గరిరి
 మమమ - గగమగగ - మగగరి - రిసస॥

9. ససరి - రీగ - రిగ - గామ - గారి - ససరి - రీగ - రిగ -
 ససరి - గగమమ : రిగ - గామ - గగమ - మాప - మమ
 గగ - రిగ - గామ - గమ - రిగగ - మమపప : గగమ-మా
 ప - మమప - పాధ - పపమమ - గగమ - మాప - మప - గ
 గమమ - పదధ : మమప - పాధ - పపద - ధాని - దధపప-
 - మమప - పాధ - పధ - మమపప - దధనిని : పపద - ధాని -
 దధని - సస - నినిదధ - పపద - ధాని - ధని - పపదధ - ని
 నిసస : ససని - నిధ - నినిద - ధాత - దధనిని - ససని - నిధ-
 నిధ - ససనిని - దధపప : నినిద - ధాప - దధప - పామ - ప
 పదధ - నినిద - ధాప - ధప - నినిదధ - పపమమ : దధప-
 పామ - పపమ - మాగ - మమపప - దధప - పామ - ప
 మ - దధపప - మమగగ : పపమ - మాగ - మమగ - గారి -
 గగమమ - పపమ - మాగ - మగ - పపమమ - గగరిరి : మ
 మగ - గారి - గగరి - రీస - రిగగ - మమగ - గారి - గరి -
 మమగగ - రిసస॥

10. ససరి - సారి - సరిగ - రీగ - రిగగమ - ససరిగ - సరి - సగ -
 సరిగ - సరిగమ : రిగ - రీగ - రిగమ - గామ - గమమప -
 రిగగమ - రిగ - రిమ - రిగమ - రిగమప : గగమ - గామ-
 గమప - మాప - మపపధ - గగమమప - గమ - గప - గమ

త - గమపథ - మమత - మాత - మపథ - పాథ - పదధని -
 మమపథ - మత - మధ - మపథ - మపథని - పపథ - పాథ -
 పథని - ధాని - ధనినిస - పపదధని - పథ - పని - తథని -
 పథనిస - పనిని - పాని - పనిధ - - సిధ - నిదధప - ససనిని
 ధ - సరి - సిధ - పరిధ - సనిధప - నినిధ - సిధ - నిధప -
 ధాప - ధపమ - నినిదధప - నిధ - నిప - నిధప - నిధపమ -
 దధప - ధాప - ధపమ - పామ - పమమగ - దధపపమ -
 ధప - ధమ - ధపమ - ధపమగ - పపమ - పామ - పమగ -
 మాగ - మగగరి - పపమమగ - పమ - పగ - పమగ - పమ
 గరి - మమగ - మాగ - మగరి - గారి - గరిప - మమగగరి -
 మగ - మగరి - మగరి - మగరిప

గాయనగుణలు.

1. సరిపగ - రిగమగ - సగరిగ - సరిగమ - రిగరిమ - గమపమ -
 రిమగమ - రిగమప - గమగప - మపథప - గపమప - గమత
 ధ - మపమధ - పథనిధ - మధపథ - మపథని - పథపని - ధనిస
 ని - పనిధని - పథనిస - పనిసధ - విధపథ - సధనిధ - సనిధప -
 నిధనిప - ధపమప - నిపథప - నిధపమ - ధపథమ - పమగమ -
 ధమపమ - ధపమగ - పమపగ - మగరిగ - పగమగ - పమగరి
 మగమరి - గరిపరి - మగరిరి - మగరిప
2. పగసరి - గరిపగ - సమరిగ - సరిగమ - రిమరిగ - మగపమ -
 రిపగమ - రిగమప - గపగమ - పమధప - గధమప - గమపథ
 మధమప - ధపనిధ - మనిపథ - మపథని - పనిపథ - నిధనిని -
 పనిధని - పథనిస - సధనిని - ధవిపథ - సపనిధ - సనిధప -
 విపనిధ - పథపమ - నిపథప - నిధపమ - ధమధప - మపగమ -
 ధపమ - ధపమగ - పగపమ - గమరిగ - పరిమగ - పమగరి
 మరిమగ - రిగసరి - మగరిరి - మగరిప

అలంకారములు.

మొదటిపుస్తక మగు స్వరమంజరియందుఁ జెప్పియుండెడి
యంత్రకారములు కడఁపఱకు నిందు వ్రాయఁబడెను.

ధ్రువతాళము—చతురశ్రజాతి ౧౮.

సరిగమ - గరి - సరిగరి - సరిగమ । శేషంబూహ్యంబు.

ధ్రు—తిశ్రజాతి ౧౧.

ఋగ - సగ - రిగమ - గమప । రిగమ - రెమ - గమప - మ
పధ । - గమప - గప - మపధ - పధని । మపధ - మధ - పధని
ధనిస । సేనిధ - సేధ - నిధప - ధపమ । నిధప - నిప-ధపమ - పమ
గ । ధపమ - ధమ - పమగ - మగరి । పమగ - పగ - మగరి -
గరిశు॥

ధ్రు—మిశ్రజాతి ౨౩.

౩. సరిగమపధప - మగ - సరిగమపమగ - సరిగమపధని । రిగమప
ధనిధ - పమ - రిగమపధపమ - రిగమపధనిస । సేనిధపమగమ -
పధ - సేనిధపమపధ - సేనిధపమగరి । నిధపమగరిగ - మప -
నిధపమగమప - నిధపమగరిశు॥

ధ్రు—ఖండజాతి ౧౭.

4. ఋగమప - మగ - సరిగమగ - సరిగమప । రిగమపధ - పమ -
రిగమపమ - రిగమపధ । గమపధని - ధప - గమపధప - గమ
పధని । మపధనిస - నిధ - మపధనిధ - మపధనిస । సేనిధపమ -
పధ - సేనిధపధ - సేనిధపమ । నిధపమగ - మప - నిధపమప -
నిధపమగ । ధపమగరి - గమ - ధపమగమ - ధపమగరి । పమగ
రిస - రిగ - పమగరిగ - పమగరిశు॥

ధృ—సంకీర్ణజాతి ౨౯.

5. సారీగామపథ - పమ - సారీగామపమ - సారీగామపథ । రీగా
మాపథని - ధప - రీగామాపథప - రీగామాపథని । గామాపా
ధనిస - నిధ - గామాపాధనిధ - గామాపాధనిస । సాపిధాప
మగ - మప - సాపిధాపమప - సాపిధాపమగ । పిధాపామగరి
గమ - పిధాపామగమ - పిధాపామగరి । ధాపామాగరిసరిగ -
ధాపామాగరిగ - ధాపామాగరిసరి

మత్స్యతాళము—చతురశ్రము ౧౦.

6. సరిగరి - సరి - సరిగమ । శేవం బూహ్యంబు.

మ—త్రిశ్రము ౮.

7. సరిగ - సరి - గమప । రిగమ - రిగ - మపథ । గమప - గమ -
పథని । మపథ - మప - ధనిస । సేనిధ - సేని - ధపమ । నిధప -
నిధ - పమగ । ధపమ - ధప - మగరి । పమగ - పమ - గరిసరి

మ—మిశ్రము ౧౬.

8. సరిగమపథప - మగ - సరిగమపథపి । రిగమపథనిధ - పమ -
రిగమపథనిస । సేనిధపమగమ - పథ - సేనిధపమగరి । నిధపమగ
రిగ - మప - నిధపమగరిసరి

మ—ఖండము ౧౨.

9. సరిగమగ - రిగ - సరిగమప । రిగమపమ - గమ - రిగమపథ ।
గమపథప - మప - గమపథని । మపథనిధ - పథ - మపథనిస ।
సేనిధపథ - నిధ - సేనిధపమ । నిధపమప - ధప - నిధపమగ ।
ధపమగమ - పమ - ధపమగరి । పమగరిగ - మగ - పమగరిసరి

మ—సంకీర్ణము ౨౦.

10. సారీగామపమ - ధప - సారీగామపథ । రీగామాపథప - నిధ -
రీగామాపథని । గామాపాధనిధ - సేని - గామాపాధనిస ।

సాపిధాపమప - గమ - సాపిధాపమగ | పిధాపామగమ -
రిగ - పిధాపామగరి | ధాపామాగరిగ - సరి - ధాపామాగరిసరి

రూపకతాళము—చతురశ్రజాతి ౩.

11. సరి - సరిగమ : శేషంబూహ్యంబు.

రూ—రిశ్రీము ౫.

12. సరి - గమప | రిగ - మపధ : గమ - పధని | మప - ధనిసె |
సెని - ధపమ | నిధ - పమగ | ధప - మగరి | పమ - గరిసరి

రూ—మిశ్రీము ౯.

13. సరి - సరిగమపధని | రిగ - రిగమపధనిసె | సెని - సెనిధపమ
గరి | నిధ - నిధపమగరిసరి

రూ—ఖండజాతి 2.

14. సరి - సరిగమప : రిగ - రిగమపధని | గమ - గమపధని | మప -
మపధనిసె | సెని - సెనిధపమ | నిధ - నిధపమగ | ధప - ధపమ
గరి | పమ - పమగరిసరి

రూ—సంక్షిప్తజాతి ౧౧.

15. సరి - సాపిధాపమప | రిగ - రిగామాపధని | గమ - గామా
పాధనిసె | సెని - సాపిధాపమగ | నిధ - పిధాపామగరి | ధ
ప - ధాపామాగరిసరి

జంపె—చతురశ్రజాతి 2.

16. సమగరి - గ - మా | రిపమగ - మ - పా | గధపమ - ప -
ధా | మనిధప - ధ - పి | పసనిధ - ని - సా | పిపధని - ధ -
పా | నిమపధ - ప - మా | ధగమప - మ - గా | పరిగమ -
గ - పి | మసరిగ - రి - సా

జం—త్రిశ్రీము ౬.

17. సరిగ - మ - పా | రిగమ - ప - ధా | గమప - ధ - పి | మ
ప - ప - ప - సా | పిధ - ప - మా | నిధప - మ - గా | ధప
మ - గ - రీ | పమగ - ర - సా ||

జం—మిశ్రము ౧౦.

18. సరిగ సరిసరి - గ - మా | కేవం బూహ్యంబు.

జం—ఖండము ౮.

19. సరిగమగ - మ - పా | రిగమపమ - ప - ధా | గమపధప - ధ -
పి | మపధనిధ - ని - సా | పిధపధ - ప - మా | నిధపమప -
మ - గా | ధపమగమ - గ - రీ | పమగరిగ - ర - సా ||

జం—వంశీరము ౧౨.

20. సారీగామతమ - ప - ధా | రీగామాపధప - ధ - పి | గామా
పాధనిధ - ని - సా | సాపిధాపమప - మ - గా | పిధాపామ
గమ - గ - రీ | ధాపామాగరిగ - ర - సా ||

త్రిపుట—చతురశ్రీము ౮.

21. సమగరి - సరి - గమ | రిపమగ - రిగ - మప | గధపమ - గ
మ - పధ | మనిధప - మప - ధని | పసనిధ - పధ - నిస | స
పధని - సని - ధప | నిమపధ - నిధ - పమ | ధగమప - ధ
ప - మగ | పరిగమ - పమ - గరి | మసరిగ - మగ - రిస ||

త్రి—త్రిశ్రీము ౭.

22. సరిగ - గరి - గమ | కేవర బూహ్యంబు.

త్రి—మిశ్రము ౧౧.

23. సరిగమపధని - మప - ధని | రిగమపధనిస - పధ - నిస |
పనిధపమగరి - పమ - గరి | నిధపమగరిస - మగ - రిస ||

తి—ఖండము ౯.

24. సరిగమప - గమ - పధ ! రిగమపధ - మప - ధని । గమపధ
ని - పధ - నిస । సనిధపమ - ధవ - మగ । నిధపమగ - ప
మ - గరి । ధపమగరి - మగ - రిస॥

తి—నంకీర్ణము ౧౩.

25. సరిగామపధ - మప - ధని । రీగామాపధని - పధ - నిస ।
సానిధాపమగ - పమ - గరి । నిధాపామగరి - మగ - రిస॥

అటతాళము—చతురశ్రము ౧౨.

26. సరిగమ- సరిగమ- పా- పా । రిగమప - రిగమప- ధా- ధా ।
గమపధ- గమపధ- ని- ని । మపధని- మపధని - సా- సా ।
సనిధప- సనిధప- మా- మా । నిధపమ - నిధపమ- గా-గా ।
ధపమగ - ధపమగ - రీ- రీ । పమగరి - పమగరి - సా-సా ॥

అ—త్రీశ్రము ౧౦.

27. సరిగ - రిగమ - పా - పా । రిగమ - గమప - ధా - ధా ।
గమప - మపధ - ని - ని । మపధ - పధని - సా - సా ।
సనిధ - నిధప - మా - మా । నిధప - ధపమ - గా - గా ।
ధపమ - పమగ - రీ - రీ । పమగ - మగరి - సా - సా ॥

అ—మిశ్రజాతి ౧౮.

28. సరిగమపధ - సరిగమపధ - ని - ని । రిగామపధని - రిగమ
పధని - సా - సా । సనిధపమగ - సానిధపమగ - రీ - రీ ।
నిధాపమగరి - నిధపమగరి - సా - సా॥

అ—ఖండజాతి ౧౪.

29. సరిగా - సరిగా - మా - మా । శేషంబూహ్యంబు.

అ—నంకీర్ణ జాతి ౨౨.

30. సరిగామాపధ - సరిగామాపధ - ని - ని । రిగామాపాధని -

గీగమాపాధని - సా - సా । సేవిధాపామగ - సానిధాపామ
 గ - కీ - రీ, నిధాపామాగరి - నిధాపామాగరి - సా - సా ॥

ఏకతాళము—చతురశ్రజాతి ౪.

81. సరిగమ రిగమప । గమపధ, మపధని పధనిస । సేనిధప ।
 నిధపమ ధపమగ । పమగరి । మగరిస॥

ఏ—త్రిశ్రమ 3,

82. సరిగ రిగమ గమప, మపధ పధని, ధనిస । సేనిధ నిధప,
 ధపమ । పమగ మగరి । గరిస॥

ఏ—మిశ్రము 2,

83. సరిగమపధని రిగమపధనిస సేనిధపమగరి నిధపమగరిస॥

ఏ—ఖండము ౧,

84. సరిగమప రిగమపధ గమపధని మపధనిస సేనిధపమ నిధ
 పమగ ధపమగరి పమగరిస॥

ఏ—వంక్చీజాతి ౯.

85. సారీగామపధ రీగామాపధని గామాపాధనిస సానిధాపమ
 గ । నిధాపామాగరి ధాపామాగరిస॥

అలంకారములు సుప్రార్థము.

ఇది 85 అలంకారముల తాళ అంగముల వివరణము మొదటి పుస్తకమున స్వరమంజరిలోఁ జూడఁడు. ఈ అలంకారముల తాళములు తెలియుటకు ఒక్కొక్క తాళమునొక్క ఒక్కొక్క అవర్తము ముదింపున (1) ఇట్టి ఒక్క గీతయు, ఒక అవర్తములోపలి ఒక్కొక్క అంగమునకును (2) ఇట్టి అడ్డగీతయును నుండును. అయినా తాళముల పొక్కున నుండు తెనుగు అంకెలు వాని అక్షరకాలమును దెలుపును.

శ్రీరస్తు.

కంఠప పృకరణము.

గీ త ము లు.

(ఈగీతములలో ఆయాతాళ ఆవర్తలంక్యమున (||) ఇట్టి రెట్ట గీతయు, అవర్తములలోపలి ఒక్కొక్క అంగము పదప (||) ఇట్టి ఒక్కగీతము వేయబడినను.)

1. నాట రాగము...ధృవతాళము.

ప్రససరి | సా | సరిస స | నిఘమఘ | సాసరి | ఘ ని | ఘ ససరి |
 గలలన | వి | ద్యులధర | యధర || వేంకట | నుతి | బృహతర్యగ
 స సరి || ఘనిఘమ | ,ప | రిసమమ | రిరిసా || సారిస | మరి | సరి స
 గుహా || చినకొఱ | ,ట | నం శ | జలధే || తాళక | చర | గలల
 మ | మరిసా || మరి సు స | నిఘ | రిసమరి | సమరిస || ససరిస |
 ఘ | భరి || ర్మవిఎ ఎ | ఎస్తు | గిఇతల | ప్రబంధ || రచనచ |
 ,రి | ససమమ | రిరిసా || రి సురి | సస | రిరిస | మమరి || పసాస |
 ,తు | రిఇ ఇఇ | వింస || చ్చిఇన్య | పర | యం | పరల || విరాజ |
 రీ | ససామ | మారిస || సమమా | మరి | సమరిస | మమరిస || ప
 మా | ననాద | భే ఎద || సం జా | అత | రలలల | అలలగ || స
 మమప | సరి | సపమమ | రిరిసా || సాసరి | సరి | సమమప | మ
 అర్వల | స్వం | త వదిక | కెఎవి || నావిల | సతి | వ శ యం | క
 మరిస || పమమరి | రిస | ప పమమ | రిరిసా || ససమమ | పా |
 దం || జయజయ | కెఎ | నమొవి | నమొవి || సలలల | ప్తా |
 ప నిపా | మమపా || ని పా ని | పమ | మపామ | మపమరి || సాస
 స్వరల | గ్రలల || మమార్ప | న ఆ | అలల | అక విక || నాన
 రి | ,రి | సమమప | మమపా || స సపప | ,ప | సాపమ | మపమరి ||
 అ | ,అ | అలలల | కల తీ || పృతిని | ,న | రాలల | గలగ ||

పరిసః మా మహా - పః స మహా సమమ మ పప నిని పా ।
 చలలః తూ శ్రీ - ఇ । ఈ ఇద్యత విస్తృత । కలః అల్పనా ।
 మమహా సాసా నిప మని పా మపనిప రిసా - మ । १ ।
 అలలః చాలః కుకు ఉక్తర్యా అకలితః సుం - ద్ర । మా ।
 పమా - ని నిప మప సమరిస సమ మప - పని నిప
 ధ్యమా - స్థ అలలల సలలల అల అల - అల అల
 మప సమరిసమ రి - ప మనప - స నిపమప రిసరిగ ।
 త్రియ నిరం ॥ ౦ - క శమశ - అ రిఇర రిఘననయ
 మప ధనిసః నిపమప సనిపప మరి పమరిస మరిసరి సన
 దేవ ఎవెవ ఎవెవక్య సుం ॥ ౦౦ స్థలలల అపనల చల
 నిఫ ముఫ ముఫుమ మురి రిఫ రిగమప ముఫ ధనిస - రి ।
 అల అల అలలల అలలలర్య పఇదల అల వంశ - జ ।
 గమమ మరిస - స నిఫ మమరి సమనిశ రిసరి -
 అలలల రిఇత - క అస్త్ర పలరిఇ ఇఇఇల సుమమా -
 న సరి పసమరి సమనిఫ మరిస సరి మరిసరి సమనిఫ
 ఊ త్రి రవిరిగ ఇఇతం మదేవ ఎతె ఎవెవ ఎవెవస్తు
 మరిసః నిఫ ముఫమమ రిరిసా
 పలలల అని మలలల అలలల

2. గాళరాగము...రూపక తాళము.

రి రిసరి స రిమ రిరి స మరి పమగమ రిగ మరిస
 త్రి రలలల చం ॥ ౦౦ద్ర సల తేవెత పుర పలలస
 పరి రిసరి ఫ నిస రిరి స మ పరిస రిరి మమగ
 ముది ఇవమల సమ హంస నిఫ లలాపక పల అలన
 మ రిరి రిసరి స రిరి రిసరి మ పని సరిమరి ప మ
 ధ రిఇ ఇఇఇల కల మలలల రిల అలలగ్య రుక

రి రి సా || రీ | మమపా || పప | మగమా || రి రి | మగాను || రిమ |
 . ఉఉపా || దా, శ ర థే || పుతా, రయమే || వత | ంఛాం || తవ |
 రిరిసా || రిమ | రిపపమ || రి స | మరిపమ || రి మ | పనిమ ప || స
 వం దే || పత | దకమత || మని | శంంం || కృప, అతలొడి || గ
 రి | మపనిస || సా | రిమరిమ || ప ని | స నిపమ || రి ప | మ రిగ
 అ | నఫణితి || మా | కలయియ || ముద | మతులం || దెవి | హిమవి
 మ || రి స | మరిరి స || స రి | రిసద్ధి ప || ముప | రిరి రి స || రి
 వ || భొడి | ఒడిఒడి || స్వత | అతమిక్ || పత | అయమం || గు
 రి | ప పమమ || రిమ | రి రిసా ||
 య | ముఉఉ రి || నత | అమకం ||

3. ఆరభిరాగము...జంపెతాళము.

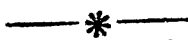
ఈజంపెతాళము పది అక్షరకాలము గలదిగ నుండినను యి
 టీవలయాపదింటిని రెండుభాగములు చేసి, ఇట్ల తేర్చడిన 5 అక్షరము
 లలో తొటికొక ఘాత, మూటికొక ఘాతగ వాడుకొనుచుండుటచే,
 విదేసి అక్షరములుగ ఆవర్తములను (1) యాద్యత్రగీతచే జూపితిమి.
 ధృసస రీ | సరిమగ రి | పమగరి - మ | గరి సస | సాస రీ | స రి
 అఅఅఅ | రభిర అగ | అఅఅఅ - త | ణంవతద్వి | ఆ అ రో | ఒ ఒ
 మ గరి | సస రిసరి | మగరి | దధపమప | మగరి రి స | సగరి స
 హేవివి | గఅఅఅం | ధ అఅఅ | రనిఅఅఅ | అదరహిత | మనరొడి
 రి | ప మగరిరి | స రి పమ ప | మగ రిస | రీ మగ రి | రి ప మగ
 ఒ | హేవివివి | పుఉఉఉఉ | ఉఉర్ణం | బొఉఉఉ | ఉఉఉడు
 రి | రిపమమప | మగరి రిస | సద్ధధృసస | రీ మగ రి | దధపమప |
 వ | సంంంం | పుఉర్ణం | శంంంక | రాఅఅఅ | భరణజం |
 మగరిరిస | రిసరి, - పమ | గరి - రి సస | సరిమగ | రిరిపపమ |
 న్యంంంం | తఅఅ - నం | ంం - తెవిమ | ధేవివివి | వతనిల |

ధవమపా : మగ రిస : మమపపమ : పమగ రిస : సరిస సమ :
 దసహీరిం : న్యరిసం : అతిరభిర : అతిఅతిగ : నతిఅతిత :
 గరి - మగ రి : సారిమప : ధమపపధ : సరిసరి : మమప పధ : రి
 అతి - అమగ : మాఅకతి : యంంంతు : సంంం : ౦ ౦ తొబి : గ
 మాగరి : పాపమప : రిమమప : పదధ పమ : ధప మప - మ : గరిమ
 అతిస : వేవి వి వి : త్తాఅతితి : అతిఅతిబి : సతిఅతి - గ్వ : తం
 పధ : స రిస పమ : ధప - మధ ప : పామగరిపమగరి : స రిస -
 ౦౦ : తొబిమగ : అతి - అతితి : వాఅతిదిసంవతితి : ద్యమత-
 రిరి : మమపపధ : రిమాగరి : దధపమా : సపదధప : మగరిస : ధ
 వతి : అతిఅతిది : వివాతిది : క తితి గీ : ఇఇఇఇఇ : తం ౦౦౦ : ప
 ధససా : రిమగ రి : సారి స రి : మగరి : దధప మ ప : ధససా :
 ఇఇతి : దాఅతితి : అన్వయతి : ౦౦౦౦ : కతిఅతితి : అతితి :
 ధస సధప : మ పమ గ రి : దధపపా : మగ రి రి స : సవిదధప :
 అతిరిగురు : మతితతి : కతిఅతితి : అతిత్తతి : విరితితి :
 మగరి పా :
 మతిఅతితి :

4. భైరవిరాగము...ధునివరాళము.

సనిధి ప : నిధి : పధనిస : రినిసా : నిగరి : సని : ధనిసరి : సని
 ప్రికతిరి : గుణ : గంభిర : ఇరురే : విఇద్వ : జ్ఞన : మోబి : బిబి
 రిస : గ రి స ని : మగ రిగ : సనిధి : నిస తి : నిస : పాధిని :
 ఒక : మిలింద : త : త్వప్రస : ౦౦౦గ : ధునిత : ఇతి : ప్రాజ్ఞ :
 సరి మగ : రిస - మా : గరి : పా - సని : మగ రిగ : మతాధ : మ
 సతింద : కరు - తా : కరు : క్రి - రతి : అతి : మ : ప దార : వి
 త : గమ - పా : మగరిస : రి గ స : రి : నిస రిగ : రిసనిధి :
 ౦ : దతి - ధ్యా : వనిత : భోమ : అంబు : ధిమోబ : ఒబిబి :

ని సస్తి | ధృఢ | ధృఢపా | మృగరస్ || నిధిధా | పఠు | ప ధృఢిస
 ప్రకట | అప | సింహ | క్షితిపతి || తనయా | శ్రీ ఇ | తుశజమ
 రి గసరి || నిధృఢిస | గరి | సనిసరి | సా,,||- గరి సా + రి స ని
 హరలజ || చిరం ౦ | ౦౦ | జిఇఇవు | శే,,||- భువనా | త్రియా తు
 ధృ - నిస | రీ సా || నిస రిరి | గగ - రిస - రీ | సనిధా || ని స
 ర్పు - సం | హాణా || కొబబిబి | బిబి | శర - జా | జనరా || క్క-
 పధృ | నిస | నిసాని | సరిస || గ రీ స నిధృ | నిసరి గరిసనిధృ ||
 భుజ | బల | విరా జ | మలన || యశోబి | బిధ | నలలల | లక్ష్మక ||
 గరిసమ | గరి | సరి సమ | గగరి స || సానిరి | ,స | నిసరి |
 గుణలక | రతి | అఇయం | వ ఇయోవి | అయ్యతి | ,య్య | వియం |
 నీ నీ || ధృఢ - ధృఢి | పధృ | పఠుపధృ | నిసగరి | రిసనిధి | ధృఢ |
 వై యో || యల - ఇయం | ౦ వ | ఇయ్య | ఇయ్య || త్వియ్య | ఇయ్య |
 నిధృఢప | మృగరస్ || ర్గమా | గరి | గమనిధి | ధృఢపఠు || పాధృని |
 ఇయ్య | ఇయ్య || అలల | అల | అలలల | అలలల | అలలల ||
 సరి | పధృనిస | నిసగరి || సగ రిగ | మప | గమపధ | మపధరి ||
 అల | అలలల | అలలల || అలలల | అల | అలలల | అలలల ||
 సా, ని ,, దధపప | మగరిగ || మపధప | ,మ | గరిస - ప | మ గరి
 సా, రి ,, జనతల | నవనుమ || బలలల | ,బల | రిపెర- య | భోబిస
 స || ని సస్తి | ధృఢ | ధృఢపా | మృగరస్ || నిధిధా | పఠు | ప ధృఢి
 ల || ప్రకట | అప | సింహ | క్షితిపతి || తనయా | శ్రీ ఇ | తుశజ
 స | రి గసరి || నిధృఢి- స | గరి | సనిసరి | సా,,||
 మ | హరలజ || చిర ౦-౦ | ౦౦ | జిఇఇవు | శే,,||



రీ, ధన్యాసిరాగము—ధ్రువతాళము.

పప నిధి | సా | నిసగా | మగరి స || నిధృఢి | సా | నిసమగ
 జయకరు | జా | సిం ౦ | ౦ ధోబి || తనపల | దాం | మజమతు :

గరిసా || గా మా | సా | గమపమ | గరిసా || నిసా | నిధ | ప
 ౦౦ || ధ్యానా | యా | శ్చిఇఇఇ | కంఠా || భక్త | వరి : ప
 నిసగ | గరిసా || గగమా | మమ | నినిసస | గగమా || గమాప |
 అతన | చూరే || ధన్యా | అ సి : రఅఅఅ | అఅగం || గ అఅ |
 మప | గమప - గ | మగరిస || ని ధ ధని | సా | గమపమ | గ
 అఅ | యఅఅ - అ | అఅఅమి || శ్రీనివాస | లా | క్షణమఖ | ౦
 రిసా || పమపగ | మప | నిపగమ | గగరిస || ని సాగ | మపగమా
 ౦౦ || అఅనమ | అని | కఅఅరి | జంవ్యం || ఔఊఊ | ఉఉఉఉ
 గ | గ రిరిస || సానిధ | ధని | సగగ రి | సరిసా || సాసా | గగ |
 ఉ | ఉఉడువ || స ౦౦ | ౦౦ | పుఉఉఉ | ఉఉర్తం || అఅ | అఅ
 మాపమ | గమపా || పసాని | ధప | సానిధ | ధనిసా || ధనిసగ |
 రో ఒఒ | ఒఒపే || రిధాక్త్య | అఅ | అఅఅ | అఅక్తం || అవరొఒ
 గా | ని ధనిప | మగరిస || మగ పమ | పవి | గ గమమ | పపనిని
 ఓ | హేఎఎఎ | స ౦౦౦ || పుఉఉఉ | ఉఉ | ఉఉఉఉ | ఉఉర్తం ||
 గమపగ | రి స : మగ మమ | నినిసా || ఉ ఉసా | విస | పపసా | నిని
 మం ౦౦ | ౦౦౦ | మఅఅఅ | అఅఅ || ధ్యకల | అర | కలితం | ౦౦
 ధవ || సామప | మగ | మాగగ | రిసా || సాని ధ | ధని సగమప |
 ౦౦ || గా ధప | అఅ | అ అపి | తం || నాగధే | ఎదధురి ఇఇ |
 మగరిస || పమగ రి | సప | మపమగ | గగరిస || ని ధపని | నిస |
 ఇఇఇఇ || గగమమ | ఉఉ | ఉఉఉఉ | ఉఉర్తం || ప్రసిఇఇ | ఇఇ |
 గగరిస | సరిసా ||
 ఇఇఇఇ | ఇఇతా ||

6. శంకరాధరణము... శ్రీపుట.

సనిస | ధని | గరి || గరి స | ని | సరి || నామ | రిస | ని || శ్రీ ||
 నిదిరి | మది | సవి || అను | రే | నక || వాస | పుత | రే || దక్కి

గ . ల్రి గ || మగమ . గరి సని || పాప . పమ . గా || మగమ .
 గ . క్క . ఇ || లలస . వల || మరె || గంగ . కుం . గా || తి రం .
 గరి . సని || సరి . సా . నీ || పాస . దధ . పా || దధప . మగ
 గల . వరి || జలల . జా . టా || మాళి . కల . లం || కలయ . మొల .
 మప || దధప . మగ . రిగ || మగమ . రిగ . మప || మగమ . పాధ
 మాన || కలయ . రెప . రెప || జయను . గం . ంధి || కుం త . లాపి
 ధి || సా . , , , , , సని . సరి || గా || ధపధ . పప . మగ || పమ
 య || రే . , , , , , జనిత . జల . ధే || కొబ్బి . లల . నాల . నాల
 పమమ . గరి || మగరి . మగ . రిస || సరి గ . రి గ . మా || మగ
 అలల . వాల || అయ . బన . శల || కుకు . నాల . పా || రిత
 రి . గా . రిస || గాగ . రిస . రీ || రిసని . సా . సా || పాధపా
 చ . రా . చర || దండ . ధర . దం || దమత . చం . దా || ఖండితా
 ధి || సా . , , , , , ధప || ధనిస . ధని . సరి || సనిస . ధధ . పా ||
 ధను || రే . , , , , , ధర || దను . దం . దను || ఖండి . దను . జా ||
 ధధప . మగ . రిగ || మాగ . మా . సా || ధధప . ధని . సా || సరిగ .
 భవన . ఇం . విర || కి ర . పా జీ || వలల . రుక . రే || త్విం .
 రిగ . మగ || మగమ . రిస . నిస || రిగమ . రిస . నిస || గరిస . నిస
 వల . యల || త్వి . త్వి . త్వి || అత్వి . త్వి . త్వి || అత్వి . అత్వి
 రిస || సని . నిస . నిని || పధప . ధని . ధని || సరిస . మగ . మ
 ఎప || అలల . అల . అల || అలల . అల . అల || అలల . అల . అ
 ప || సాస . మగ . మప || ధనిస . ధని . సా || సరిధ . పమ . గరి ||
 ల || అర . మల . అత్తి || భుతత . నల . థా || రంగ . నల . అల ||
 దధప . మగ . రిస || మగమ . రిగ || మప || మగమ . పాధ .
 యకతా త్వికు . పి . జయను . గం . ంధి || కుం త . లా . ప్రియ ||
 సా . , , , , , ||
 రే . , , , , , ||

7. నీలాంబరి...తీపుట.

పారి, రిస, నీ || సగగ, మా, గమ || రిగరి, మా, || మగగ,
 బాన, కిఇ, ఈ, రమణ, లే, ఎవ || నమొ, ఓ, || నమొ,
 సా, || సపప, పా, పా || ధప, మ, పమ, గా, మపా, మప,
 ఓ, || దమణ, కి, క్, పటొ, ముని, మా, నసా, అతి,
 మగ, గరిమ, గా, సా, సాప, సా, || సనిప, పమ, మగ,
 అత్తి, రతితి, తాం, మే, గాన, మా, || ధుఉర్మ, లొ, లుప,
 గామ, పధ, పమ, పమగ, రిమ, మా, గరిమ, గా, గస, స
 రామ, చం, ద్ర, దతితి, శర, కే, రతితి, ర, ఘవ, వి
 సరి, రిస, నీ || సగగ, మా, || గమప, పా, || మగమ,
 తర, మె, ఏ, తవ్య, పా, || నురుచి, రం, || జగతి,
 ప, వి, ధని, పధప, పమ, మగ, పమగ, రిమ, గస, సనిత,
 న్నతి, అధ, తతివ, కిఇ, ఇన, భజన, మని, శం, దెవి,
 ప, మ, మగ, గరిమ, గా, సా, నిసర్మ, గమ, గమ, గ
 భా, ఒ, స్వతి, ర, మి, అతి, అతి, అతి, అతి,
 మత, మ, ప, సా, సనిత, పమ, మగ, పమగ, రిమ, గస, ||
 అతి, అ, అ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ఇ, ||
 సనిప, పమ, మగ, గరిమ, గా, సా,
 అతి, ఇ, ఇ, ఇ, సుమ, ఓ, ||

8. శమాన...మత్యతాశము.

పానీ, ధా, నిధపా, పుధుధా, నిస, నిరి, సా, ధని, పరి, గ
 శం, సా, అతి, నురణ, దన, జయకే, మర, అతి, అ
 మ, రిగరిస, నిగ, రిస, నిస, ధుధాని, ధు, పుధు, ధాని, శ
 అ, అతి, గొ, ఒ, కతి, జ, అ, కమ, కి, ఈ, త, నా

రిస || చూచుచు, ద || నీనిస || పిచూ || సా || రిగ రిప ||
 ఒక || యాదవా, బ్ధి || చంద్ర || కృపా || అ || సలంద్ర ||
 రిరిగ || మమ || నిసెస || పమమగ || రిరి || పమపా || రిగమప ||
 సరకల || అల || అంతక || రుకుకుక్కి || జిఇ || ఇఇకు || సలలక్కి ||
 మా || గాగ || రిస - నిగ || రిస || నీధా || నిధసమ || ధా || ధ
 భా || మావి || సిత - వెఎ || ఎలు || వా || అలలల || ద || ప్రి
 నిసా || నినిమా || గా || రిగరిస || నీధని || సరి || గరిసని || ధని స
 యరే || సురనే || ఏ || ఎఎవ్య || వాలల || అల || అలలసి || మలల
 రి || నిరి || సా,, || పామా || మగ || గరిపా || రీగమ || పా || మగ
 అ || అల || అ,, || కావా || రల || అలగం || కాలల || అం || భా
 మరి || నిధపా || రిగ || మపమా || ధపమా || గా || రిగరి || సానిగ
 ఒజి || జలన్యం || కం || రం || పితగాం || ధా || అలరం || దీక్ష || ఇ
 రి || సనిధని || సరిసమ || గా || రిగరిస || పరిగ || మప || ధనిధప ||
 ఇ || ఇఇఇ || మలలధ్య || మం || రం || ధకా || ఇఇ || ఇఇర ||
 మనిధప || మప || మమగరి || రిపమమ || పా || రిసమా || గరి - నిధ
 వ అలల || అల || అలల || నిమల || అ || అదకం || పిత - లసి ||
 పా || రిగమప || రిసాను || గరి || పమధప || మదధా || నిని || సా -
 తం || వలల || సం || రం || పుకుకు || కుకు || కుకు || ర్లం -
 నిగ || సా - సరి || నిస || ధా - పి || ధా - నిధ || పా || రీగ
 గురు || మా - కుకు || కుకు || రే - చి || దూ || కుకు || కుకు ||
 మ || పధ || ధ || పా || మాగా || రీ - గరి || సా || నిగరిస || నిధ
 ప || అలధన || సా || అల || అ - రథే || ఏ || భల || అ || రం ||
 మా || ధానిస || నిమగా || రీ || గరి - సని || ధనిసరి || నిరి
 రా || గం || రం || రం || శ్రీణు - జను || కృపల || అల
 సా,, ||
 శో,, ||

9. నాట రాగము...ధ్రువతాళము.

ష ష సా | సా | ససరి సు ససనిష || షఘషస | సధి | షససరి | సా
 గొబిరి | దా | గొబిరి | అతివన || నిపుణధ | రణి | జతిరమ | దా
 సా || మమరిష | నిస | పమమప | వససా || సమమా | మా | గ
 ఆ || సరపిజ | అత | సంభవ | వినుతా || నిగమాది తా హి
 మపమ | మమమరి || సనిసమ | మరి | సరిసా | స్సేనిపమ || మగమ
 తవద | సర పిజ || భువనధ | రణ | గొబిరి | ర్ధ నధర || పతిరి
 వ | మప | గమపని | పస సరి || మమరీస | సని | పసనిప | మమ
 జ | అతి | తతితిప | హరణతి || జతిజన | అసి | నితితిమ | మొ
 రిస || మామా | ప | ప్పనిపమ | పమమరి || సనిసమ | మరి | సరి
 హర || కాళిం | ని | త్తటవన | విహరణ || కతితియ | అహి | మద
 సస | సససని || ష ష సస | స | సరిసని | సనిషఘ | షషషషషష |
 తి | హతిరిక || గొబిరితి | రగ | నితివన | మంశుమ || పల్లవ
 ధి | షఘమప | నిషనిస || సమమమ | ప | పనిప మ | పమమ
 జన | మమొబిరి రంజన || వెనిమన | ద | అతిమృత | దతియ
 రి || సనిసమ | మ | మృమరిస | రిరిసని || షససస | సని | షససస |
 క || ధేనిమక | సం | హతిరిక | గిరిధర || కరితిహ | రణ | ఘనకం |
 రిససని || షససమ | రిస | సాని ష | మమరి స ||
 మతిక || సకతిలా | ఒక | నాయక | వమొనమొ ||

10. నాట...ఏక తాళము.

సససని | షససని | షఘగఘ || ష ససని | షనిసరి | స ససా | ష
 తిమరితి | కబరితి | భితితిర | భిమరితి | ముఖరితి | కృతతిం దు
 నిసరి | మరి సరి | సససని | షససని | ష సనిష | మమరిస ||
 ఉనితి | కరొబిరి | దురితిం | గతిరితి | చరణతి | పంకజ ||

11. గౌళరాగము...శ్రీపుట.

నిసరి | సస | నిధ || ససరి | సస : సా || పపమ | గమ | రిస || సా,
 వలిత | దల | వత || కొబటి | రె | రే || పమ | పూ | వరె || త,
 సా | సా || రిమ | రి | స | నిస || రిసరి | సస | నిధ || పపమ | గ
 త | రే || భిత్త | పా | ప | బిరువ | రె | రె || శ్రీని | త
 మ | రిస || సా, | సాసా |
 త | మరె || త, | త రే ||



12. నారాయణగౌళ...ధ్రువతాళము.

మమపా | ప | హామా | పమగరి || మగరి | రిస | సానిని |
 ఉరుశీ | త | రే || మండలి || రుకి | అలె | కుం ||
 సాసా || రీమా | పా | పధనిధ | పాధా || పామా | ధా | పమ
 మీలే || ఉద్దం | డా | కొబబి | దండా || ఖండి | తా | దశ
 పా | పమగరి || రిగరి ప | మగ | రిమపని | ధనిసరి || సానిస |
 కం | ధరజయ || అలలల | అల | అలలల | అలలల || నందిలే |
 నిధ | పపమగ | రిగ రిస || మప | ధా | సాసా || రీని స |
 ఎని | సందరు | జయజయ || ఉరుశీ | త | రే || ఏ జా || దీనబ |
 , స | నిసా | ని ధపా || నిధపని | ధప | మపనిధ | పధమప ||
 ంధు | కలిత | శ్రీఅజా || శ్రీఅలె | ఎ | క లిసం | మదలస ||
 నీని స | , స | నిగరిస | సాసా || గరిసగ | రిస | సగరి | ససని
 మత్తక | స | హిమకం | నాత || అశ్వితి | ఇన్ద్ర | అశ్విం | కవి
 ధ || నిధపధ | మప | మధపమ | పమగరి || రిగ రిప | మగ | రిమ
 ధ || అశ్వితి | ఇన్ద్ర | అశ్విం | ఎలెయ | అలలల | అల | అల
 ని | ధనిసరి || సానిస | నిధ | పపమగ | రిగ రిస ||
 త | అలలల | నందిలే | ఎని | సందరు | జయజయ ||

పపపధ | నిధపమ | మపమప | గరిసా | సానీ | సగగమ | గ
మరఅశ | గఅమిని | కరిహర | మఅధ్యే | బింబా | అలవన | వి
మపమ | గరిసా ||
ధుమం | డలరే ||

15. పంతువరాళి...ఏక తాళము.

సాదధ | పమపా | దధపా | పమగా | గగన | ధాపా | మగమ
అప్రతి | మఅల్లా | కదనా | మఅజీ | కంసా | రాతీ | పరం
ప | మగరిస | మగారి | సారిస | నీ,, ధానీ | సరిగా | రిసరీ |
ం | జ్యోపిపిరి | ధిక్షణ | రాజను | తా,, నందా | నందా | నందా |
సా,, || పస్స స | పస్స ప | సద్ధ ధ | పమపా | ధపమగ | గ
సా,, || కక్కస | రక్కస | కిక్కతి | బుజ్జరే | అలతితి | అ
మప | ధనిధప | మగరిస | సారీ | గామా | పాధని | ధనిసా |
అల | అలతితి | అలతితి | అల | అరి | అల్ల | ఇల్లరే |
ధనిసని | ధపమగ | మగరిస | మగారి | సారిస | నీ,, ధానీ | సరి
కతిలియ | ఫణిమద | ధంజను | ధక్షణ | రాజను | తా,, నందా | నం
గారిసరీ | సా,, ||
ధా | నందా | సా,, ||

16. సారంగనాలు...ధ్రువరూపకము.

మమ | నా | పక - ధప || మగరిస || సా | మగరిస || మగరిస
రతి | కా | రతి - అజ || వదలని || ప | క్వబింబ || మధురతి
ధ్రువ || ధ్రువ | సాసా || రిమ | పధమప || ధప | మగరిస || పస్స |
ధర || మం | దాల || మమ | ఉమకొబ || రక | రదలప || అతి |
రిరిసా || ధా | పాధా || సప | సా,, - రిమ | గరి | సా - ధ్రువ ||
అతిరే || కీ | రభా || పిం | నీ,, - నవ | రతి | నా - భుజ్జ ||

ధవమప || రీ | రీసధప || దా | ధవమప || పా | ని సరిస || నిస |
 పదలల || ధూ | పిటిఇఇ || శో | కపి ఇన || పా | యోఒఒఒ || ధ రీ
 రిమ - గరి | వప | మగరి స || సస | రిరిసా || ధా | పాధా || ప
 అల - అల || అల | అలలల || అల | అలరే || రీ | ర భా || పి
 స | పా,, ||
 ౦ | రీ,, ||

17. కాపి...ఏకతాళము.

పాధరి | పామ - రి | గమరీ | ప - పధప | సేని - పధ | నిపామ |
 శ్రీరఘు | రామ - స | మరభీ | మ - శశిమ | అలి - విమ | తనీ | త |
 , లగమ | పా,, || రి గా రి | పమ - రిగ | , రి - పమ | ధవమ - రి |
 , రమా | శ్రీ,, || ముఖేందు | లలి - తమా | , స - పరి | వానిత - చ
 గారి - ప | మధప - ని | ధవమా | ప - రిగమ | పా,, ||
 శోర - వి | లపిత - స | రినిజా | త - నయన | శ్రీ,, ||

18. ముఖారి...ధ్రువతాళము.

ధ్రుధ్రసా | పా | రిమగరి | మమపా || పని ధా | పా | మాగా | రి
 వమ రే | వా | దెవరకి | దెవరీ || నయవా | పం | దాకం | ద
 రిసా || రిరిమమ | పా | నిధపమ | పాపా || నిదాధ | పా | పా
 గురే || సం ౦౦ | దా | నందకు | రే రే || సురాస | రా | కా
 మా | గారీ || మాగగ | రీ | నిధధా | పాసా || రిమపని | దధ |
 రా | ధేమా || మారి, జ | వా | నసాధా | పింధో || బంధూర | శశి |
 పామమ | గరిసా || మమపా | పా | ని ధపమ | పమగరి || పమా
 కందకు | దెవరే || గొఒపా | లా | గొఒఒఒ | పలలల || గి రీ
 త | మా | గరిమా | గగ రీ || నిధధప | , స | రిసరిస | రిమపప ||
 ధ | గా | కపసా | రిమరే || నల్లబా | , మ్మ | విభునం | ౦ందన ||

శమప ని | ధస్ | నిధపమ | గ రి సా ||
 బాఁమ్మబా | ఒమ్మి | పతిరతి | క్కణురే ||

19. నవరోజు... (ధ్రువరూపకము.)

ధన్తి | సన్తి | ధన్తిధన్తి || పా - ధన్తి || సా | సా - గరి || సరి | సా -
 జ్య | జ్య | రణరం || గా - క్షితి || సం | గా - తరి || పుర | బా -
 నిస || రీ | గా - రిమ || గగ | రీ - పను || గమ | గరి - గమ || గ
 బతి || ర | త్నా - కర || మద | నా - నుం || దరి | కను - ధర || ధ
 రి | మగరిగ || రిస | నిధస్సా || మగ | రిగ | మప - మప || మమ
 ర | బంధుర || నిజ | భుజిరే || దశ | దిశ | ముఖ - సం || ౦ ౦
 గరి || మమ | గరి - మా || గగ | రీ - గా || రి స | నీ - రీ ||
 తత || సం | గర - స || మ్మిలి | తా - గా || యతు | రే - వై ||
 సన్తి | సాని ధ || నీ | ధప్త - పద్ధ || ధ | నీనిస || స | రీ -
 చిక | సత్కవి || కా | మిత - ఫల || ప | దానద || క్షి | బా -
 పద్ధ || నిస | రిగమగ || రిప | మమ - గగ || రిరి | స స నిధన్తి ||
 అతి || అతి | అతిఅతి || అతి | అతి - అతి || అతి | అతిఅతి ||



20. మోహన... ఏక తాళము.

గపధస్ | దధరిస్ | రిసధస్ | దధప గ | గపధస్ | సాధ ప | దధప
 దశంధ | బతితిక | సిద్ధితితి | నతియక | పశుపతి | సాయక | అసమ
 గ | పగరిస | సరిగ రి | గరగా | గపగ ధ | పగరి స | స గ రి స |
 ఘ | నవిశిఖ | క్షితితతి | జనపా | లకనుఖ | దతియక | మతిగడి |
 సిద్ధపధ | సిద్ధప ధ | పగరి స ||
 పురపతి | తగరంగ | నతియక ||

శ్రీరస్తు.

మూడవ ప్రకరణము.

తా న ప ర ము లు.

1. ఆరభి...అదితాళము.

పల్లవి|| సురనీలముఖిగో విహ గణయైశ్వర్యే ||

అక్షరపల్లవి|| పరమామృత్యురైవ శ్రీమద్విద్యామృత్యురైవై రితి - మమమమోని చామపరమమై యుండగ ||

చరణము || నరినాత్మ నిశ్చింతో ||

ప|| రీమగరి - సరిసూని - ధూధూ

సారఅనీ - ఇఇబా, అ - మాఠ్ఠా

ధపామగరి - సరీ సనిధ - స సరి రి

సరీ ఇఇఇ - యఠ్ఠాతీతీతీతీ - తాతీతీతీ -

స సరి రి - మగరి రి - సగధరి - రీ,, -

ఎఎఎ - ఎఎఎ - ఎఎఎ - ఏ,, -

పా - మ పద్ధంగరి -

భి - గొబిబిబిబి -

మగరి రి - స సధరి -

తీతీతీతీ - తీతీతీతీ -

,, , - సా,,

,, , - ఏ,,

ధూసరి - మగరి ||

వి ఇఇఇ - సతీతీ

రీ,, - ,, -

రీ,, - ,, -

,, , - ,, ,

,, , - ,, ,

అ॥ దధపా - మపమగరి - మగరి పస -
 పతరా - మలలతల - కృతకతక -
 రపమగరి - దధపా - సనిదధ -
 బ్రంంం - హ్యం - బృతకతక -
 దధససరి - సరిమగరి - సనిద -
 మలలతల - రతకతక - లూతక -
 రమగరి - మగరి - పధరి - పధ
 పరలత - కలలల - కుతక - ద
 మగరి - పపమగరి - దధపామ
 గరి - మమప - రిమమ - కనిధరి - సరి
 మగరిపా - ధరి - సమా - రిపా -
 మగరి - సరిసరిధరి - రిప
 చలిరిసా - ధా, ధా, ధా - పా -
 సారి - సా, సా, సా - ఈ -

ధుసధరి - సా
 దధిధ - శ్రీ
 మపమగరి - మప
 దాపప - ని
 ధాపమ - ధరి -
 కృతక - చల -
 స - రి మప - సధ -
 ఇ - రయతక - తక -
 మగరి - సనిధ
 మగరి - ధప - పమ
 మప - ధప - స
 మప - ధప -
 మప - దధ -
 ని ఇఇఇ - ఇఇ -

గియకళగియము - 20 -

అ

శ్రీమద్భగవద్గీతా...

ప|| సురసుతా నిష్ఠే తోది చాలా మరులుతోన్నదిరా||

॥ अक्षय नन्दन ज्योतिष ॥ २५ ॥
॥ अक्षय नन्दन ज्योतिष ॥ २५ ॥

2011-12-15, 0X00

ಕುರ್-ಯುಕ್ತ - ಡಾ, ನಿಜವಾಗಿ

పరిష్కారము - దక్షిణ - దక్షిణ

శతబ్రహ్మలబ్ధి - మల్లభరణి - లాగిరి.

శ్రీ దక్షమపక - రిమపకమా - గరిమ -

ಇದಕ್ಕೂ ೮ ಲಕ್ಷ - ನಾಲ್ಕಲಕ್ಷ - ಒಮ್ಮೆಯಷ್ಟು -

1
X
2
12
3
1
X
3
X
1
3
3
X
1
3
12
X
12

అనంతరము - పాపములు - పుణ్యములు -

1. $\frac{1}{2} \times 10^6 = 5 \times 10^5$ - 2. 10^6 - 3. 10^6 - 4. 10^6 - 5. 10^6 - 6. 10^6 - 7. 10^6 - 8. 10^6 - 9. 10^6 - 10. 10^6 - 11. 10^6 - 12. 10^6 - 13. 10^6 - 14. 10^6 - 15. 10^6 - 16. 10^6 - 17. 10^6 - 18. 10^6 - 19. 10^6 - 20. 10^6 - 21. 10^6 - 22. 10^6 - 23. 10^6 - 24. 10^6 - 25. 10^6 - 26. 10^6 - 27. 10^6 - 28. 10^6 - 29. 10^6 - 30. 10^6 - 31. 10^6 - 32. 10^6 - 33. 10^6 - 34. 10^6 - 35. 10^6 - 36. 10^6 - 37. 10^6 - 38. 10^6 - 39. 10^6 - 40. 10^6 - 41. 10^6 - 42. 10^6 - 43. 10^6 - 44. 10^6 - 45. 10^6 - 46. 10^6 - 47. 10^6 - 48. 10^6 - 49. 10^6 - 50. 10^6 - 51. 10^6 - 52. 10^6 - 53. 10^6 - 54. 10^6 - 55. 10^6 - 56. 10^6 - 57. 10^6 - 58. 10^6 - 59. 10^6 - 60. 10^6 - 61. 10^6 - 62. 10^6 - 63. 10^6 - 64. 10^6 - 65. 10^6 - 66. 10^6 - 67. 10^6 - 68. 10^6 - 69. 10^6 - 70. 10^6 - 71. 10^6 - 72. 10^6 - 73. 10^6 - 74. 10^6 - 75. 10^6 - 76. 10^6 - 77. 10^6 - 78. 10^6 - 79. 10^6 - 80. 10^6 - 81. 10^6 - 82. 10^6 - 83. 10^6 - 84. 10^6 - 85. 10^6 - 86. 10^6 - 87. 10^6 - 88. 10^6 - 89. 10^6 - 90. 10^6 - 91. 10^6 - 92. 10^6 - 93. 10^6 - 94. 10^6 - 95. 10^6 - 96. 10^6 - 97. 10^6 - 98. 10^6 - 99. 10^6 - 100. 10^6 - 101. 10^6 - 102. 10^6 - 103. 10^6 - 104. 10^6 - 105. 10^6 - 106. 10^6 - 107. 10^6 - 108. 10^6 - 109. 10^6 - 110. 10^6 - 111. 10^6 - 112. 10^6 - 113. 10^6 - 114. 10^6 - 115. 10^6 - 116. 10^6 - 117. 10^6 - 118. 10^6 - 119. 10^6 - 120. 10^6 - 121. 10^6 - 122. 10^6 - 123. 10^6 - 124. 10^6 - 125. 10^6 - 126. 10^6 - 127. 10^6 - 128. 10^6 - 129. 10^6 - 130. 10^6 - 131. 10^6 - 132. 10^6 - 133. 10^6 - 134. 10^6 - 135. 10^6 - 136. 10^6 - 137. 10^6 - 138. 10^6 - 139. 10^6 - 140. 10^6 - 141. 10^6 - 142. 10^6 - 143. 10^6 - 144. 10^6 - 145. 10^6 - 146. 10^6 - 147. 10^6 - 148. 10^6 - 149. 10^6 - 150. 10^6 - 151. 10^6 - 152. 10^6 - 153. 10^6 - 154. 10^6 - 155. 10^6 - 156. 10^6 - 157. 10^6 - 158. 10^6 - 159. 10^6 - 160. 10^6 - 161. 10^6 - 162. 10^6 - 163. 10^6 - 164. 10^6 - 165. 10^6 - 166. 10^6 - 167. 10^6 - 168. 10^6 - 169. 10^6 - 170. 10^6 - 171. 10^6 - 172. 10^6 - 173. 10^6 - 174. 10^6 - 175. 10^6 - 176. 10^6 - 177. 10^6 - 178. 10^6 - 179. 10^6 - 180. 10^6 - 181. 10^6 - 182. 10^6 - 183. 10^6 - 184. 10^6 - 185. 10^6 - 186. 10^6 - 187. 10^6 - 188. 10^6 - 189. 10^6 - 190. 10^6 - 191. 10^6 - 192. 10^6 - 193. 10^6 - 194. 10^6 - 195. 10^6 - 196. 10^6 - 197. 10^6 - 198. 10^6 - 199. 10^6 - 200. 10^6 - 201. 10^6 - 202. 10^6 - 203. 10^6 - 204. 10^6 - 205. 10^6 - 206. 10^6 - 207. 10^6 - 208. 10^6 - 209. 10^6 - 210. 10^6 - 211. 10^6 - 212. 10^6 - 213. 10^6 - 214. 10^6 - 215. 10^6 - 216. 10^6 - 217. 10^6 - 218. 10^6 - 219. 10^6 - 220. 10^6 - 221. 10^6 - 222. 10^6 - 223. 10^6 - 224. 10^6 - 225. 10^6 - 226. 10^6 - 227. 10^6 - 228. 10^6 - 229. 10^6 - 230. 10^6 - 231. 10^6 - 232. 10^6 - 233. 10^6 - 234. 10^6 - 235. 10^6 - 236. 10^6 - 237. 10^6 - 238. 10^6 - 239. 10^6 - 240. 10^6 - 241. 10^6 - 242. 10^6 - 243. 10^6 - 244. 10^6 - 245. 10^6 - 246. 10^6 - 247. 10^6 - 248. 10^6 - 249. 10^6 - 250. 10^6 - 251. 10^6 - 252. 10^6 - 253. 10^6 - 254. 10^6 - 255. 10^6 - 256. 10^6 - 257. 10^6 - 258. 10^6 - 259. 10^6 - 260. 10^6 - 261. 10^6 - 262. $$

ధపము - రీతుపథ - కరికపము - ౧౨

১৫০০

ಭಸ್ಮಕೀರ್ತಿ - ಭಸ್ಮಕೀರ್ತಿ - ಭಸ್ಮಕೀರ್ತಿ *

1800 - 1800

કોડીબેડ - ૭૪૬૩૧૧

ଅନୁପ୍ରାସ

॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

一、水 1 5 2 2 1 2

ಪ್ರವೇಶ - ೨೧

$$\frac{1}{2} \times 12 = 6$$

పుల్లెల - యోగములే

100

ముప - ధరిధా, -

02X - 02500

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

1. ధా, - మువ్వసో, - సభవము - గరిగి -	రీ, - రిసరి - మువ	భ, - పనిభవము
2. ధా, - నిజై - ఇశవి - సతత - ఇ	యా, - నతత - ఇ	భ, - ఎనిశత - ఇ
3. ధా, సా, ధా - మూ -	మా, పా, ధా -	భ, పా - మూ
4. ధా, - పథ - మువ - పనిభవ - గరిగి -	సా, - మువ - పని	మూ - మనిభవము
5. ధనిగమగ - నిభవగరి - గరిగి -	స - గరిగి -	నిభవ - గరిగి -
6. - మువ్వసో - పనిభ - పనిభ -	ధని - మువ -	ధ - గరిగి -
7. సో, - పనిభవము - గరిగి -	సా, - , ము	భవ - నిభవము -
8. సో, - నిభవము - గరిగి -	గరిగి - పనిభవ -	పనిభ - పా -
9. గరిగి - పనిభవ - గరిగి -	పనిభవ - పనిభ -	స - పనిభ -
10. సో, - పనిభవ - గరిగి -	పనిభ - పనిభ -	మగరిసా - రిమవము

పి. భైరవి... అది తాళము.

ప వనిత నిశ్చల - మది యున్నదిరా అ ఘనఘోషా - మాచక్ర - ని - వేదప్రసాద	ప మానిభవము - పా -
ప రీయా - గరిగి - గరిగి - గరి	సరి - పమముగరిగి
ప - రతత - నిజై - ఇ	పి - పి - పి
గరిగి - మువ - పనిభవ - మ - గరిగి	భవ - మువముగరిగి
పతిత - పతిత - పి - యాతాత -	ఇ - ఇ - ఇ

యి సా సా - నిసరినీర - పథమత -
 సా - ముగరిసా - ముగరిసా - నిధమ
 ముగరిసా - ముగరిసా - నిసరినీర -
 మధునిసరిగ - రిగమధుని - సరిగరి

గా - దీగమన
 గరి - సరిధన - మ
 గరి - నిగరిసరి -
 స - సోరిగధన - ప

—***—

౪. తారాభాజి... అదితాళము.

యి కరుణి నిమ్మి కాని - తారాభాజి - ము -
 యి సాసా - రిధిభాజ - ము -
 తారాభాజి - ఇదిదా - ఇది -
 భాజిమమ - ముగరిసా - ముగరిసా -
 తారాభాజి - తారాభాజి - తారాభాజి -
 అని నినిధిధమ - ముగరిసా - ము -
 ధాజిదాజి - రిదిదా - ము -
 ముగరి - సరిగ - మధుని - ముగరిసా -
 భాజి - ముగరిసా - ముగరిసా - ముగరిసా

రిగ - సరిధిసా
 అదిదా - అదిదా
 ముగరి - రి సా
 తారాభాజి - తారాభాజి
 మధుని - సరిగరి
 నిదిదా - ముగరిసా
 నిధమ - ముగరిసా
 నిదిదా - అదిదా

, గం - సరిపట్ట -
 సమగమహా, -
 ధ - పథ - మగమహా
 ధపమగ - సరిపట్ట -
 ప - గామాపాద -
 అ - రా - పాద -
 , గామాపాద -
 గ - సరిపట్ట -
 మపసరిప - సరిపట్ట -
 ధ - మా - మగమహా
 రిపా - రిగమపాద -
 ధపథ - మగపాద -
 నిధపథపా - ధ
 గమపథ - పరిప
 ధపరి - రిగమపాద -

ధపథపా - ధ
 రిమగమహా - సరి
 మపథపా - పరి
 రిపా - పా, - సరి
 మపథ పథ - మా
 మపథపా - పా
 రి, పా, - రి
 రిపా - పాదపా
 మపథపా - పరిప
 పా, - , మప
 పా - నిధపా - మగ
 పా, - , సరి
 , పథపా - మప
 పథపా - గపథపా
 మపథపా - గప

ధపథపా - పథపా - పరి
 రిగమహా - రిమగమహా -
 మగపాద - నిధపాద - మగ
 రిగమహా - సరిపాద - నిధపాద -
 పాద - నిధపా - మపథ - నిధపాద -
 పాద - పాద - పాద - పాద -
 రి, పా, పా, మా -
 పా, సరిపా - నిధపాద - ధపమగరి -
 పా, నిధపా, - పథపాద - మగపాద -
 పా, పా, పా, - పాద - మాపాద -
 ధపా, నిధపా - సరిపా - మగపాద - సరిపా -
 పా, పా, పా, - మగపాద -
 రిగమహా - మగమహా - గమపాద
 పాద - మపథపా - పరిపాద -
 సరిపాద - పరిపాద - సరిపాద -

... ..

౧. మహాపాప... అదితాళము.

చిది విన్నవించిరా నాచాక్షి నలుకొరం... సన్నతాంగి నిన్ను చాలాకలదిసదిరా.

కన్నులొడ నుల్లివొడ్డు పామి కదిరి తోడి తెమ్మనరా... చిది తొన్ను నవంటి తోటిరా.

అదితాళము - నా, రి - రీ, ను కరిరి -	గరిస - కధనా	రిరి - ను కధనపద
నితా - నీ, ఎ - ఏ, కొబిబి -	కరిస - నలలల	అల - దిఇఇఇఇ
కాధ - రీ, న - నారి - కధన కరిస -	రిరిసధ - కరిస -	గా, రి - రీ, ,
ని ఇ - కుఇ - కాళ - ఇలలలలలల -	ఎఎఎఎ - కొబిబి -	కాళ - ల, ,
అదితాళము - పా, , - పా, , - పవదధ	ప - కధన కరిస -	కరిస - కరిస రి -
పా, , మూ, , - తా, , - నిఇఇ	ఇ - నిఇఇఇఇ - ఇ	ఇఇఇ - పదపదపద -
గారి - పా, , - కధన - కపదసేస - కప	సే - కధన కప - పప	కధనసేస - పా, ,
పా, , లల - లల - పల - పల - పల -	ఇ - నలలలలల - దిఇ	ఇఇఇ - రా, ,
పా, , రి - కరిసేస - పా, , సేస -	రి సేస - పా, , కప -	పప - కధన - సేస
కప - కప - కప - కప - కప -	కప - పా, , కప -	నలల - అల - దిఇ
కప - కప - కప - కప - కప -	కప - కప - కప -	, - కధన - కరిస రి -
కప - కప - కప - కప - కప -	కప - కప - కప -	, - ఎర - అలలల -

ప|| పా , , , , భార్యభార్య - గర్భభగవి -
 తాగదా - గపా - రిగా - నరి - ధృవ
 సద్భవగరి - రిగపద - సరిగ - ధరరి
 తగదవ - సద్భవ - గర్భపా - రిసద్ -

మ. శంకరాభరణము... ఆదిత్యాభరణము

ప|| సామి నిశ్చల చాలా మరుగునొప్పదిరా||
 అ|| తామసము నయక ధయజ్ఞాదరాసుమాచా|| చలిగజాన్ది నిపై||

ప|| పా , , , , నిసద్ నిపా - మపగామా
 పా , , , , అలలలలల - ఇది ఇది ఈ
 సోసద్భవమ - పాపమగరి - సరిగరి
 చాలాఅలల - మారుతుతు - అలలల -
 అ|| సోసద్భవమ - ధపామ - గపగామరి -
 తాలలలల - మోల - సలలల -
 మగరి - స సరిసనిధవ - ధనిసరిసా -
 ధలల - య అలలలల - ధలలలల -

సద్భవ - గరిసరి -
 రిపా - ధరగరి -
 ప - గరి - ధనిగ -
 సద్భవ - గరిపద|| గా||

సరి - సనిధవధరి -
 జిమ - బిమిసపద -
 గ - రిగమ - సాధరి||
 ల - దివి - గాలి||
 ధనిసరి - సా|| గి
 అలలల - కా||
 గ - మగమసాధరి||
 త - ములలలల

సరిగము - చధనిస -
 సరిగము - చధనిస -
 ధని - సరిగము - రిగము
 ఇది - ఇది ఇది - ఇది ఇది
 , - సరిగము - రిగము
 రి - సరిగము - రిగము
 సరిగము - రిగము
 సరిగము - రిగము
 సరిగము - రిగము

మము - గము - రిగము -
 సరిగము - మగరి
 పా - మధాప - సరి
 తి - ని ఈ ఇ - పది
 పా, - రి, - ని
 సరిగము - పదిగరి -
 సరిగము - సరిగము -
 సరిగము - పదిగరి -
 పదిగరి - పదిగరి -
 పదిగరి - పదిగరి -
 పదిగరి - పదిగరి -



సరిగము - ధనిస - చధనిస - మధాప -
 రిగము - రిగము - నిపదిగరి -
 ని పదిగరి - సరిగము - మగరి - గాము
 ని ఇది ఇది - రతి - ఇతి - ఆది
 ని పాము, పా, గాము - రిగ
 ని పదిగరి - మధాపము - రిగము -
 ని మధాపము - మధాపము - రిగము
 చధని - చధనిస - సరిగము - సరిగము -
 రి పాముచధని - రిగము - మగరిచధని
 పదిగరి - మగరిచధని - నిపదిగరి

2. విజయవాడ... ఆదిత్యాశ్రమం.

శ్రీ శాంతి సేవకా నమః

|| རྒྱུ་ལྡན་པའི་མཆོད་པ་ལྟོས་པའི་མཆོད་པ་ ||
|| རྒྱུ་ལྡན་པའི་མཆོད་པ་ལྟོས་པའི་མཆོད་པ་ ||

[illegible]

శ్రీ అంబా - శ్రీ
అంబా - శ్రీ

A పాఠశాల - నిర్వహణ - ముఖ్య -
విభాగం - గ్రామ - గ్రామ -

సూచన - సూచన -

గ్రామము - అను
రకము - సముద్రము

సంఖ్య	వివరములు	తేదీ
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

ପ୍ରଶ୍ନ - ୧	ଉତ୍ତର
କାଗଜର - ଶା. ଶ. ପ୍ରଶ୍ନ - କିପରି ଯୁକ୍ତ	କାଗଜର - ଶା. ଶ. ପ୍ରଶ୍ନ - କିପରି ଯୁକ୍ତ

[illegible]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्री गणेशाय नमः - श्री गणेशाय नमः
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

సంగీతము - ముద్రాపాత్ర -
విశేషములు - విశేషములు -

[illegible]

0
1
2
3
4
5
6
7
8
9

రి X - సరి X పా ధ ||
 యోగ - ఈత తూర్పు ||
 , సారీ X పధ ||
 X ప - సరి X పధ ||
 పమ X - ధపా , -
 ము X రి - ధ ము X పధ ||
 ము X రి స - రి X పధ -
 ము X ధప - సరి ధప -
 గమ - గగరి ధా -
 మ X - రీ, X పధ ||
 గగరి ధప - సా , -
 సరి ధప - సా , -
 నివధరి - సా , -
 ము X రి స - రి X పధ ||

రిస - రి X రి సరి ధ -
 బిల - రి ధప ధప -
 మా , - గా , రీ
 నిధ - రి X - సారి
 సరి ధరి సా - రి
 సరి ప - ధపా
 సా , - , ధప
 రి X రి - ధ X రి - ప
 పధపరిగ - సరి
 సరి సరి ధప - సా
 రి X స - రీ , -
 సరి ధప - రీ , -
 రి X ధా - ము X రి స -
 మగరి స - రి ధపా -

చి , - సరి ధరి - సా , - ధ పమ X
 బి , - ధప ధప - సా , - గా , పి
 రి , సా , ధపా - ము X రి - సా
 రి సరి ధపా - పధ ము X రి - రి X సా
 రి సరి సరి ధరి - పధ సా - ము X రి స - రి X
 రి సరి ధ - పధ సా - పధపమ - రి X సా
 రి , - , ధపరి ధప - ము X రి -
 సపా - ధపపమ X - పరిగమ - రి X మ -
 ము X రి సా - రి X సా - ము X పధ సా -
 గరిగి ధా - రి ధ - సా ము X - ధపరి -
 రి సా ధరి - సా , - పధపమ - గా , -
 రి X నిధ - గా , - పమ X రి - ధా , -
 సరి సా - పధపా - ధపా - ము X రి -
 సా , - సా , - రి , - సా , -

౨. తేగద... అదితాళము.

చ|| ఇంతచునుఁ జేసిలే, ఏమని తాగుదురా||

అ|| అంతరంగముఁ దేని నాటో పంకమలరా త్రిశబ్దగోపాలు తాళవరిపూలొ||

చ|| తగదావిదోధవని||

చ|| తమయా - గరిసా - రినిధిధ్వపస సా -
ఇదియ - రతిత - చులలలలల -

సామ - ధా ప - సగధప - సగధఃసా -
ఏ ఏ - మాత - నిదిఇ - ఇదిఇతా -

అ|| సాదధప - నిగధ - మగధాధప - మా -
అంంంం - రతిత - రంంగుత - తా -

పథాధపమ - మసామమగ - రిగమప -
అత సత - ని త అత - చిదిఇ -

ధఃసేరీ స - సగగమగమరీ - పమ -
మంతాత - ముప్పిప్పి - ఎలా - అల -

రి సోఃధప - ధమాగారి - గమధ -
గొప్ప పతిత - త ద తాళ - త అలల -

మామా - గరిగతా||
నీ ఈ - తెప్పివి||

మాగారి - గమప||
మాఱుత - గలల||

మప - ప ధసా -
ఇది - ముప్పి -

పనిధని - సో -
నలలల - తో -

ప - సోని - ధ ని సరి -
ఇ - తెప్పి - నుత -

ధ పమగరి - గమప||
లలలలల - అలల||

సా - స ని గ రి - గా -
లా - ముత - త -

తధప - ని ధాప -
అలల - గూఱుత -

గరి స - మగమ - రిగ -
దలల - నిదిఇ - ఇది -

తధాప - స నిధప -
ఇతా - తెప్పి -

రి - రి సరి - దధ -
రా - అలల - రిది -

పసా - పధప - ని -
రి ఈ - ఇదిఇ - సా -

, రిధిధ - పద్ధిధ -
 గమపధ - పా, - మ
 ధవ - సరిస - గరి
 , మ - తీగమప|| ఇ||
 మపగమ - గమ||
 స అలలల - చి ॥
 స - గారిగామ|| ఇ||
 గరిగమ - పా, (,) మ -
 ధవమగా - గమ|| ఇ||
 నిధిధ - సరిగరి -
 మధవ - గమగమ|| ఇ||
 పమగరి - గమపధ -
 సరిగరి - గా, -
 నిధావ - సరిస -
 మగరి - గమగమ|| ఇ||

మగారిసరి - రిస
 వ - నిధవ - మగరి -
 సాని - తీస - రిని
 గమరిగధ - ధవ
 వధని - ధరిధవ -
 పాని - ధరిధవ -
 పా, - సానిరి
 పద్ధిధ - సానిరి
 రిసాని - పద్ధి
 మగరి - గమగరి
 రి - సరిసరి - పధ
 పా, - మపధ - మధ
 గారి - సానిధిధ -
 మపమపధవ - పా
 రిస - నిధవ - పా

ధావయా, భవమగరి - గామపధ -
 నిరిస - గరి - పమాపగరి - గమపధ
 గరిసా, - గరిగమపమ - గమపధవ -
 మరూగరిస - నిధిధవమ - గరిస -
 పాపా, పా, , , , - మపధా -
 పాగా, పా, , , , - రిధిధ -
 గా పా, పా, పా, పా, పా - సానిధా
 ౧॥ పమధపామగరి - సరిసారిధిధ -
 ధమాగరిస - గరిగమపమ - ధవసరి -
 ౨॥ మగమపధ - మధవమగరి - గమవ - గమ
 సమగరి - పమగధవ - సరిధరిస - మగ
 ౩॥ ని, , , , ధవధమావ - గరిగమ
 నిధపామ - పధపామగారి - పమ
 రిగమగమగరి - పమావ - పధమగ -
 గరిగమగరిస - సరిధధవ - సరి

పనిసర - గర్ర
ని - పగారిని
రిబ్బ - సరిగావ
ఎని - గలనా
ని - పాదగావ
ని - రి - నివరివ
నిగర - రిబ్బ -
ప - గరి - నివరివ
పగరి - రివని -
రిగపని - పా, -
నిగర - నివని -
గరి - నివరివ

పానిపాగర -
గర్రసరి - రి
గా, గరి -
రా, అలల -
పా, రి -
గరి - పనిసరి -
రివని - పనిసరి -
గర్రసరి - పనిసరి -
పా, - , సరి -
రిగరి - పని -
పనిసరి - నివని -
పా, పా, - నివని

రివనిపా - గర్రసరి - పనిసరి -
గర్రసరి - పనిసరి - రివని -
ని, - , పా, పని - పని -
ని, - , పా, పని - పని -
ని, పా, - , గా, రిపా -
ని, పని - గరి - పని -
ని, పని - గరి - పని -
పనిసరి - గరి - పని -
ని, పా, - , ని - పని - రివని -
పనిసరి - పని -
పనిసరి - పని -
పనిసరి - పని -



౧౦, కల్యాణి... అది తాళము.

మ|| వసంతాక్షిణి యీవిరహ మార్ద్రనే - బాసుతేవుని తొడి తేలి||

అ|| విసవే నాగపురమున తెలయు సొందరరాజుని||

చ|| నిలువరాని మోహ మాయె||

మ|| సోసేనిధ - రే సేని - ని దధవము - గము
వసాబుల - షీ ఇచ్చ - రొడిబుడి - ఇ ఇ
సేరేసేసే - ని సేరే సేని - రేసేని - ధని ధ
వలలులు - మురుతుతు - తెలవ - పుతుతు

అ|| పాముగ - నిధా - గధపాము - గరి సని -
బి ఇచ్చ - ఇనా - అలవే ఎ - నలగల -
ధనిసేరి - సే రే గ - సేరే గ - సేని ధని -
తెలవల - యుతుతు - నుతుతు - దలలు -

సేరి - నిసేరధని - సేనిధవముగరి -
ధని - బిర - బిర - ధాని - పధనిసే -

పధనిధా - రే సేని
విచ్చరా - నులు
బి, , , - సేని
బి, , , - తొడి
సరి గమా, - గము
పుతుతు, - ముతు
ధనిరే సేని ధ - పని
రలలులు - రల
సరిధపాము - ధా
గేసేని - నిధపా

ధ - పము - గముపధని||
మొడి - ర్యలలు||
ధవము - గముపధని||
డిచ్చ - తెలవ||
ప - గ - మనిధని ||
తు - నా - అలలు||
ధవము - గము పధని||
అలలు - బాతుతు||
ప - గ - రే - సేనిధని -
మగరి - గముపధని ||

ధ నిప - ధ నిధ - సే ||
 పా అతి - ములలయై ||
 గామాపాధా || ౬ ||
 పారిగామపథ || ౬ ||
 పమపమ - గమపథ -
 గమపథా - నిగే || ౬ ||
 ధపమ - గామపథ -
 పథ - పనిధా , -
 మ - గామాపాధా || ౬ ||

పా , , - , , మ ప
 ని , , - , , ముల
 కీ - నిసారీ
 పారినిసర్థని
 పా, ధనిధపథ -
 ధని - సేనిధపమ -
 పా, , - , , సని
 సేనిధపమ - గమ
 ధసేనిధ - పనిధప



చ || ౬ , , - , , సేధ - సేనిధపమ - గమా
 ని , , - , , లుత - తుతపల - ర ఆ
 ౧ || పా , , - మాగారి - ధామాగా
 ౨ || పాధపామగమ - పామగారిపథి -
 ౩ || ౬ , , - , , సేత - నిసని - ధనిధపమ -
 నిసనిగేగేసేత - నిసాత - సేతనిస -
 ౪ || కీ , , , ధగేసేనిప - ధనిసేత
 మాచధని - పాధనిసేత - సేని - ధని
 ధనిసేత - గేగేమ - గేసేని - సేసేని -

౧॥ శ్రీ, , , , సా - , , , , శ్రీ	౧॥ హ - , , శ్రీ	౧॥ హ - మాన ॥ఎ॥
౨॥ శ్రీ, సరి - , , , , రిసని - సరి	మరి - పమని - సని	రిసని - పమని ॥ఎ॥
౩॥ పనికమ - పమగమ - రిసని - పనికమ -	పమగమ - రిసని - పనికమ -	రిస - మనిసరిమవ -
౪॥ పనికమ - పనికమ - పనిస - రి	పనిస - పనికమ -	రిస - రిమపని ॥ఎ॥
౫॥ సా, రిసని - రిమ - రిపమ -	పమపని - మపరిమ -	పరిస - రిగమ -
౬॥ పనికమ - రిమ - పనిస - మపని -	పనిస - రిమ -	నిస - పరి - నిమర ॥ఎ॥
౭॥ శ్రీ, , , , శ్రీ, , , , పనికమ -	శ్రీ, , , , రిమ -	రిపమని - పనిస -
౮॥ పనిస - పనిస - రిగమ - రిగమ -	పనిస - రిమ -	పని - మపని -
౯॥ పనిస - పనిస - పనిస - రిమ -	పనిస - రిమ -	పని - మపని -

౧౨. సారంగ... ఆదిత్యము.

౧॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౧॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౧॥ పనిస - పనిస - పనిస -
౨॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౨॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౨॥ పనిస - పనిస - పనిస -
౩॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౩॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౩॥ పనిస - పనిస - పనిస -
౪॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౪॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౪॥ పనిస - పనిస - పనిస -
౫॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౫॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౫॥ పనిస - పనిస - పనిస -
౬॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౬॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౬॥ పనిస - పనిస - పనిస -
౭॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౭॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౭॥ పనిస - పనిస - పనిస -
౮॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౮॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౮॥ పనిస - పనిస - పనిస -
౯॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౯॥ పనిస - పనిస - పనిస -	౯॥ పనిస - పనిస - పనిస -

౧. నాట...అటతాళము.

ప|| శ్రీనాథానియ్య నాడుకాగిటన బేర్చి ముద్దుబెట్టెను రాచా||
అ|| దానవఖండన శ్రీవేణుగోపాల బాశవరిపాల ముజనగజాననగోల||

చ|| ఇటుల న శ్లోచేది మేరా||

	౦	౦
చ	స స ని ప - స స రి స - రి రి	
	శ్రీ ఇ ఇ ఇ - స ల ల ల - థాల	
స స రి క - మమరి - సామరి స - రి స - స స రి - స	సానధిప - నిసా	ప మ గ - మపధి మప
అలలల - ని ఇ ఇ - ఈ ఇ ఇ ఇ - న ఉ ఉ ఉ - వ	అ ల ల ల - గుడో	ఉ ఉ ఉ - క ఉ ఉ గి ఇ
స క రి - స స మమరి క స రి గ - మమరి సా - ప ప మ -		
ఇ ఇ ఇ - టలలల ను ఉ కై ఎ ఎ ఎ - ఎ ఎ ఎ ర్క్ - ము ఉ ఉ -		
రి గ మ సా మ - ప ని ప - స రి ప - రి ప - మ ప మ - మ రి స -	స ని ప - స స రి - క ప	మ రి స రి సా, - స
ద్దు ఉ ఉ ఉ ఉ - ఉ ఉ ఉ - ఎ ఎ ఎ - ఎ ఎ - కై ఎ ఎ - ఎ ఎ -	ను ఉ ఉ - ఉ ఉ ఉ - రి ల	అ ల ల ల రా, - ల
అ ని గ వ - ప మ మ రి రి క ప మ రి - ప ప ని - ర గ - మ ప ని -		
అ ల ల - అ ల ల ల ల క ల ల ల - అ ల ల - గ ల ల ల ల -		

మరి నని - సరిగమా॥

అటలల - అటలల ॥

८॥ పా, , , మ, , - పామా - మారీపా -

పామాపా - రీ, , - , , పా, , - రీ

పారీగామా, ॥ఇ॥

५॥ సారిస - మమరిసా - పపమరిసా - నినిపమ - గ

మథా - పపాకరిస - మామరిస - పసామ - గమ

, సాని - గరిగమా॥ఇ॥

३॥ పాని - మమని - మమమరిమ - పపమరి - సారిస

మరిసరి - సగిప్త - మమరిసా - పపమరి - నిని

ప - సనిపమమగమా॥ఇ॥

౪॥ సరిగమనిప్త - పరిగిప్తసరిస - మమరిస-పప

మరిస - నినిపమగ - ససనినిద - రిససేని - మమ

మ-రి-సనిమరిగమా॥ఇ॥

౫॥ పమరిగిప్త - రిగరి - పనిప్తరిస - మరిసరి - సప

నీసా, , - నీ

మపాపమరి - రిస

సాస - సాప - సా

పనిపపమ - మమమ

సాని - పాథా

పని - పసాసనిప

పమా - ససనిపస

రిరిస - సరిసని -

మౌనము - రథ పరుని - పసనిచరస - ముకుతస	ర - రతస - పని - మని	ప - ముకు - సమరిగరి -
నిజము - సమహగము ఇ		
౧ రగరిగ - మహరి - సామమరి - రరిగమమ్మరిగ	పునమరీ - గమరి -	పుపమమ - పా, - ప
రిసామనిప - పనిపనిపపాప - నిపససా -		
పనిమరిసా - నిపమగమా - సనిపమపా - నిసరి	మరిగ - పాప - పా	స - పాప - సనిపమ
పసా - సరస - మరస - పససాని - పససామ -		
రిసాని - రగరమా ఇ		
౨ పసపప - మమరి - పా, - నిగమరి - సమనిని	పాని - పని - పరి	గమరిగ - రీ -
పా, - పుపసమని - పసాగరిగమరీ - రిని -		
పనిసా - రిగమగము - పనిసరిగమ - పా	పనిపరిగ - మగ	మపగమ - పా, - మ
రి - గమరి - పపమరి - పనిసరి - పమాపమరి		
పనిపరిగపపమ - మపపా - మపమమగ - మపమ - ప	పసని - పామగమ	పని - పససా, -
నిప - మపమ - మరిగనిసరి - గమరి - పపమ - పనిప		
పపసాని - పససరీ - ససరీ - సమరీ -	గమపని - పసాని	ని - పపాపామ -
పసససాని - సరీ - సరీ - పని - మపప -		
రిసాని - రిగమ ఇ		

౨. ఆరభి... అట తాళము.

౩॥ ఓ మానిని మూరుతారికి శే నేమని తాగుడునమార్చె॥

౪॥ ఓ మానిని మూరుతారికి శే నేమని తాగుడునమార్చె॥

అ॥ తామని గన్న చక్కని కిరీటోదమాదిరంగని బాసి శీనిపుడు॥ చ॥ ఓ మానిని మూరుతారికి శే నేమని తాగుడునమార్చె॥

పాపా - మగరి - సనధరి
ఓ ఓ - ములలల - ఇది

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

రి - సానునా - రి రిమగరి - పారి మ

చ॥

పథ - సామగరిని
ఉ - బాలలల

ధపమ - రిసన -
సం - - - - -

దధపమ - మగరి -
నిదిదిది - కిదిది -

ధగరి - పమగరి -
రిదిది - కిదిది -

నిధిధి - రి -
సం - - - - -

స నిధిధి - మగరి -
నిదిదిది - కిదిది -

ధావన - ధావనము - సామము - పుమగరి - రీసరి -
 మూగరి - మూగరి - జీడమవధసేస - ధావన - మ
 ధావన - సోరి - సరిమగరి - రీకుగరి - కేసస - ధ
 కేససోస - జీడసోసోస - ధావనావమగరి - ప
 సోస - మమవ|| ప||

మవధస - సోస -
 సరిధసా - మగరి -

గరిసా - రిమవధ
 మగరిసా - పగరి

3. శ్రీరాగము... అటతాళము.

ప|| ఇటుజాగు జేసది నీతిది మేర కాడమృతంగి||

ప|| నిశ్చ వర్మిగందుకు||

ప|| సాటి గానికారిలోన చాక నయ నానా శ్రీశ్రీపురమండగి||

ప|| సా, - ప్రిసస|| ప్రి సా - రీ, - రీ, -

లా, - అటత|| తాటూ - తా, - తా, -

గరిగరి - రీ రీ రీ - రీ రీ రీ - ససరి - ససరి - ససరి -

గుతాతా - తాతాతా - తాతాతా - తాతాతా - తాతాతా -

స - గరిగరి - ససరి - ససరి - ససరి - ససరి -

తా - ససరి - తాతాతా - తాతాతా - తాతాతా -

ప|| నిశ్చ వర్మిగందుకు||

రి - గరిగరి - గరి

తాతా - తాతా - తాతా -

రీనిత - పీనిత - మత

రితమూమా - పరి

, సామ - రిగరిస

చ॥ మగువ రమ్మనెకా॥

, - మధునిధా - సా

, - ఇతివిధా - ఈ

పనిసరిగ - రీరిస

మమని - మూపరిమ

రీసాసాని - పవ

చ॥ తోడి... అట తాళము.

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కాచియన్నదిరా॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కరభోజిమహారాజేంద్రా॥

మా - గమకదా

న, - ఎ ఎవరి

చ॥ పమరిగరిత - గరిపనివతు - పనిస రినిపినిస

రి - పనిస - రిమత - రిగరి - మమని - పమని - నినిస - ని

చ॥ పమరిగరిత - పి, - గరిపి - రిపి, - స

పనిపినిస - పనిపినిస - పనిపినిస - పనిపినిస - రి

గరిపి - రినిపిమమ - పనిపినిస - పనిపినిస - నినిస

చ॥ మమనిసరి - రిగరిసాని - పనిమమనిస -

చ॥ - రిమతనిసరి ॥చ॥

చ॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కాచియన్నదిరా॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కరభోజిమహారాజేంద్రా॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కాచియన్నదిరా॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కరభోజిమహారాజేంద్రా॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కాచియన్నదిరా॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కరభోజిమహారాజేంద్రా॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కాచియన్నదిరా॥

చ॥ కవకాంగి నివేదిమి కోరి - కరభోజిమహారాజేంద్రా॥

<p> X మధప - మX రి X ని నిధప - నిX ని - సరిప బి. బి. - బ. రలల నిఇఇఇఇ - ఇఇఇ - రలల మX మ - సాX మ - X మపనిధ - మనిసేరిసే ఇల - కైలల - ఇఇఇఇఇ - ఇఇఇఇఇ నిధప - మX రి X నిధ - మX మధ - X మ అలల - అలల రల - అలలఅలల - అలల పమధప - మX రి - రి సామ - సాX మ - సరిప అలల - ని ఇఇ - ఇఇఇలూ - ని ఇఇ - ఇ X మపని - సా, నిధపనిసే - ధప సేరిసే కొబిబి - రా, నిలలలల - రలలలల - నిసేమా - మX సే - సే - రేరి - సేప - ధప - రలమా - అలల - ఇఇ - ఇఇ - ఇఇ - ఇఇ - , - మపధ - మX రి , - అలల - అలల నిధపని - పనిసరి , మX రిసారి - సనిసామ - సామధప - ధ - పమగా - నిధసా - సేరిసే - రేరిసే </p>	<p> సాధమప - గా సే, ఎవ - ఏ మప - నిధప - సరిప ఇ - బల - అలల X మ పని - సా, ని ణుకుకు - గో, బి పగారిసరి - </p>	<p> , మX రిసా, సే , రలల, అ సాధమ - సా, - ధ </p>
--	--	--

మపగమ - హా, -
పధనినిసా - నిని
దధని - దధమ - మా

గరి - గామపధ -
నిరసని - ధపధమ -
ధ - రిసని - ధని

ధపగరి - నిధరిసాస - మగారి - పమా -
రిగామ - పధపమ - నినిదధని - దధపపామ -
నిసనిగరి - పధమప - గరి -
గమపమ - పధనిస - నిసనిగరి - నిసనిగరి -
నిసనిగరి - మగగరి - మగగరి - నిగరి -
నిగరి - ధనిసరి - మమప - దధనిని - సగరి -
గరి - నిసారి || చి ||

ర. అనందభైరవి... అటతాళము

చ || సామీ నిపైని మరులుకొన్నదిరా - సారసాక్షి నిక్షేప చిన్నదిరా ||
అ || కామజనకుడైన మాచక్రని శ్రీవేణుగోపాల యీశ్వర || చ || మారుబారి కోర్కబాదురా ||

గరి నిసాని - సగ
నిగరి - నిగరి - నిగరి

సామా - గా, రిగమమప - మమగరి -
కూడ - ప, నిగరి నిగరి - మమగరి -
ప-పమ-మ - రి స || గరి - గరి - గరి -
గరి - అతి - అతి || గరి - గరి - గరి -

రి - ని సగమ - గమ
అ - అతి నిగరి - నిగరి

౪॥ గగభుగరి - సరిససస్థి - శుభగరిపతి - సగ	భవ - నిధుభవము -
గ - ముగరి - భవభవముగరి - భవభవము - పరిసరి	
గరిపతి - సగరి - ము	
౫॥ గుహపాద - సహభవ - గమవమగరి - గమ	సమగరి - మా,
భగా - మగరి - నిసస్థిసగరి - సగగమ -	, సగభ - పమగరి -
గరిసహప - గమభవ - పరిసరి - సగరి	
ప - మగరి - గరిసరి - రిసరిస - గమగరి - పస	
ససస్థి - సగరి - ము	

గ గ. రీతిగా... అట తాళము.

ప॥ వసజాత నిశ్చే కోరివ వేసట దీర్చి కోరివరయ్య॥
అ॥ మనశ్శిఖరి గగ్గ చక్రని మా వేలుగోపాల యూజేర॥ చ॥ అన్నిటికి బ వే దిక్కిని॥

౬॥ గాస్థిగరి గమపాద - గాస్థి - సా,	ప - పమమగరి - పమ
అ, అటఅటఅట - సా - జాత - ము,	మ - రితి ఇతి ఇ - ఇ ఇ
విసగరిసరి - ని పనిస్థిపతి - సగాగమా	
సగ్గితితితితి - సనిసనిని - ని సని ప -	

6 - నిరసనభావ - ని

మౌన - మౌనము -

నిధి - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము - నిరసనభావ - ని

మౌన - మౌనము - నిరసనభావ - ని

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

మౌన - మౌనము -

గమన - పద్ధతసరిగమనధ - మగనమన - మధనరి
 గమన - పద్ధతసరిగమనధ - మగనమన - మధనరి
 గమన - పద్ధతసరిగమనధ - మగనమన - మధనరి

మనధపా, - మగ

రిగ - గగనపద

మగన - గగనమపాద

౧౧. కాంభోజ... అటరామము.

ప|| పద్ధతసరిగమనధ - మగనమన - మధనరి
 అ|| నిరతమన పాదమగన యుగం యుగం నా మనవిగ్గోరా||

చ|| సార్యమగన పద్ధతసరిగమన

చ||

మగన - సా, ని - సా, ధా -

సారా - సా, ని - సా, ధా -

సా, - సా, - సరిగగ - రిగగ - పద్ధత - పద్ధత
 సా, - సా, - సరిగగ - రిగగ - పద్ధత - పద్ధత

రిగగ - పద్ధతసరిగగ - రిగగ - పద్ధత
 సా, - సా, - సరిగగ - రిగగ - పద్ధత
 సా, - సా, - సరిగగ - రిగగ - పద్ధత

రిగ - సరిగ - మగ
 రిగ - సరిగ - మగ

ప - పద్ధత - రిగ
 ప - పద్ధత - రిగ

అ|| దీని - పద్ధతులు || నిధా - పద్ధతులు - ముగిసా -
 ముత్యము - రుచియును || నిధా - రుచియును - నిధా -
 సా, సా, - పద్ధతులు - నిధా - పద్ధతులు - నిధా -
 సా, - అ, - పద్ధతులు - ముగిసా - ముగిసా -
 సా, - సా, - నిధా - రుచియును - ముగిసా -
 రా, - అ, - నిధా - పద్ధతులు - ముగిసా -
 రుచియును - పద్ధతులు - ముగిసా -
 అలలు - నిధా - పద్ధతులు - ముగిసా -
 రుచియును - పద్ధతులు - ముగిసా -
 కా, - రుచియును - పద్ధతులు - ముగిసా -
 నిధా - పద్ధతులు - ముగిసా -
 ముగిసా - పద్ధతులు - ముగిసా -
 సా, - పద్ధతులు - ముగిసా -

ప||

ని - రుచియును - ముగిసా -
 ముత్యము - రుచియును - నిధా -

నిధా - పద్ధతులు - ముగిసా -
 నిధా - పద్ధతులు - ముగిసా -

ని - పద్ధతులు - ముగిసా -

సా, ముగిసా - నిధా

సా, - ముగిసా

సా, - నిధా

సా, - పద్ధతులు - ముగిసా -

సా, - పద్ధతులు - ముగిసా -

సా, : - సా, : - భక్తశరిగా - శరి. గమనా -	ముగవధసా - పధ	రిసా నిధ - పధమ
మా, : - లా, : - సలమల - కలమల -	లమలల - లూల	మకాల - భిజి
గగన - మగమధ		
ఇరమ - మలమల		
౧ సా, : , సా, : , సా, : , సా, : - సా, : -		
మా, : గారిసా, : - రిసా, : - సా, : -	సా, : , సా, : , సా, : ,	సా, : - రి, : , గా
సా, : మాసాధా సా		
౨ రి, : , : - రిగరి - రిగరి - నిభక్త		నిభక్తసా -
సా, : , : , సా, : - భక్తసరిసా - రిగమవ	రి - గమవధ - సా	
సా - రిగమవధ సా		
౩ మా, : , : - భక్తసా - భక్తసా - పసనిధ		
మా - భక్తసా - గమసా, : , : - నిభక్తగరి	గసా - రిసాసా	భక్తసా - రిగమ - రిగ
మగమ - రిగ - పమ - గమ - నిధి - భక్తసరి		
ధ - రి - గరిపనిధ - భక్తసరి - గమసానిధ - మ	భక్తస - గవధస - స	
గమా - భక్తసరి సా		
౪ సా, : - రిగరి - నిధసా - మగరి - భక్త		

మామము - సూక్తి

నిధి - పద్మసరి

సూ, - పద్మసరి

నిగరి - గామగ

ప - మమధ - సరి - రీతి

పసనిధ - పమగరి

౧౨. నారాయణగౌత... అటతాళము.

ప|| మమధ నిశ్చై కోరి చాలా మమధాన్నిదిరా|| అ|| సొగసులాడిపై దూదయ

జాదరా ప్రేమగుసా|| చ|| చిన్ననా జాదిగా నిలొ||

రిమగ - రి పమగా

ఇది - చలలల

మసానిధి - నిస

కొ ఓ రిదిది - ఇది

సూ, - , , , - యోధు - యోధు - సూరిత -

సరిసరి - ధమమ - ధసనిధ - పమగరి - సరిగరి

చీరమని - పద్మపద్మ - సరిసరి - పరిగ - రిగమ - గమ - గమ

సరిగమ - మగవధసరి - పద్మసరి - గమ - గమ

గమసరిధ - మగవధ - సరి - గమగరి - సూ, -

సరిగమ - గమవధసరి||

ప|| సూ, - సరి సరి యాగా - రిగరి - సూ, -

అ, - అలలల|| మాగూ - చలలల - అ, -

పద్మనిగరిగరి - సరిసరిసరి - సరిసరిసరి -

నిధి పద్మపద్మ - సరిసరిసరి - సరిసరిసరి -

రిగరి - సరిసరి - రిగరి - రిగరి - రిగరి -

చలల - అ, - అలలల|| ధమమలల - రిగరి -

[illegible]

అ॥ ధృ॥ ౧౧౧, పా ౧౧ - ధృపాగా, - ధృ పాగాగారి, - పాగాగారిపా ధృపాగారిపా॥	౧ - గారిపా	ధృపా, - - పా
ఆ॥ పాదధృపాపా - గపగారిగా - పగరిపరి - గరిపర్ష - రిగరి - పగరిపా - జధృపగరి - గ రిపా - ధృపారిగా॥	పధస - ధృపాధ -	పగధ పాగరి - ప
ఇ॥ రిగధృపధ - గపరి - పగగరిప - రిగపరిధ - రిగ్గపగ - రిగగ - పగధృపగరి - గపధస - రిగ గ - గరి - ధృపారిగా॥	పధసరి - జధసరి	ధృపధ గధృప - గరి
ఈ॥ జధృపగరిగ - ధృపధ - గధృపగరి - పగరిపరి - ధృ గరిపధ - పధృపధ - రిగ - గగరి - పపగ - జధృప గధృపగరి - గరిగ - గధ - రిగపధస - పధసరి - సపగగ - రిగపధ - గగ - గపధ - రిగపధ - పధగ ప - ధారి - ధృపరిగా॥	గపగగారిప - ధపా - గగరిప	రిగగ - పా, - రి ప - గరిపధృప - గరి



పారిజాత

Xరి - ముXరిస - Xరి

, - నిధమహా, - ధ

ధా,ని - సా,రి

పామXరిస - ధి

పారి - ధి,

ధపామXరి - పమ

పా, - సరిధపా

ధిరి - గామా

పధనిసనిధ - పధ

చి|| పా, - , మూగారిపా, ధి - పా
 ధిపా,ధిపా - ధా, ధి - పూధా,ధి -
 , - రీగామా||పా||
 చి|| గా, - ముXరి - సుXరిగిX-నిసరిస - నిసధిని
 పా, - ధ్ధనిసరిసా, - రిXరిగా, - ముగమ -
 సని - సరిగామా||పా||
 పా, - ధపమహా, - ముగమహా, - గరిసనిధి
 పా, - ధ్ధనిసరిసహా, - ముపధపా, - నిధని
 నిసహా, - రిXమ||పా||
 య|| పా, సాస - పసాస - ధనిసనిధ - ముగమ -
 ధా, మూరి - Xమగరిపా - పాపాపా -
 సానిరిసగా - రిXమగరిసా - రిXరిసని -
 రినిసేధనిపధని - సరిగమగరి - సరిసానిధ -
 , సరిXమపధని||పా||



౧౫, కల్పానానీ... అటతాళము.

ప॥ కనకాక్షి నిశ్చే కోరి నతని నచ్చియున్నదిరా॥

అ॥ మున్నెనది గన్న చక్కని చి మా క నూరి రంగసామి॥ ప॥ చియనపు మోమున॥

ప॥ సా, - ధృగ్గీసరిగ॥ కామా - గా, రి - రీ, -

లా, - అలలలల॥ కామా - కా, ల - లా, -

గ మమగ - రిసగ్గిధ - రిససారి - ధగరి - గమమరి

క్షీణఇతి - ఇతిఇతి - నిక్షిక్షి - ఇతిఇ - ఇతిఇతి

రిగ్గి - గ్గిగ్గిసరిగ॥ ధవమ - రిగమ పధవ - ముగ్ధ

ఇతిఇ - ఇతిఇతి॥ కలల - లలలలలల - అలల

నిమమ - గ మమధని - ప్పని నిధవ - నిధవమగ - ధ మ

అదితి - ఇతి ఇతిఇ - కలలలల - చ్చిఇతి ఇతి - యాత

అ॥ రీ, - ధృగ్గీసరిగ॥ మపనిధవ - ముపధవమమగ -

రా, - అలలలల॥ మలనలల - ని ఇతిఇతి ఇతి -

ని ధ - గమ మగరి - నిధమగరి - మమగ రిసరి -

జాత - తాతానితి - గ ౧ ౦ ౦ - కలలలలల - కలలల

నిపామగ - ధమగ

ఎకోఒ. ౨. - ని ఇతి

మగ రిసని - ధ, రిస

తాతాతాత - స్ప నితి

పమ - గమపధధని

అల - నితి ఇతిఇతి

పదనిస - ధనిపానిధసనిస - ధనిసరస - సర
 శ్రీఇఇ - ఇఇఈ - ములముల - కులముల - అల
 ముసరసనిధనిస - సరస - సని - నిధప - గదధ
 ముకుకుకుకుకు - రిఇ - ఇఇ - ఇఇ - ర 000
 రనిని - ధనినిగ || మా, - గపమపాధ - గమప
 నిధప - నిధా - పమధమగరి - పమగరిని - ధ
 నిధపము - గమపధనిపా - ధపనిధ - సనిర - ధగ
 రి - మగరసని - ధరహనిధ - సనిధప - నిధపధ -
 రినిధ - ధనినిగ || 6 ||
 సనిధ ప - గా, రి - గమపధ
 నిధరుకు - నా, కు - కుకుకు
 నా, - గమపధప - మ సదధనిని - ససనినిధప
 ఈ, - కుకుకుకు - మునినినినిని - నినినినిని
 ధపమ - గమపధని ||
 అల - అలముల ||

దధమగ - నిధ మగ
 అలముల - అమ ఇఇ
 మ - రిగనిధ - సని
 నా, రి - నిధమగ
 ని - సని
 కు - కుకుకుకుకుకు
 ని - ని

<p>౧ రీ, , , - సో, , , - రీసోన - తా నీసో, , - మూతామూగారీ, , - నీ మూసోధానీ చి </p>	<p>సోరీగా - సా</p>	<p>రీగామూ - గా</p>
<p>౨ ధాపమమ - గమూ - పగధమగరి - పమూగరిని - గరిగపమగరి - ప్రిరిరి - ధగరి - పమమగ - నిధ , నిధన - పధని చి </p>	<p>ధగరినిధ - ధనిధ</p>	<p>మగ - ధమగరి - ప</p>
<p>౩ మునిధమప - గపమ సో, - మగ - ధమగరి - ప్రిరి , రి - ధగ్గినిగిరి - ధపమగరి - నిధపమ - గమప గనిధ - గమపధని చి </p>	<p>దధనినిస - ధగరి</p>	<p>సేని - ధరినిధమ -</p>
<p>౪ తానిధమగ - ధమగరి - మగరినిధ - గరి - మ గ - నిధ - గమపధని - పధమగధ - గపమనిధ - సేని నిధరి - గమపధని చి </p>	<p>సే - ధనిరినిధమ - ధ</p>	<p>మగరి - ప్రిరిని - ధ</p>
<p>౫ పమగా - గరిని - రీరి - నిధరి - నిధమగరి సో, ధగ్గిని - ధగ్గిరి - ధగ్గిరి - ధగరిపమ - గమగి - గమపధ - గామపధని - పాధమప - ధ నిసో - ధగరినిధ - గరిమగరిసే - గరిసే - నిసేరి మూ - గమపధని చి </p>	<p>మూపగరినిధ - గ నిధ - రీనిసే - ధనిప</p>	<p>మపధనిసో, రి ధమగ - రీనిదధ</p>



శ్రీరస్తు

నాల్గవ ప్రకరణము.

దీక్షితులవారికృతులు.

౧. నారాయణగౌళ... ఆదితౌళము.

శ్రీరామం రవికులబిసామం - శ్రీతకల్పభూరుహం - భజేహం||
శ్రీధీరాగ్రగణ్యం - వరేణ్యం - దీనజనాధారం - రఘువీరం|| నారదా
దిసన్నత రామాయణ పారాయణ ముదితనారాయణం|| శ్రీదశరథా
త్మజం - లక్ష్మణాగ్రజం - దానవకులభీకరం - శ్రీకరం - కుశలవతా
తం - సీతోపేతం - కువలయనయనం - సుదర్శశయనం|| సుశరచాప
పాణం - సుధీమణిం సూన్యశభావం - గురుగుహతోపం - దశవదన
ధింజనం - నిరంజనం - దాననిధిం - దయారసజలనిధిం|| శ్రీ||

౨. నాయకీ... ఆదితౌళము.

రంగనాయకం భావయే - శ్రీరంగనాయకీసమేతం శ్రీ|| రం||
అంగజతాత మనంత మతీతం - అజేంద్రా ద్యమరనుతం సతతం|| ఉత్తం
గ విహంగతురంగం - కృపాపాంగం - రమాంతరంగం శ్రీ|| రం|| ప్ర
ణవాకారదివ్యవిమానం - ప్రహ్లాదాది భక్తాభిమానం - గణాధిపసమా
న విష్వక్సేనం - గజతురగపదాతిసేనం - దినమణికులభవరాఘవాధా
నం - మామకవిదేహమత్తీసాధనం - మణిమయసదనం - శశవదనం
ఫణిపతిశయనం - పద్మనయనం|| అగణితసుగుణగణనతవిభీషణ సునత
రకాన్తుభ మణివిభూషణం - మునిజనకృతవేద పారాయణం - గురు
గుహముదిత నారాయణం - శ్రీ|| రం||

కురంజి... జంపె.

శ్రీవేణుగోపాల - శ్రీరక్తిజీవాల - దేవనాయక శ్రీయం దే
హిదేహి - మధుమరహం|| శ్రీ|| జీవకీనుకుమార - దీనజనమందార - గో

శృంగార - గోపయనతీజార ||శ్రీ|| గోకలాంబుధిసోమ - గోవింద
 సతభీమ - శ్రీకరంజితకామ - శ్రీసత్యభామా - శోకనతపదసోమ -
 గురుగుహ హితశ్యామ - శ్రీకరతపోహోమ - శ్రీజయంతనామ -
 పాకట్యరణభీమ - పాలితామ్రనదామ - పాకరిపునతనామ - భక్త
 మోక్షదేవ||శ్రీ||

ర. మేఘరంజి...రూపకము.

వేకటేశ్వర యాదవ భూపతి మాశ్రయేహం - విశ్వవికల్పా
 పహం - విద్యజ్ఞనకల్పభూరుహం - చందనసరసీరుహం || వేం || కంకశైల
 మూర్ధ్నిస్థిత - కాక్తికేయ శివగురుహ కరుణాకటాక్షపాత్రం - కం
 ఉదకాయతనేత్రం - కంకణ హరకీటాంకకృత మందరగాత్రం -
 కాంచనవృష్టిప్రదం - మేఘరంజితబహుగాత్రం || సంకట హరణని
 భేదతర సకల నిష్కల ప్రోత్ర - సంకల్ప వికల్పరహిత సచ్చిదానంద
 మాత్రం || వేం ||

గ. హరికాంభోజి...అదితాశము.

అనంద బాలకృష్ణ మామనముకుంద శ్రీహరే - భవజమఖాంబు
 జపదనుమతే - దీనావనగధరకౌరే || అ || ధవంజయసారథే - దయాని
 భేకృపాంశురు - మనోమహ శోకాత్మ జామరగురుహనందమయ -
 మయగోమలవాస నిరంజన శ్రీ || అనంద ||

ఘ. మణిరంగు...చాపుతాళము.

మామనపట్టాభిరామ - జయ - మాయతీ సున్నతనామ - రామ||
 మా|| శోమలతరిపల్లవపద శోదండరామ ఘన - శ్యామలచిగ్గివట్ట నేయ
 న సంశ్లాఘకామ రఘురామ కల్్యాణరామ రామ|| మో || ఛక్రచామర
 కరధృత భరతలక్ష్మణ - శక్రున్న విభీషణ మగ్రీవ ప్రయుఖాదినేవిత్ ||
 తిత్తిపిపాద్యుగ్రహపాత్ర దళరథపుక్తి మణిరంగవల్కలం - కృత
 సమరత్నమంటనే - విచిత్ర మణిమయ సింహాసన - నీకయాపహసం -

కృష్ణమరిత్ర - పరమపరిత్ర - గురుగుహమిత్ర - పంకజమిత్ర - రంజ
సంధాంబుధించంద్ర - మేదినిపాత - రామచంద్ర || మా ||

2. వనంత...రూపకము.

రామచంద్రభావయామి - రఘుకులతిలక ముపేంద్రం || రా ||
భూమిజానాయకం - భుక్తిముక్తిదాయకం - నామకీర్తన తారకం -
వరవరంగతమహితం || రా || సాకేతనగరేనివసంతం - సామ్రాజ్యప్రదం
హనుమంతం - రాకేందువదనం భగవంతం - రమణీయకల్యాణ గుణ
వంతం || కాకుత్స్థధీమంతం - కమలాక్షుంకీమంతం - నాకేశనతమ
వంతం - నరగురుగుహవిహరంతం || రా ||

౩. బృందావనసారంగ...రూపకము.

సాందరరాజమాశ్రయే - గజబృందావనసారంగ వరదరాజం ||
సాం|| నంద సంధవరాజం - నాగపట్టణ రాజం - సుందరీ రమారా
జం - సురవినుతమహారాజం - మందస్మితముఖాంబుజం - మందరధర
కరాంబుజం - సందకరనయనాంబుజం - సుందరతరపదాంబుజం || సాం ||
శంబరవైరివినుత సన్నత శుకశానకం - అంబరీషుది వినుతం - అనా
ది గురుగుహమదితం - అంబుజానాదినుతం - అమరేశాది సంయు
తం - అంబుధి గర్వనిగ్రహం - ఆరితజటాయు ధక్కాపహం || కంబు
విడంబనకం - కంఠీకృత దశకం - తుంబురుచుత్రశ్రీకం - దు
రితావనైకుకం || సాం ||

౪. మందారి...అదితాశము.

భక్తవత్సల మభిషేకవల్లీ యుక్తం భజేహం || భక్తమతాచిత్రం
ప్రత్యక్షం పాకకాసనాది సురాద్యక్షం - భుక్తిముక్తి ప్రదాయకం -
నిత్యం భూసురాద్యఖిలజన సంరక్షం || భ || దశాక్షుం - కృష్ణమంగళ
క్షేత్రపతిం - అశ్వినివాహాత్మకం - వికాశవేద సాగరమంటపం -
విరాజగ్మ మహావిభవప్రదం విధిదురితనివృత్తికరిం - మునిజనప్రియం

రం - శకాంకగురుతాపం - దోషహర దర్శ పుష్కరజీ తటపశ్చిమ
భాగస్థితం - సుఖోభివృద్ధిలభకవిమానస్థితం - సురమధుమయమ
పీకారాధితం || భ ||

౧౦. భైరవి...ఆదితాళము.

బాణగోపాల పాలయాళుమాం - భక్తవక్త్ర కృపాజలధే |
నిలనిరదశరీరధీరతర - నిరంజకరనిరుప మానందకర - లీలయా గోప
వేదిధర మూలభీధర శ్రీధరదామోదరవర||బా|| చాణూరమల్లవారణనిత్ర
ణతర - చరణనిహత శకటానుర మురహర - మాణిక్యమృదుహారవ
లయధర - మత్తేభిమంధ భేదనపటుతర బాణీకార్పిత పీతాంబరధర -
వైజయంతీ వనమాలాధర - ఆణవాది విజయమానసాగరి - అపహర
కంసాసురనతభూసుర ||దో|| ణఃర్ల దుశ్శోధనానిహర - ద్రౌపదీమాన
సంరక్షణకర - తైజిక గాయక గురుగుహామతపుర - వైశిమిత్ర గో
పికామనోహర ||ని|| సగ - రిగమపధప - ముధపమ - మపమగీ,
మ | గరిసా, - గరిగ|| మపాధ - పధరి - ధనిసరి - నిగరిని, ధపధ
మనిధమ | ,గరి - సారినిధ||బా||

౧౧. మాంజి...రూపకము.

రామచంద్రేణ సంరక్షితోహం - సీతా|| రా || రమాభారతీ
గౌరీరమణ స్వరూపేణ || కామకోటి నుండరేణ - కరధృతి నుండరే
న - కోమలఘనశ్యామేణ - కోదండరామేణ || మామక హృదయ
స్థితేన - మారుగీతామృతేన - మాంజీరమణిమండిత మద్గురుగుహమా
నితేన||రా||

౧౨. సావేరి...ఆదితాళము.

విభలానంద నిత్యప్రదీప - విభాజేవి రమణ మామవ హరే |
అఖిలదేవజగత్ప్రీతిలానిలాస - అనంత కామరూప - శ్రీనివాస ||ని|| ప

రమ సారయోగ పదశయన - పరమ కారుణ్య బాలశక్తిహిత - కర
ద కార్తికేయ స్వామిమాధుల - పతియభి కృతస్తోత్రనారాయణః॥

౧౩. సావేరి...ఆదితాళము.

శ్రీరాజగోపాల - శృంగారలీల - శ్రీరాజసాలాధీరాగ్రగణ్య-
దీనకరణ్య - చారు చంపకారణ్య దక్షిణ - ద్వారకాపురినిలయ విశి
ష్టాద్వైతాద్వైతాలయ మాంసాలయ ॥ గీ, గీ, నిదప - మధమగరిస
ధ. సా, - రిసపా, మధప - నిధ - మపధ ॥ నినిదధమ - దధమా
గరిస - నిధాగ. రినిధా - గరిమ. గరి - నిధపమపధ॥ శ్రీ॥ స్మేరాన
నసేవితచతురానన - నారాయణతారకదీప్యనామ - పారాయణకృతనా
రదాదిమత - సారసపాద సదామోహన - నారీవేషధర వామ భాగ
మూరీ ప్రీవిద్యరాజ హరే - శ్రీరక్తిజీ సత్యభామాశోకస్వామి
గళాంబుజాసన ॥ నిర సంపూర్ణ హరిద్రా నదీతీర మహాత్మన తై భ
వమాధన - మారజనకనతశుకనకజనక - వీరగురుగుహామండిత రమా
సమీత ॥ రీ॥ శ్రీ॥

౧౪. నాట...ఆదితాళము

స్వామినాథ - పరిపాల యాశుమాం - స్వప్నకాళ వల్లభగురు
గుహ దేవసేనేశ ॥ స్వా॥ కామజనక భారతీజ సేవిత - కార్తికేయహ
రదాదిభావిత - వామదేవ పార్వతీసుకుమార - వారిజాస్త్రసమ్మోహ
తాకార ॥ కామిత్యావితరణ నిపుణతరణ - కామ్యనాట కాంకా
రభరణ - భూమిజలాగ్ని వాయుగగనకిరణ - బోధరూప నిత్యానం
దకరణ ॥ స్వా॥

౧౫. భైరవి...రూపకము.

చింతయమా కండమాంకండం - చేతక్రీసోమస్కండుంసుం
తతం ఆఖండి సచ్చిదానందం - సామృద్ధ్యపద చరణారవిందం ॥
చిం॥ మంగళతరవందహాసవదనం మాణిక్యమయకాంచీవదనం - ఆం

గ సౌందర్య విజితి మదనం - అంధక నూదనం కుందరదనం || ఉత్తం
గళమనీయ వృషకురంగం శైరవి ప్రసంగం - గురుహితరంగం - పృ
థివీలింగం || దిం ||

౧౬. ఆనంద శైరవి... రూపకము.

మానస గురుగుహయాపం భజరే - మాయామయ మృత్యుపంక్తి
జరే || మా || మానవజన్మని సంహృష్టేనతి - పరమాత్మని నిరతిశయను
ఖుత్తిజరే || మా || సత్వగుణోపాద సహిత సదాశివం - స్వవిద్యా
సమేత జీవోద్భవం - తత్త్వం తామసయుతవిశ్వవైభవం - తారకేశ్వ
ర మానంద శైరవం || నత్వాక్రిగురుచరణం - కృత్వానామస్మరణం -
జిత్వామోహభరణం - మత్వాతదేక శరణం || మా ||

౧౭. సురటి... ఆదితాళము.

శివానంద రాజయోగ ప్రకాశం - శివకామకల్ప సుతమామ
వ - దేవ || నవాధి కారకై పరమాస్యగుప్తహంస - నవగ్రహరూపహ
లకంకగిరివాస || శి || పరమ ఓంకారప్రాజవిధాయక - పరమఓంకా
రసమ్మేళన విధాయక - పరమఓంకారస్తోత్ర విధాయక - పరమ
ఓంకారపరమ తత్త్వవిధాయక || సా, , , - రిసేనిధవ - నిధపామ
రీ, , , - మతి | పమనిప - మపనిని || సేసేమరీస - నిసేసాతి - విస
సేధ | ప - నిసేధవ - మప | ధమాగ - రిమపని || శి ||

౧౮. మనోహరి... రూపకము.

శంకరమభిరామం మనోహరం - శశిధర మమృతమపేశ్వరం -
భజేహం || శంకాభిషేక గాత్రం - సచ్చిదానందమాత్రం || శం || పంక
జానకాది పూజితాభిషేకం - భక్తమార్కం డేయాయస్యవరం || భ
యోజకరభూర రూపకరయమాగ్నిహామగ్నిహం - పంకజగురుగుహ
భావోపాంత్యసారవాలం || శంకర ||

౧౯. కేదార...చావు.

అనందనటనప్రకాశం - చిత్సభేషం - అశ్రయమి శివకామవల్లీ
 శం || భానుకోటికోటి సంకాశం - భుక్తిముక్తిప్రదదహరాకాశం ||
 దీపజనసంరక్షణ చణం - దివ్యవదంబలివ్యాఘ్ర పాదదర్శితకుంచితా
 చరణం || అ శీతాంశుగంగాధరం - నీలకంఠరం - శ్రీకేదారాచిక్షే
 తాధారం - భూతేశంకాష్టాచర్యాంబరం - చిదంబరం - భూ
 శురాత్రిసహస్రముపిశ్వరం - విశ్వేశ్వరం || నవనీతహృదయం - సదయం -
 గురుగుహ తాత మాద్యం - వేదవేద్యం - వీతరాణి మప్రమేయ
 ద్వైతం - ప్రతిపాద్యం - సంగీత వాద్యవిసోద తాండవజాత బహు
 తరభేదవిద్యం || అ ||

౨౦. దేవక్రియ...రూపకము.

శ్రీగురుగుహతారయాశుమాం - శరవణభవశ్రీ || మరపత్రిశీపతి
 రతిపతివాక్పతిశీతిపతిపశుపతివీతి || శ్రీ || రాగాది రహితహృదయ వి
 భావిత పరమునితూజిత - త్యాగాదిరాజకుమార - తాపత్రయహరక
 మార || భోగిరాజవిమలపాద - భూదేవక్రియామోద - యోగిరాజ
 యోగ భేద - యుక్తమనోలయవిసోద || శ్రీ ||

౨౧. కేదారగౌళ...రూపకము.

నీలకంఠంభజేహం - సతతం నీరజాసనాదిమలేం || నీలబాలకుచాం
 బాసహితం - బాలచంద్రసేవితం - శీలగురుగుహతూజితం - శ్రీ
 కదంబననాదం || నీ || అత్యయ రూపాఖండ కావేరీతీర్థరాభిము
 ఖం - శంభుముఖం - రక్షితభక్తప్రేమముఖం - నక్షత్రోశశ్చరం - నా
 మహాతాపవిత్తాశ్రయం - దక్షకరమిశ్వరం - కేదారగౌళప్రేమకరం ||
 దక్షిణకాశీశ్రవం - దండిత కామత్రిశ్రవం - దక్షాధ్వరహరంహరం -
 దయాకరం - కమలకరం || పానిధి పామగ - రిగరిప || వీధ్యుష్ణు

శనిస - కమగరి || మాపరి ధప - మపరిసరి || మగగరి | సనిధప - ని
 నిసా || నిసరి మాగరి - గాగరి నిసరి గరి - సరిసరిధప || గిసాని
 ధప - ధపామగరి || నిసారి : మప - నిసారిగరి || ని ||

౨౨. మరటి...ఆది తాళము.

బాలనుబ్రహ్మణ్యంశజేహం - భక్తకల్పధూరుహంశ్రీ || నికంశ
 హృదయానందకరం - నిత్యసుక్తభుక్తముక్తంబరం || బా || ఫాలాయ
 ధధరంసుందరం - పరమాద్వైత్కృతప్రదచతురం - ఫాలాక్షగురుగుహ
 వతారం - పరాశక్తి సుతుమారంధ్రం || పాలితగీర్వాణాదిసమూహం -
 పంచభూత మయమాయామోహం - నీలకంఠవాహం నుదేహం - విరతి
 శయానం ప్రవాహం || బా ||

౨౩. శ్రీరాగము...ఆది తాళము.

శ్రీమాలాధారచక్రవిద్యాయక - మూల్యవర శ్రీదాయక || మా
 అజ్ఞానశోకవిదాళక - మూలకంఠమూర్తి ప్రదాయక || శ్రీ || సకలీకృత
 జేవాదిదేవ - శబ్దకృతసర్వజ్ఞ స్వభావప్రకటికృతవైఖరిప్రభావపరాధ
 వప్రసీదగజగ్రీవ || వికటశీతల స్వస్వాధికార - విచిత్రాకార - భక్త
 పకార - అకళంకవిభాస్వరవిఘ్నేశ్వర - చారగురుగుహసోమరంజితో
 దర || రీ , , , - రిగరి - ససనిప - నిధి | సా , , , - గరి | ససనిప
 సునిస || రిగరి - నిసనిగరి - ససనిప | నినిప - సనిసని | హృ
 నిని - సా , , , రినిమమరి - పపమ - నినిప - సనిపని | మపరిగరి -
 నిస | రినిమమ - పపనిప || సనిరిస - గరిస - సనిప - మపనిసా , , ,
 సనిధరి | పమ - రిగరి || శ్రీ ||

౨౪. బృందావనసారంగ...ఆది తాళము.

కమలాసనాదిచింతపాద కార్తికేయదేవా || రక్షకుమాం ||
 విచిత్రజాంతకరణానందో - విశాలగుణసాక్షాత్కారో - గమన

వేగశిఖరురగాయాభో - గాంభీర్యాది శౌర్యధురీణ || క || నవమాణి
కృత్య సదృశగాతో - నాగకంకణహారధర పుతో || భువనత్రయ స
మౌహనగాతో - భోగికాయహితభాగినేయో || భవకటాక్ష శి
గురునాభో || భాగ్యప్రమేయ ఫలప్రదో - నవశక్తిసుధాగ్రజదేవో -
నాగరాజవినుత మహాదేవో || క ||

౨౫. తోడి...అదితాళము.

గజవదనసమృద్ధిత పీఠ - గజవల్లిరమణ మామన - దేవ||గ||
విజయోల్లాస వల్లికటాక్షపాత్ర - విజయితకల్పకపల్లవచరణ || గ|| అ
నురకులనివిడ తిమిరభాను - అంభోరుహతాతస్త్రోత్రనాథ - వనుదాత
పురసంరక్షణ దేవ - నాగ్విలాస కార్తికేయ శుభవర|| గారిస -గరిగ
గ - గామమ - గారిస | గారిరి - గరినిధి | గారిరి గా , , || గన
గరి - గగగమ - గప - గధ - గనిధమ | గమధమ గమనిధ | గమ
పధ సి, || గగమ - గమపధని - గగమప - ధనిసరి | గగమ గారిసరి |
గగరిని - ధమగరి || గగమమధధనిని - గగరిస - నిధనిస | గగరిని -
ధనిస | గగమనిధమ - గరి || సరి (గజ)

౨౬. హంసధ్వని...అదితాళము.

వాతాపిగణపతిం భజేహం - వారణాస్యం పరపృథం - శ్రీ
హా భూతాది సంసేవితచరణం - భూతభౌతిక ప్రపంచభరణం - పీఠ
రాగిణం - విసుతయోగినం - విశ్వకారణం - విఘ్నహరణం || వా ||
పురా కుంభసంభవ మునివర ప్రపూజితం - త్రికోణమధ్యగతం - మ
రార్చిప్రమఖా ద్యుపాసితం - మూలాధారక్షేత్రస్థితం - పరారి చ
త్వారి వాగాత్మకం - ప్రణవస్వరూపశక్తుండం - నిరంతరం నిత్య
చంద్రఖండం - విజవామకర విద్యతేజోద్ధండం || కరాంబుజపా
దీజహారం - కలుషవిమూరం - భూతాకారం - అనాదిగురుగుహ
కోషితచింబం - హంసధ్వనిభూషిత హారంబం || వా ||

౨౭. నాళ...తిర్పులు.

శ్రీ మహాగణపతి రక్షతుమా - సిద్ధివిద్యానామ్ మాతంగముఖ -
కామజనక విధింద్రసన్నత - కమలాతయ తటనివాస - శోమతర
పల్లవపద - హరగురుగుహగ్రజా శివాత్మజ - శ్రీ | మ | శువర్ణాక్ష
గ నిమ్మరాజో - పదాంబుజో - గౌరవానవసనధరో - బాలచంద్రో -
నరాది వినుత లంబోదరో - కుమలయ స్వవిషణ్ణ పాశాంకుశమోదక
ప్రకాశకరో - భవజలధినావో మూలప్రకృతిస్వభావో - సుఖతరో ||
రవిసమాస సన్నిభజేహో - కవిజనసుతమూషకవాహనో - అవసరదేవ
దాస్యమాహో - అవినాశకై వల్యగేహో - శ్రీ | మ |

౨౮. శ్రీరాగము...రూపకము.

క్రీడరంజిత్వే నమస్తుభ్యం - వసుప్రదే - శ్రీసారసపదే - రస
పదే - సపదే - పదే పదే || శ్రీ | భావజనక ప్రాణవల్లభే - సువ
రాభే - భానుకోటిసమానప్రభే - భక్తమంత్రే | నేవజనపాలిని -
క్రీతపంకజమాలిని - కేవలగుణకాలిని - కేశవహృత్కేలిని || శ్రీ | శ్రా
వణ పార్థమీ పూర్వస్థ శుక్రివారే - చారుమతి ప్రభృతిభిః పూజితా
కారే - దేవాది గురుగుహ సమర్పిత మణిమయహారే - దీనజన సంర
క్షణ నిపుణతరణవారే || భావనారేదచతురే - భారతీసన్నతవరే -
కైవల్యవితరణవరే - కాంక్షిత ఫలప్రదకరే || శ్రీ ||

౨౯. మాధవమనోహరి...ఆదిత్యాళము.

మహారంజిత్వే కరుణారస లహరీ - మామమమాధవ మనోహరీ ||
మహావిష్ణువక్షస్థలవాసిని - మహాదేవగురుగుహ విశ్వాసిని || మహాపా
పహరితమని మనోస్మృతి - మారజనని మంగళప్రదాయిని || మ || శ్రీర
మంగరమతే - దేవమతే క్షీతికాజమహితే - సురహితే - భారతీరతి
శచీపూజితే భక్తియుక్తమానస విరాజితే || వాడిజాననా ద్యమరవర

చితే నారదాది మునిబృందమందితే - నిరజాననస్తే - సుమనస్తే -
పారసమాస్తే - సదా నమస్తే || మ ||

30. రీతిగౌళ...రూపకము.

శ్రీనిలోత్పలనాయకే - జగదంబికే - శ్రీనగరనాయకే - మా
మం వందాయకే || శ్రీ దీనజనార్ద్రప్రభంజనరీతిగౌరవే - దేశికపదార్ప
తిదిమ్రాపిణి నత్యైవే || ఆనందాత్మానుభవే - అద్వైరాజసము
ద్భవే - సూనశిరాత్వైభవే - జ్ఞానసుధార్ణవే శివే || శ్రీ || సంకల్ప
విఃకల్పత్రకచిత్రవృత్తిజాలే - సాధుజనారాధితసన్ద్యుకటాక్షమూలే -
సంకటహరధురీణతర గురుగుహానుకూలే - శమస్తవిశ్వోత్పత్తిసిద్ధి
యాధికాలే - విలంకత్యాగరాజమోహిత వివికల్పితే - శంకరీ కృ
పాలనాలహుకమయచేతే || పంకజనయనవికాలే - పద్మరాగమణిమా
తే - శంకరసన్నతబాలే - కారదాగానలాలే || శ్రీ ||

31. ఛాయాతరంగిణి...ఆదితాళము.

సరస్వతీ ఛాయాతరంగిణి - సకలకళాస్వరూపిణి - రక్షకు
మాం || సకలదురితభంజని - విధిరంజని - నిరంజని || స || పురంద
రాదిపూజితాబ్జముఖీ - బుధజనోపాసితే సచ్చిక్కుఖి || గరుడవృషకు
రగ హరిహర కరిమఖగురుగుహ ముఖమతి వితరణిరిణి || స ||

32. సరస్వతీమనోహరి...ఆదితాళము.

సరస్వతీమనోహరి - శంకరీసదానందలహరీ గౌరీ || సురసీరు
హాక్షి - సదాశివసాక్షి - కరుణాకటాక్షిపాహికామాక్షి || మరహ
రసోదరిమఖ్యకామారి - మాకవాక్ప్రదానకరి మోదకరి || స || అకా
రాద్యక్షరస్వరూపిణి అంతఃకరిణి రూపేక్షుచాపిణి - ప్రకాశపర
మాత్మైతరూపిణి - పరశ్రీపురమందరిచాపిణి || ప్రకల్పిత ప్రసన్న
ప్రకాశిని - ప్రసిద్ధగురుమహాజనివాసిని - వికల్పజిహ్వవికల్ప
వి - విజయకాంచనగరనివాసిని || స ||

33. గమకక్రియ...ఆదితాళము.

మీనాక్షి మే మదం జేపి - మేచకాంగి రాజమాతంగి ||
 మానమాత్మమేయే - మాయే - మరకతచ్చాయే శివజాయే || మీనా
 చనీ పాశమోచనీ - మాననీ కదంబవననానీ || మీ | మధురామృతవిల
 యే - మణిమయే - మలయధ్వజ పాండ్యరాజతనయే - విధువిదంబన
 నదనే విజయే - వీణాగాన దళగమకక్రియే || మధుమదమోదితహృ
 దయే - సదయే - మహాజేవసుందరేశ్వరీయే - మధుమరరిపుసోదరి
 కాతోదరి - విధిగురుగుహవశంకరి శంకరి || మీ ||

34. కమలామనోహరి...ఆదితాళము.

కంజదళాయతాక్షి - కామాక్షి - కమలామనోహరి త్రిపుర
 నుందరి || కం || కంజరగమనే - మణిమండితమంజుళచరణే - మామన
 శివపంజరశుకీ - పంకజముఖ - గురుగుహరంజని - దురితభంజనినిరం
 జని || కం || రాకాశశివదనే - సురదనే - రక్షితమదనే - రత్నసద
 నే - శ్రీకాంచనవననే - సురసనే - శృంగారాశ్రయమందహసనే -
 ఏకానేకాక్షరి భువనేశ్వరి - ఏకానంబామృతచరిభాస్వరి - ఏకాగ్ర
 మనోలయారి శ్రీకరి - ఏకామ్రేశ్వరీశ్వరి శంకరి || కం ||

35. నీలాంబరి...ఆదితాళము.

కరుణానందచతురస్రనాసృదళ - కమలవాసితేశాధర || కార్తి
 కేయజననీ చిద్విలాసినీ - కృపాకటాక్షిణి - శివేమామన || క || అరుణ
 కాంతిసద్భూతికయోగే - అభిలభువనరూప మోహనాంగి || వరుణ
 విజయమధురామృతవర్షిణి - వర్షిణి అమృతంబు చిత్తీ జీవ || సకలదే
 వతుండితవలినపదయోగే - నిగమాగమసారే సారంగవరదసహజే - కృ
 పానిధే - కందముకుళరదనే || వికసితిభవహృదయాంబుజవాసే - వి
 ధిశక్తకల్యః భూతినిలలే - శుకనారిదసన్నతమచరిత్రే - శుకశ్యా
 మలమంజుళకమగాత్రే || క ||

32. మధ్యమావతి...రూపకము.

ధృవసంధర్షణ - దమజనమృద్ధుని - ధరాధరాత్మజే అశే-దయ
యా మాం సాహి సాహి॥ధి॥ నిర్మలహృదయనివాసిని - నిత్యానంద
వికాసిని - కర్మజ్ఞానవిధాయిని - కాక్షింతార్థప్రసాయిని ॥ ధ ॥ మా
ధవసోదరి గుండరి - మధ్యమావతి శంకరి మాధుర్యవాగ్విజృంభిణి - మ
హాదేవకుటుంబిని - సాధుజనచిత్తరంజని - కాశ్యతగురుగుహజనని - బో
ధరూపిణి నిరంజని భువనేశదురితభంజని - పాదజవిశ్వవిలాసిని - పం
చనదీశోల్లాసిని - నేదకాస్త్రవిశ్వాసిని - విధిహరిహరప్రకాశిని ॥ ధ ॥

శ్యామాకామ్రుతివారికృతులు.

౧. కల్యాణి...చావుతాళము.

తల్లి నిన్ను నెఱనమ్మినారు వినవే! ఎల్లలోకముల కాధారమై
యున్న నా॥త॥ ఆదికర్త నిన్ను పరాకు నేతుక - ఆదరించుటకీదేమంది
సమయము - గాదాసరోజభి వామ్యుతశంభునత - పాద నిను దాసా
నుదానుండే॥తి॥ దేవి నిదుపరిసమాన మెవరిని - దేవరాజమునులు నిన్ను
పొగడంగ - నానెతర దీర్చి బిర్రావరాలొసంగి - నన్ను బోధ నజాల
మేలనె॥త ॥ శ్యామకృష్ణపరిపాలిని జనని - కామితార్థప్రదకంజలొ
చని - కామారిరాణి పురాణి పరాకర్తి - కామక్లాంతిపీతాధివాసిని॥త॥

౨. కల్యాణి...రూపకము.

బిర్రావరాలొచ్చి ప్రోవుము నిను నెరనమ్మితి॥ పురారిమనోహ
రిణి - కృతామాక్షి॥ వి॥ తామసంబు నేతుక నిన్ను - కరుణానిధి గా
వా - పరామాఖమిర నేతినిను సరోజముఖి॥ వి॥ కామితార్థప్రదకంజ
వి - నతకల్పకలతికా పురాణి మధురవాణి శ్రుతిరాణిగద॥ వి॥ శ్యా
మకృష్ణసోదరి గౌరి - పరమేశ్వరి నిజా - అనాదరిగ మృణాలు సలి
వితే వినను ॥ వి ॥

3. మాంజి...చావు.

ప్రాప్తమమ్మ తామస మేలే- కేని తాళలేనే- బిరానఁ బ్రో||
 ఏ నవాదాదాచేసిలే- నిర్వహింప నశమా- కామాక్షి || ప్రో|| దీనరక్ష
 కి ఏ వేయి- దివ్యమైన ఏనామమే- ధ్యానము వేరేమంత్రజప-తపము
 లెఱుంగ నే బిరానఁ బ్రో|| జాలమేల విసోదమా - శివశంకరి ఏనమా
 నమా - కూలిని వేరే భక్త పరిపాలినిగాదా - బిరానఁ || బ్రో|| క్యా
 మక్ష్మణ్ణదరీ - శుకశ్యామలాత్రిపురసుందరీ - ఈమహిళా ఏనమా
 నచైన - మెందుఁ గాననే కామాక్షి || ప్రో ||

౪. ఆనంద భైరవి...చావు.

మరి వేరే గతి యెవరమ్మ మహిళాఁ బ్రోమటకు|| మ|| శరణా
 గతరక్షకి ఏ వేయి- సదా నిమ నమ్మితిమీనాక్షి|| మ|| మధురాపుర
 నిలయవాణి- రమా నేనితపదక మల- మధుకైటభభంజని కాత్యాయని-
 మరాళగమన నిగమాంతవాసిని|| మ|| వరమిచ్చి తీవరమే ప్రోత్త శివ-
 తింబ యిదిరకు బరమ- నేతిదాతపు నీవుగదా శంకరి-సహజభవాదిసు-
 రేంద్రప్రాజిత|| మ|| శుకశ్యామలఘనశ్యామక్ష్మణ్ణని - సోదరి కామా
 రి- ఆకశంకకళాధరి బింతాధరి - అపారకృపానిధివిభేరక్షింప|| మ||

౫. ఆనంద భైరవి...చావు.

హిమాచలతనయ ప్రోమట కిది మంచినమయము రావేయం
 బ||హి|| కుమారజనని సమాన మెవరిలను మానవతి శ్రీబృహన్నాయకి||
 హి|| సహజముఖ బిరాన ఏవు- వరాహాసఁగమని విను వేడితి- పురా
 రిహరిమరేంద్రచిత పురాణి పరాముఖ మేలవేళ్లిహి||తమాహంసగ
 ఘా - తామసమా - ప్రోద దిక్కవర విక్రమాగమ మా - కిత్త ది
 భిక్షానము భరమా చలమా విహమా దయతోను||హి||సదా నతవరదా
 యోగినిజదాసుడకు శ్యామక్ష్మణ్ణసోదరిగదా- మొల విసదా - మరి
 తవిదారిణి శ్రీబృహన్నాయకి || హి ||

౬. ఆనందభైరవి...ఆది తాళము.

ఓజగదంబ ననునీవు జవమునఁబోవు॥ఓ॥ ఈజగతిగతియై జను
 తు మత్తి లేజమున రాజవినుతయ-రాజముఖి సరోజనయన నుగుణరా
 జ రాజిత కామాక్షి॥ ఓ॥ కన్నతల్ల నాగుచెంత నింతకన్నడ పలుపఁ
 గఁదగునా- నిన్ను నే నమ్మియున్నవాడగద - నొకనిఁ బోయిట
 కరుదా-అన్నిభువనంబులుగాచేవు ప్రసన్నయూర్తి అన్నపూర్ణవరదా-
 విన్నపంబు విన్నవించి సన్నిధి- విప్లవభయ విమోచనభారేయ॥ ఓ॥
 కాలమేల కైలబాల తాళజాలనజనని నినునినా-పాలనార్థముగ వే
 క్షేదై వములలోలమత్తియై నమ్మితిని- నిలసుతకీలము నేనెచ్చటనైన
 గాన గానలాలహృదయా- నిలకంఠరాణి నిన్నునమ్మితి- నిజంబుగఁ
 బలికేయిది దయఁజేసి॥ఓ॥చంచలాత్ముఁ డేను ఏమిపూర్వసంచితములు-
 వలిపితిను- కంచికామాక్షి నేనునిన్ను పాడగాంచితినిశరణుశరణుని.
 వింమక దృగంచలగతి నాదెస నుంచవమ్మ శ్యామకృష్ణవిమతా-మం
 చిక్కిరి మించినట్టి జీవి- మదించి మదపరాధములు సహించి॥
 పమగరిసని- పమగ రిస ని - స గరి ని । సగర్వాసు - పథ । పమ-
 వర సితిగిరి- నిలయుచిప్పియ- ప్రణయిని । పరాశక్తి - మన । విని -
 గమపా , , ॥ ధపమాగ రి - గమపమాగ రిస - సా । , నిధప -
 వినుమా , , ॥ మరియాదలె - రుగనిదు ప్పభుల - కో । , రివిను -
 పా , మ । గరిసా, -గ గమ ॥ ఓ॥
 తిం , ప । గవరం, -బొసగి ॥

౭. ఆనందభైరవి...రూపకము.

పాహి క్రిగిరిరాజుమతే - కరుణాకలితే - పదసరోజమనుసరా
 మితే॥ జీహి మతే రమపమగతి మేకామృతతనుదతిసతి- లేజసాతులి
 తదివ్యమూర్తే లలితేలిలితే॥ పా । జీవి పురాణి నిగమవినుతే- వీరి
 రిహవసను తేమైనతేనుదిన మజితే॥ యుధిజ లేంద్రవిమతే జీవావిరత

కృతనుతే - కామకోటిపీఠములే - దీనజననిజగతే భువిపరదేవతే నుచ
రితేపా - ఏపవపరమనివసనే నమ్రజగదవసనేత్రిజననే కనకవసనే-
యునికానయనే గోపాయితనుకవిజనే - పాప తాపఖండనచణ -
కుంతలవిజితమునే - ఘనజనునే - కళావతియునే || పా || కామితదా
త్రికమముఖ కామా క్షృణుసాక్షి - కామరతికామశుభభుజే ధృ
తనుగంధనళదే - క్యామే ద్యభిష మను ముదే - క్యామకృష్ణ సద్వరదే
క్యామల ఉచితరదే - వివితగదే - సదేశవరదే || సమగగ | రిసన్నిస
గగమా ||, పథ | మప - గమగరి - సన్ని నీసన్ని | స-సగామ - గమపా
పాధమ | ప - గమాగరిసన్ని || సమగా | రిస - గమపమపా || సని
సమ | గంసాంస - నిని || పానిధ | పథప - మపమ - గగ || మాగరి |
మపమగరిసన్ని || పా ||

౫. శంకరాభరణము... ఆదితాళము.

సరోజదళనేత్రి హిమగిరిపుత్రి ఏపనాబుజులై సదానమ్మి
నానమ్మ శుభమిమ్మా - క్రిమీ నాక్షమ్మ || స || పరాకు చేయక వరదా
యకే ఏవలై నేడైవములాకములోగలదా - పురాణి శుకపాణిమధుర
వాణి - సదాశివునికి రాణి || స || కోరి వచ్చినవారి కెల్లను - కోర్కె
లాసగేదరుగుదా - అతిభారమాన్ముద్రోవ తల్లికృపావాతనే -
తాళజాలనే || స || ఇందుముఖ కరుణించుమని నిన్నెంతో వేడుకొం
టని - నాయందు బాగోనమ్మ - మరియూద గాను - దయారతి నీవు
స || సామగానవివోదిసి - గుణధామ - క్యామకృష్ణవిరుతా - శుక
క్యామలాదేవి ఏవే గతి రతికాను - కామ్యర కావవే నన్ను || స ||

౬. లలిత... చాపు.

నన్నుద్రోవులతితా || వేగమే || చాచిమ్మ నెలనమ్మియున్న
వాడుగద - భక్తకల్పకతా || నీ నిన్నువివా యోవగు గతి జనని-
అతివేగమే వచ్చినా వరాకు చేయకనే వచ్చి కృపసూపరాద్దామొ

జనినదా-పరాశక్తిగీర్వాణునిదితపాద నిభక్తచనమ్మ సంతతమును
న|| సహజభవకమలనాభశంకరసురేంద్ర సుతచరితా - పురాణి నా
ణి ఇంద్రాణినిదిత భోగిభూషణునికి రాణి || న || మహాంధులై యు
న్నదురాత్మజనములను దాతలనిపాగడి- సదా నేనిట్లాచుట్టికరిగితి-చం
చలంబన్నియుఁ దీర్చి పర మొసంగి|| న|| సుమేరుమధ్యవలయ క్యామ
కృష్ణునిసోదరి కామారి - ఆమా మీ నాక్షమ్మ శంకరి- ఓమహారాజ్ఞ
రక్షింప సమయ మిది || న ||

సుబ్బరాయశాస్త్రులవారి కృతులు.

౧. యదుకులకాంభోజి...చాపు

నినునేవింపిన జనులకునిక యీజననబాధలు గలవే|| కనకాం
గి శ్రీయక్ష్మిణీవృద్ధయా దినమణే పార్థసారథిసామి|| ని || భవసాగర
తారకమై యున్నది ని- పదసారసయుగ్మయ - భువి మానవలోతుల
కు - భుక్తిమైక్తిప్రదము - నిపదము - భవసన్నత నీరు నామభజన
సదా చేయుచున్న-కవిజనానినలోల నిసరి- గలద వేల్పుకుమారతూ
జితపద ||

సా, , , రీ || , మా | పానీ || ధా, , , పా|| , , , మగరిగ(1)సా,
రా, , , రా|| , ని | ను స || దా, , , శో|| , , , రి తివిను(1)రా,
 , , రీ || , మా | పానీ || ధా, | పానిధ || ప - ని ధ | వమగ రి || సారి
 , , రా|| , ని | ను స || దా, | శోరితి || ని - మ న | వి వినుయ||సారి
సరిమా || ప - మమ ధా - పధ || రిసా | , , - మప||ధపా|| , మగరిగ ||
పదధా || డ - శర | జా - గతి || జనా | , , - కన || కృపా | , ని ధి || వి

౨. హమీరుకల్యాణి...ఆదితాశము.

వేంకటేశ్వరిచారా - నివే గతి పోమరూ - శ్రీ|| వేంకటేశ్వరి పంకజ
భవనుర - పతినుతచరణా - కింకరసుతులసంకటచారణ - శ్రీ|| వేంక

వింటినినే నీరగుణకథలను వీరులకెంతో ఆనందముగఁ గంటినిగిరిని
 గోపురముల మణిమయము - మంటపములను నీలంబుండ నైతి కీ॥ వే॥ ఏ
 మని తెల్పుదు నీరుమహత్వము - సామజవరదా నీరంగులదా - శ్రీమతో
 జనులు నీ నామభజనముల - వేమలుపల్కుదు వేడుచున్నారకీ॥ వే॥
 దినదినమును పదవనజములకు ప్రార్థనలు చెల్లించుట ఘనముగను - ధ
 నకనకమణిభూషణముల తమశిరమునను తపించి కొమ్మనుచు కాచేరు
 కీ॥ వే॥ తామసపేల నీదాసులఁబోవ తామరసాక్ష నీదయ రాదా -
 కామితఫలదాయకుఁడని విరుదు ప్రభాతినహించి నీ కేమి పరాకు క్రి॥
 వే॥ కొరితి నీపదపారిజములఁ జేరితీసిచునన్నిధిని సదా - మారజనక నత
 కమారుని బోవ - భారమా నీకిది తారక నామ కీ॥ వే॥

3. రీతిగౌళ...చావు.

జననీ నిన్నుఁ బా-త్రిలోక॥ దిక్కవరమ్మ జగములోనఁ గాన॥
 మనసిజమానస సమ్మోదిని - విసవే నామనవిని - విని నన్నుఁబోవుము॥
 జ॥ వరదాయకి గాదా - ఒకనిఁ బోవ - నరుదా దయరాదా - నెఱ
 నమ్మిన నాతోను చాదా - సరసిజభవహరిహరనుతపాద ॥ జ॥ కరుణా
 నిధినివు వేగమెవచ్చి కరుణతో ననుఁబోవు - గిరిరాజకుమారివై నావు -
 పరితపములనెల్ల పరిహరించెవు॥ జ॥ వనబాయతశ్శేత్రి - కుమారజననీ
 కామితదాత్రి - ఘనపాపతాంబిత్రీ - సనకాది మునిజనసన్నత
 పాత్రి.

నిధని నిధి - నిధి॥ సా, , నిధి స॥ గరి స - నిధిగగ॥ మామ్మ
 నిరత॥ ధిక - మఖ॥ దా, , య॥ యనుచు - వినినిను॥ చాల
 గరిస॥ నిధిగ॥ రి ని - సగ॥ రి ని - స॥ రి స సని॥ పాని॥ నిధి
 గొలిచితి॥ నిరత॥ ముగ - తన॥ యని - మొఱులువిని॥ నివ॥ తెనే
 సా॥ గగ మ - గగరిస॥ గగమ॥ గగమా॥ నిధి॥ స నిధి॥ నిధిగ॥
 త్రో॥ చుటగు - ఎవరిక॥ ధరలో॥ వినుమా॥ ఇది॥ ఘనమా॥ క్షమణ॥

గమ - గ మ || నిని ధ | మ ని నిస || గగమ | గరి - సా || గ గ ని | సా -
 విది - కృప || సలుప | దురునుగ || సర సి | రహ - లో || చనిను | వా -
 విది || సా - ని | ధమ - మా || గ రిస | సా నిఫ || జనని ||
 విది తా - మ | సుము - సే || యకనె || ప్రావుము ||

ర: శ్రీరాగము...రూపకము.

వనజాసనిమితా నతవరదాయకి శ్రీలలిత || వ || కనకాద్రిని
 వానిని నను - కటాక్షించుము కామాక్షి || వ || కళాభరణ కళాధరి
 జులాగమ సన్నతా - కలుషాన్తి భయవిభంజని - ఇలలోపల నీ వత
 శేకలదా శ్రీలలితాంబికా || వ || పరాకు సలుపరా దిశను పరా విను
 విన్నవినా - పరు లెవ్వరు నను బోవుచుట కరుదా కరుణాకరి శ్రీకరి
 విన్నే నెఱసమ్మితి || వ || సదా తలచిన దానుతకును దానుడ శంకరీ || వ ||
 వనారిసతి కుమారుని - ముదసంపద కాస్పద మైసదిగా నీపదపద్మము.
 రి || , , , , , - రిప || పమరి - రి | గ రి సనిఫ - ని ని || సా ,
 తా , , , , , - మ స || మికను - స | లుప తగదువి - నుము || తా ,
 , , , , , - ని స || రి గ రి స | ని స రి స - నిఫ ని స || రి రి గ ,
 , , , , , - మిక || ధ లములా | సగుటకు - సమముము || పురాది
 స - రిమపనిప మ || వి నీ స - ని సగరిస - స ని ప || నినిసా | , , , , -
 రిత్త - నికి వరములు || విరాన - నొ సగరిని - యనుచు || నినిసే | , , , , -
 , , , , , || పా , , , | సేని పమ - రి గ రి స || రి ||
 , , , , , || ని , , | పదములు - గొలిచితి || ధ ||

గ: జేగడ...రూపకము.

శంకరి నీవని నిను నంతతముక్తికి వచ్చితి || శం || సుకటముదీర్చి
 ప్రోవుచు కింకెవ రున్నా రింలా || పంకజసంభవసన్నత - పాలించు
 కామాక్షి || శం || కనకాద్రిసదన దీపజనరక్షి || యనుచు - సనకా
 విమానులు విన్ను భజవచ్చేయుచుండగను మునుముకుని బోవుచినచెల్లను

చాలా విని వచ్చితి - వినుమా - కనుమా - నిను నమ్మినవాడను -
రిక్షింప || ౪౦ || బలవైరివినుత దేవకులకంటకులైన - ఖలదావనబు
ఖండనముల జేసి నుదలకు || ఖలదాయకీ నవలెనే కలదా యాయులలో
పల - కలు సానలవారిద శ్రీలలితాంజిక రక్షింప || ౪౦ || కరుణాద్ధి న
ని కుమాగుడు నిరతంబు నుతించి - పరితాపములను వీర్చుట ధరలోన
నిన్ను విన్నా || మజ్జియెవ్వరు లేరని యోనరదా యని మొలు పెట్టితే -
కరుణించుట నీకరుదా నెఱదాతపు రక్షింప ||

కి , , , , , సా , , , , , రినిధిధ - స నిధిస || గా , , , , , మా , , , , ,
క్రి , , , , , కాం , , , , , విసదన - సురదన || రా , , , , , కా , , , , ,
ధపమపగరి స || సారిని | ధిధ - స నిధిసగరి || గామప | ధప - స
శకవ దనరావె || కోకిల | నిధి - మృదు శగదన || కోరిన | వర - ము
ని తేన - మగ || తేనాతే నిధప - మాపగరి || సా , - తే | నిధప -
లాసగి - పుడు || పరాకు | నలుప - రామధర || మా , - ప | రమకృ -
మా గరిస ||
పా నిధిస || ౪౦

౭. భోజి...రూపకము.

శ్రీకమలాంబ నా - చింతదీర్చవే అంబ వేవేగమే రావే శ్రీ ||
పాకొరియుఖ సురసుతపాదా నాతోవాదా || శ్రీ || కరుణాబలనిధి ధ
రలో నిన్ను విన్నా - మజ్జియెవ్వరు న్నారని - నీచరణము గొలిచితిని స
దా - సదా నీస్మరణము చేయు కుమారుని - కరుణించి ప్రోవ నమ
యము - నిరతముగ శ్రీ వెలయు పురనివాసిని - భవమోనినిగ.
ధా | , , , , , పా | , , , , , గామ | , , , , , పా | , , , , , ధ | , , , , , పగ | , , , , , మగమ | , , , , , (1)
స | , , , , , పా | , , , , , దాష్ట | , , , , , మే | , , , , , గ | , , , , , తిలో | , , , , , కులకు | , , , , , (1)
పగ | , , , , , రి సని || నిస | నిగాగ || మద | ధ నీ స || నిగ | తే | న
తిలో | , , , , , కులకు || నిధి | తేనాతే || నుకు | నిబ్రోవ || నిను | వి నా

ద || నిద | పగామ || నిసని గ | ,మ - దదన సస || నిగ రి ని |
 ఎ || వ రి | అలాస || నిజముగ | ,బ - లికినానిది || నిగమల |
 ధ - నిధపగామ ||
 ,గ - మనుతరావె || క్రి

వీణ కుప్పయ్య గారి కృతులు.

౧. కాంభోజి...ఆదితాళము.

కొనియాడిన నాపైని - కోపము నేయమేర || కొ || నిను
 మించినదైవము లేదని - నిరంకరము ఏకీర్తిని ఎంతో || కొ || బాలు
 డౌ మార్కండేయుని - భక్తికి - సంపత్తి వేవేగమే - కాలుని బి
 కపాదమునందునిమి కరుణించితి వది గాకను || కాంతూటబాధ పైరిం
 పక - కృతుభుజు లెల్లను గూడి - చాల ఏతో మొలలిడి వేడుకొన్న -
 లీలగాను గరళము మింగిన || ఏలకంత కృతాళనాస్తీత - నిఖిలా
 కబుధజపపాన గోపాలదాస దురికవనకుతార || పరాత్పరా దయా
 కరా యని నిను || కొ ||

గా... - గమగగరి - రిగరిసా - రిగరిసనిధపధ | సా, , , - రిగరి
 రి | సారిసానిధానిపాధ - పధసరి || గమగరి - మగరిస - పమగరి -
 ధపమగ - నినిధప - సనిధప - మగపధ - సరి - గమగరి - సరి సా, -
 మపధనిపధ | మధసా, - ససాని - పధసరి || కొ ||

౨. మరటి...రూపకము.

పరదేవి ఏపాదములే నెఱవమ్మితి || కరమా కృ యాదిత్యుని
 వాసిని త్రిపురకుండరి || ప || అలిమలవేణీ - అంబుజపాణీ - కలత
 ములు దీర్చి పోవు కామితలదాయకీ || ప || మదగజగమనీ - మ
 హిమసురదమనీ - మదనజనకనహోదరి - మహేశ్వరి గారి || ప ||
 సాపతివారి సామనికామార్గోపజాల కృవేణుగోపాలదాసవని || ప ||

శ్రీరస్తు

త్యాగయ్యగారికృతులు*

౧. నాట...ఆదితాళము*

నిన్నే భజన సేయువాడను || పన్నగకాయ పరుల వేడలేను ||
ని || స్నానాది జపతపయోగ - ధ్యానసమాధి నుభవ్యద || సీతానాథ
చలలోకపాలకా - త్యాగరాజసన్నత || ని ||

౨- ఆరభి...ఆదితాళము*

చాలా కల్లలాడుకొన్న సోభ్య మేమిరా || కాలము జోను-మా
టనిలుచును-కల్యాణరామ తో || సా, స్వధప - సామగరి- మగరి
సరి | సద్ధా - శరీమప | ధ - శరిమపధసధ || రీమగరి - ససరి - దధస
మపధసరి - ధసపధస - మపధ | రిమప - సరిమపధ || చా || తల్లి
ండిరి నీవై యుండ-తక్కిన భయ మేలరా యని- పలుమా తెన్నె
న్నో బాసలుచేసి || ఇలలో సరివారలలో ఎంతో ప్రోచుచుండి పెద్ద
లతోఁ బల్కి చెప్పించి - త్యాగరాజా నీతో || సా || చా ||

౩. కాంభోజి...ఆదితాళము*

పీఠంగకాయ పిలిచితె - ఓ యనుచు రారాదా || సారంగధరుని
జూచి కైలాసాధిపుండు గావలేదా || ఓ || భూలోకవైకుంఠ మిదియ
ని - నీలోన నీవే యుప్పొంగి - శ్రీలోలుడై యుంటే మాంచిత దీ
ర్పుటెన్నడో - మేలోర్వలేని జనులలో నే - మిగుల నొగిలి దివ్యరూ
పమున ముత్యాంసరులు ఉరమునఁ గనబ్బితి - త్యాగరాజహృద్యా
నా || ఓ ||

౪. శ్రీరంజని...ఆదితాళము*

ప్రొచేవా యెరే - రఘుపతే || నిన్ను వినా || శ్రీరామా నెన
యన || నరవర నీసరి || సకలలోకనాయక || ప్రో || దేవేంద్రాదులు

మెచ్చుటకు లంక దయతో దాన మొసంగి సదా ॥ ప్రో ॥ వారి
నొక్కతోల నేసి రవిబాలుని రాజును గావించి చూచి ॥ ప్రో ॥ ము
నిసవంబుఁజూడ పెంటఁ జని ఖలమారీచాదుల హతంబు చేసి ॥ ప్రో
భిషాచితర జోషాయము నేరని త్యాగరాజుని కరం దిడి ॥ ప్రో ॥

గీ. అతానా...మధ్యాది

ముమ్మూర్తులు గుమిగూడి పొగడరే - ముచ్చట వినుకొరేము ॥
సమ్మతీగా రాజుకొడు కనఁగ విని - సంకయము దీరఁగ శ్రీరాముని ॥
ము ॥ రోసముతో రఘురామునిగుణముల - రూఢిగ తమగుణముల ని
టువ్రాసి - త్రానున నిడ సరి నివ్వగ నేరని - త్యాగరాజుకుఁ డెవ
డోయని ॥ ము ॥

౬. ఆభోగి...ఆదితాళము.

నన్నుఁ బోక నీ కింత తామసమా - నాపై నేర మేమి ప
ల్కుమా ॥ న ॥ చిన్ననాడె నీ వెలిమి గల్గిగోరి - చింతించలేదా -
శ్రీరామ ॥ న ॥ నిజదాసవరులగు తమ్ములతో - నీవు బాగాఁ బుట్టగ
లేదా ॥ గజరాజరత్నక తనయులను - గరుణించలేదా త్యాగరాజులేన ॥

౭. దేవమనోహరి...చాపు.

ఎవరికై యువతార్జుమె త్తిలివో - యపుడైనఁ బెలుపవయ్య -
రామయ్య ॥ ఎ ॥ అవఁక్కిరమ్మని పిలిచిన మహారా కేవల వానికిమె
క్కేను రామ ॥ ఎ ॥ వేదకామ్రునీయమా నామముతో - విధిరుద్దు
లకు మేల్మి యగు రూపముతో ॥ మోదసదన మగు పటుచరిత్రముతో -
ముని రాజవేషియా త్యాగరాజులేనీ ॥ వె ॥

౮. రాగవంజరము...ఆదితాళము :

సార్యభావ సాకేతరామ మనసారఁ బల్కరా దేవతా ॥ సా ॥
పావ్యతీరమజార్చితపాద రమా - భక్తమధ్య పరాత్పర దీపబంధో

సా || మద్దుమద్దుగా మాటలాడితివి - ముందుగానే సతా వెతఁజె
యచును || కద్దుకద్దుమచు చిరకాలమును కరంగుచుండ వకమా త్యాగ
రాజమత || సా ||

౯. ఫలమంజరి...ఆదితాళము.

శ్రీసారసింహ మాం సాహ - క్షీరాబ్ధివ్యకారమణ || శ్రీ || దీ
నార్తిభయ హర భవ్యగుణ - దితితనయతిమిరనూర్యా త్రినేత్ర || శ్రీ ||
ప్రహ్లాదపరాశర నారద హృత్పంకేరుహ నిరంజనంధో || అహ్లాదకర
భవరోగహర - అనవరత త్యాగరాజవిమత || శ్రీ ||

౧౦. హరికాంభోజి...రూపకము.

శంఠేది రామఁ దొకఁడు - ఊరక చెడిపోక మనసు || చండ
మార్తాండమధ్యమండలమనను జెంగు || హం || తామసాది గుణరహి
తుఁడు ధత్వాత్మ్యుడు సర్వసముడు || తేమకరుఁడు త్యాగరాజచిత్త
హితుఁడు జగము నిండి || యం ||

౧౧. విజయశ్రీ...ఆదితాళము.

తర నారద నారాయణస్మరణానందానభవము గల || వ || శర
సిందునిపాపఘ్నానఘ్న - సారము గావ బోవు మింక || వ || సకలలో
కములకు సద్గురు వనుచు - సదా శే వర దనుచు వారియు ప్రా
బుక్షిత్తి పొనగినే - బాగుగ త్యాగరాజమత || వ ||

౧౨. కమాను...రూపకము.

సుజవలేనా - సుగుణభూషితా - రామ || ను || భుజగభూ
వతాశ్రీకబుద్ధజనావనా || అజమదిత భృతచందన దశతురంగమా -
రామ || ను || చారునేత్ర శ్రీకళింద్రీరవ్యగాత్ర - తారక నామ ను
శ్రీకళింద్రీరవ్యగాత్ర తారకాధిపా - నవభర్మపాలనా - తారయ
భక్తగు నిర్మలత్యాగరాజమత || ను ||

౧౩. తోడి...ఆదితాళము.

కొలువమరెగద - కొదండపాణి || కొ || నలువకు పలుకుల
చెలియకు రుక్మిణికి - అలికకు నీకకు లక్ష్మణుని కరుదైన || కొ || వేకు
వజ్రమునవెలయుచు తంబుర - చేకొని గుణముల చెలవొందఁ బాడు
చు || శ్రీకరునికి శ్రీకవితామణికి - అకలిదీర పా లారగింపకుజేసే ||
కొ || విసవయూ నరిపొద్దు వేళ నానాధునికి - చతువుక పన్నీటి
స్నానము గావించి || ఘనునికి దివ్యభోజనములు పెట్టి కమ్మని ఏడె
మొసఁగుచు మహావక నేవించే || కొ || భాగవతుఁడ గూడి బాగుగ ఘ
ననయ రాగముచే దీపారాధానమొనరించి || వేగమే శ్రీహరి విరులపై
పర్వలించ - జోకొట్టి త్యాగరాజు నుముఖుని లేపే || కొ ||

౧౪. తోడి...ఆదితాళము.

కడలేరరాదా మనస || క || ఎవలేక భజన జేసినీ - యెడగ
ల్లనిజదబ్బరము దెలిసి || క || ఖలచిత్రరాజకమనే శృంగఖలమందు ర
గళకవే నాలూ - ఖలబద్ధునికి నిజదా నుడై - వెలసిల్లు త్యాగరాజు
మ ట నిని || క ||

౧౫. తోడి...మధ్యాది.

దాశరథి నీయుగాదు దీగ్ధ నాతరయా - తరమహావక రామలి
దా||అక దీప దూరజేకములకు ప్రకాశింపజేసిన రవికికొమనేదా ||
భక్తి లేని కవికాలవరేణ్యులు భావ మెఱుంగలేరని కలిలో చని భక్తి
ముక్తిగల్గునని కీర్తనములు - జోధించిన త్యాగరాజు రాష్ట్రీ దా ||

౧౬. తోడి...రూపకము.

మృగజీవులతో గోవిందారవిందానక || బృ || తేజరాగ
భృతరథాంగ - ముగ్ధానిమిరవరణ || బృ || మామకీర్తనమణి
నే - మద వాచితమిక్క - రామదాసదాశత్యాగరాజవరచరిత్రాంత

౧౭. శంకరాభరణము...ఆదితాళము.

మరియూద గాయరా || కరుణాఃర వారిని వీరిని - సరిచేసి చూ
చుచుండేది || మ || రాగముతాళము రత్తిభక్తిజ్ఞాన - యోగముమ
రియనురాగము లేని - భాగవతు లందరళయనులే కాని - త్యాగరా
జార్చిత తారకచరిత ||

పమపగామ - రిగమగారి - సనిసద్ధ | నీ, - సరిగ - ధని | సరిగ -
నిసరిగమ || పధనిసా - రిసగరి - మగరి - సనిధని | సరిసా నిదపా |
మగరిసాగమ || మ ||

౧౮. ఖరహరప్రియ...ఆదితాళము.

విడెము నేయవే నను విడనాడకవే || పుడమితనయచేతిమంత్రి
మడుపు లనుచు తలచి తలచి || వి || రాజమాన్యఁడౌ సామిత్రి - రత
నతమ్మపడిగఁ బట్టి - తేజరిల్లునటర దేవదేవ || జాజికాయల యేలకు
ల - జాపత్రివక్కులాకుల || రాజరాజ వరత్యాగరాజు ప్రేమతో నొ
సంగే || వి ||

౧౯. దర్బారు...ఆదితాళము.

యోచనా - కమలలోచనా - ననుబోధ || యో || నూచన
తెలియక నరుల - యాచనఁ జేతు ననుచు నీకు - తోచెనా ద్యుతివిధి
దాయక విలోచనా - నన్నుఁ బోవు మింక || యో || కేచననిజభక్త
నిచయపాప విమోచన గల చిరుదు తెల్లఁ గలవని - కేచన కృతవిధి
నచ రవర్ధాభి కేచనా - త్యాగరాజపూజిత || యో ||

౨౦. దర్బారు...ఆదితాళము.

నారదగురుస్వామి - యింకనైన నన్నాదరింపజేమి యీకల
జేమి || నా || సారకు సంగీతయోగతైగమ - పారంగతుండైన పరమ
పాదన || నా || ఇతిమానపురాణాగమచరితము తెలిపల్లఁ గలిగె -

తని దానోమియ్య బుద్ధి సత్యభామ కెటులఁ గలిగె— ద్యుతిజితకరదాం
బనిన్ను విన్నాముటి - యతుల కెటులఁ గలిగె - ఊరిని త్యాగరాజవి
నుత నమ్మితి- చింతఁ వీర్చి ప్రహ్లాదునిఁ బోవిన || కా ||

౨౦. జయనారాయణి... ఆదితాళము.

మనవిని వినుమా - ముఱవ సమయమా || మ || కనుగొనఁగోరి
దుష్కల్పన మానితి - కనికరమున నిన్ను బాదుచు మన్న నా || మ || ప
రులకు హితమగు భావనగాని - చెఱుచు మార్గములను చింతింపలేదా-
పరమదయాకర భ క్తమనోహర- భరాధిపక రార్చిత త్యాగరాజా||మ||

౨౧. ముఖారి... ఆదితాళము.

ఊణమై తిరుగా జన్మించే నీర్ధి మానురా ఓ మనసా || ఊ || గీ
ర్వాణవాటకాలంకార వేదపురాణయజ్ఞజపతపాదుల ఫలములు || ఊ ||
ఎది చేసిన జగన్నాథుని శిరమున - హృదయమున వహించి - పది
మైన సత్పదము శొసంగేపాటి త్యాగరాజవరదుని భజనము || ఊ ||

౨౩. కేదారగౌళ... రూపకము.

వేణుగానలోలునిఁ గన వేయకన్నులు గావలెను || అలివేణులె
ల్ల దృష్టిఁ జాట్టివేయుచుఁ బాదుచు రాఁగా || వే || వికవితపంకజవద
నలు వివిధగతుల నాడఁగా - ఒకరికొకగు కరముల నిడి యొరకనులఁ
జూడగా - శుకరవములు గల తగులులు సొగసుగాను పాడఁగా - న
కల నురులు త్యాగరాజసఖుఁడని మ్రోక్కుచు రాఁగా || వే ||

౨౪. శమాన... ఆదితాళము.

గిరిపై నెలకొన్న రాముని - గురితప్పక కంటి || గ || పరవార
మువిరినురటులచే నిలబడి తిగురుచు శొసరుచు నేనింపఁగ || గ || పు
కాంకితుఁడై యానందాశ్రవుల నింపుచు మాటరాడవలెనని || కల
రింపక శ్రీ పదిపూటలపైఁ గాచెదనని త్యాగరాజాపుని || గ ||

౨౫. కానడ...రూపకము.

కృష్ణారద నాదనరసేయహృద్భంగ శుభాంగ || కృ || దీపమానర
క్షక జగదీశ భేదసంకాశ || కృ || వేదజనితవరసీదానాదనతత్వజ్ఞ - భే
దజూర త్రితాపరహిత - భేదరవిరుతా - యాదవకులజాప్త సదా మో
దహృదయ ముగవర్మాక్రీడ త్యాగరాజుతర కృకర మాం పాలయ || కృ ||

మలయూళపు కులశేఖరమహారాజుగారి కృతులు.

కమాను...ఆదితాళము.

సారసనమముఖ పరమవమా - సనకముఖవినుత || సా || వార
రహితభవభూరికలమహార - వాదినాశిపరిపరిత మహిసదయ || సా ||
కుటిలభుజగవరభ్రాన్తికృత మరుచిరనటనా - దేవా - గోకులకలశప
యోనిధి పూర్ణశకాంకా || నిటలరట లసితమృగమవతిలక సునీలచారిద
శరీర యదుతిలక || సా || మదనజంక నవమణిమయ సులలిత హాదా
శారే - మంజుళవచన విమోహిత విబుధనికాయా || పదవతనిఖిలమ
నోరధదాయక - పాపబాలగిరి కులిశశరసదన || సా || సకలభువనభ
యహారణ పటుచరితజాలా - మేయా - సంతతిం విహార మేమనసిన్యా
దయాళో || ప్రకటలసదనజ భేదనలోలుప - పద్మనాభ భుజగాధిప
తిశయన || నా ||

రాగమాలికి...ఆదితాళము.

సుదతి నామోహనాంగుని.

గా - రిగధ ప ధ - గ ధపగ రి సా - ధానరిగ - ధపాగరి గరి.

గా - రదమలుడ - లుపరిగు నె సా - ధారణమా - గ రి వృత్తి లిపి.

తోడైలేవే లేవే - మోహనాంగుని.

గా - మనిధమ - గరిపని - సరిసా - నిధ మగరి - ధానుగ తిపస్తి.

గా - మనమన - వెతలమ - చాలినీ - దయగ లిగి - వే గ మోక్షమ.

శీలినీ మెఱయు ఇందుఘరిని వసంతుడౌ.

సాసా నిధమ - మామృగరి స - సరిని సా స - ని స గామ -
అండాండమల - కా ధారమగు - ననిము నిండ - మరు లాడి -
గమధమాధని.
నరులపాగడ.

కీ) మెఱయు పరిమళరంగేందుని

సానిసా - మనిప మరీ - రి గరిస - నిరీ మాప - రి మపరి - మాపని
రసా - గరమునఁబు - ట్టి తివని - స్థిరముగాను - గొలిచిన - సంపద
మరి : సాసానిప - మపని - పపమ - రిగరి స -
లిశుః సారె కును - ఆతని - పదమె - గతియని -

వసం సనిస గామ - గమధామ - గమదధి -
చిత్తముమాని - కరుణించి - మనవి విని -

సరిగరిని ధ - ని రిసధమ - గమద ధని -
కనికరముగ - మనికరగి - సదయునికి -

ధగరిస - ధరిసధ ప - గ ధపగరి - సధపరి || నుదతి.
సంసకు - ఇదిసమయ - మనితెలిపి - సరగున ||

చెలిమి జేసిన మొదలు కల్యాణి.

గా - మప ధసామ - గ రి సని రీ - గ నిధమ - గ ధమగరినిసరి -
ఆ - చిత్తతనాటి - మొదలుగనే - ఘనతర - ముగమానివిభుని -

చిత్తగింపుమని కానా జూరితి.

రీ - రి గమపమ - గామనిసా - రిగమపమ - రి పమ - గ గరి స -
జా - మనవి విని - సారెకుమరా - వలెననుయ - అనుగ - సుగుతును -

కలికి వానికి తిరమని తెలిసి.

సా - మనపమ - గ రిసని - పస సా - సమగ రిస - పమనిపమగ మ
సా - మిగిలించి - పాగడిసా - గడివా - సదయుడని - ఇజ్జము తెలుగ

కన్నడ చేసేది తనునా నాపై.

జా - ధరిసధ ప - మధపగరి సా - నిసగామ - ధనిసధామ.
జా - మననెడిగి - రతులగలక - జరిపిం ప - రిగవవానికి.

వలరాయని సారంగములకరము.

- మపథ సామ - రిగమరి సా - సరిసప మధప - సనిధప మ -
కో - కిలలుగూయ - మతిమతినా - గరిసఖులువిని - సతతము చు -

వచ్చి పాదవ బహునే నిన్ను కేడితి.

మా - రిగమపా మా - గరిసరి - రీగామపామ - పనిధ మ
నే - దిగులుపొంది - నదివిసి - విరిశ రంబు - లురము న.

సాలపుమీటి విరహంబుధిలో,

ధా - ధానిధ - పథపమ - పథపా - మగమప ధ - టసానిధప మ -
నాటిస - రసని ధ - ములనా - మద్దిధమసి - సదాదలచగ -

సాక్షితి నేజవరాలి వినవే.

గా - రిగగరి స - గరిస - రినిసా - గరిగమాప - ధనిధమగరి -
నా - సరస్సుని నె - దలచ - అతని - మరత కేలి - లామదితగిలి .

అలసారాప్తిదేశమున.

పా - గమప ధ - నిధప - మగరి - ధనిసరి - గమపమ - గరిసరి -
ఈ - జగము ల - లోపల - మిగులా - సరముల - కమలకు - సాగమగ -

గావలో చిక్కి దర్బారువేలని.

రీ - రిమపథ ప - గారిసని సా - నిసరి - పమధపమ - గారిస -
నా - గరిసఖులు - వానివిధుని - ఇటుల - చలమెసగ - జేసికే -

పలుకరించి నాడు కోర్కెల నీవు - పక్షమాలికాధరణభూ
సాలుని!

గా - పథసధప - గధప గరిసా - గధపధ - సధప గరి - సరిగ||
- మదికరిగి - ఇటుల వగలె - సరసుని - తెలుగలలి - తముగ||

ధూ. ధా - పథ సధ పగధప - గపగరిస,
సా - రెకు నుఇటులవగ - లతగలని,

ద. రిగారిసరి ని స - రిమపథ - మాపథ,
సరోజముఖునిది - తెలుపవె - వానికి .

- సా. పథనిసే - రిసేనిసేభాపమ - భాపమ,
వలచితి - ననివిరి బాణము - చేకొని ,
- ప. గ రిగమాప - ధని ధ పమ - గారి రిప,
మనసిజాండి - దిగొమి గుల - గాచెనని,
- కాం. రిగ మపధప - ధరిసేపి ధ - పమపధ,
పలుకకవిని - మదివిరాలి - కొంటిని,
- హు. పమాగరి గా - మ పమా - గ రిసా,
ఇదే సమయ - మ్మని ర - మ్మన వే,
- సా. సరిసపామ - భాపమ - రిగమరిస,
ఇకనునాదు - తాపము - తీరదువిను,
- కన్న. గామపామ - భానిసా - ధపాగమ,
వచ్చి నన్న - కాగిలిం - చి వేగమె,
- కే. పనిప మగరి - స రిసాని - పస్స సా,
కదియగపెన - గొనిచా - వేడ్కతో,
- శ. రీ - రి గమపమ - గామ రీ గ రిస,
తా - న ధరమధు - రామ్మతంబొసంగ,
- కలాళి. స రీ గ మప ధని - సేనిధ పమ - గమప,
సదాము దమునను - గలయుటను - విభుని,
- మా. ధగరిస - ధరిసేధ ప - గ ధపగరి - సద్దసరి||
సరసను - నిదిసమయ - మని తెలిపి - సరగున||

కుడత్తి.

రిల్లానలు— ౧. ఖిసుమ్...అదితాళము.

తోంతోంతోం - తోంతదారదోం - నాదిరిదిత్తిల్లానా - ది
నా - తోందిరి || తోం || నాదిరిదిరి - తోందిరిదిరి - దిత్తిల్లానా -
తానాదిరినా - దిరిదిరి - వర్తకురాని - దాని - దాని || తోం || తోవె
తయసుమారయతేంద్ర - కెల్వపోదర - వెంకటేశ్వర || తాక్కిటకి
ట - తరికిట - కిటతక - తకణకు - తకర్పులు - తకధిమి - కిటతక .

తత్తశంగు - తకతోం - తశంగుతకతై - తదిగితోం || తోం ||

౨. శహన...రూపకతాళము.

తనోంతనోం - తనదిరినా || తనదిరినత - దీందీందీం - ఉదని
తదని - తానితానాదితోం తానాదితోం- తోంతోం || త || నా
దిరిదీందీం - తానాదిరినాదిరిదిరి - తననననత - దారదాని - నాదిరి
దిరితిల్లానతానాదిరి - తొందిరిదిరి - నాం - తాం - తాం - తనదిరి -
తనదిరి - తనదిరి || త || భానురమగు నీపాదభజనసేయువారిమనో -
వేషటలనుతొలగఁజేయనీసుయెవరయ్యా || దోషరహితగోపాలదాను
వింటు నెఱకొన్న నురేశశకలలోకాధీశ - క్రియక్తిచీక || నాదిరితోం
దిరినాదిరి - తొందిరితిల్లానాదిరి - తదిల్లానతానాదిరి - తొందిరితిల్లా
నాదిరి - నాం - తాం - తాం - తశంగు - తశంగు - తశంగు || త ||

సారాష్ట్ర... ఆదితాళము.

నీనామరూపములకు - నిత్యజయమంగళం.

పరమాననుతుడు బట్టు పాదారవిందములకు || నీ,
నవముక్తాహారములు నటియించు నురమునకు || నీ,
నలినారి తీరుగేరు నవ్వుమోమునకు || నీ,
పంకజాక్షి నెఱకొన్న అంకయోగమునకు || నీ,
ప్రహ్లాదనారదాదిభక్తులు పొగడుచుండు || నీ,
రాజీవనయనత్యాగరాజఃసుతమైన || నీ,



౧ - చక్రము		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౧	కవకొంగి	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౨	రత్నాంగి	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౩	గానమూర్తి	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౪	వనస్పతి	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౫	మానవతి	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౬	తానయాపి	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౨ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౭	నేవావతి	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౮	వాసుమతోడి	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౯	ధేనుక	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౧౦	నాటకపీఠము	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౧౧	కొకిలపీఠము	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౧౨	రూపవతి	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౩ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౧౩	గాయకపీఠము	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౧౪	వసుకొధరణము	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౧౫	మాయామాలవగౌళ	,,	శు	శు	శు	,,	శు	శు
౧౬	చక్రవాకము	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౧౭	మూర్త్యకాంతము	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౧౮	చాటకొంగి	,,	శు	శు	శు	,,	చ	శు
౪ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౧౯	ఝంకారధ్వని	,,	చ	శు	శు	,,	శు	శు
౨౦	వనశ్రుతి	,,	చ	శు	శు	,,	శు	శు
౨౧	జలవాణి	,,	చ	శు	శు	,,	శు	శు
౨౨	భరణరపీఠము	,,	చ	శు	శు	,,	చ	శు
౨౩	గౌరీమహోదాది	,,	చ	శు	శు	,,	చ	శు
౨౪	వరుణపీఠము	,,	చ	శు	శు	,,	చ	శు

౧ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౧౫	మారణంజని	,,	చ	అం	శు	,,	శు	శు
౧౬	చాపకేశ	,,	చ	అం	శు	,,	శు	శ్రీ
౧౭	పరసాంగి	,,	చ	అం	శు	,,	శు	శ్రీ
౧౮	హరికాంభోజి	,,	చ	అం	శు	,,	చ	శ్రీ
౧౯	ధీరశంక రాధరణము	,,	చ	అం	శు	,,	చ	శ్రీ
౨౦	నాగావందిని	,,	చ	అం	శు	,,	చ	శ్రీ
౨ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౨౧	యాగప్రియ	,,	చ	అం	శు	,,	శు	శు
౨౨	రాగవర్ధని	,,	చ	అం	శు	,,	శు	శ్రీ
౨౩	గాంధ్యభూపతి	,,	చ	అం	శు	,,	శు	శ్రీ
౨౪	వాగధీశ్వరి	,,	చ	అం	శు	,,	చ	శ్రీ
౨౫	శూలిని	,,	చ	అం	శు	,,	చ	శ్రీ
౨౬	చలనాట	,,	చ	అం	శు	,,	చ	శ్రీ
౩ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౩౭	పాలగము	,,	శు	శు	ప్ర	,,	శు	శు
౩౮	జలార్ణవము	,,	శు	శు	ప్ర	,,	శు	శ్రీ
౩౯	ఝూలవరాళి	,,	శు	శు	ప్ర	,,	శు	శ్రీ
౪౦	నవనీత	,,	శు	శు	ప్ర	,,	చ	శ్రీ
౪౧	పావని	,,	శు	శు	ప్ర	,,	చ	శ్రీ
౪౨	రఘుప్రియ	,,	శు	శు	ప్ర	,,	చ	శ్రీ
౪ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౪౩	గవాంభోధి	,,	శు	శు	ప్ర	,,	శు	శు
౪౪	భవప్రియ	,,	శు	శు	ప్ర	,,	శు	శ్రీ
౪౫	శుభపంతునరాళి	,,	శు	శు	ప్ర	,,	శు	శ్రీ
౪౬	పద్మిధమూర్తి	,,	శు	శు	ప్ర	,,	చ	శ్రీ
౪౭	సువరాంగి	,,	శు	శు	ప్ర	,,	చ	శ్రీ
౪౮	దిగ్భవతి	,,	శు	శు	ప్ర	,,	చ	శ్రీ

౯ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౪౯	ధవళాంబరి	స	శు	అం	ప్ర	స	శు	శు
౫౦	నామనారాయణి	స	శు	అం	ప్ర	స	శు	శు
౫౧	కామవర్ధిని	స	శు	అం	ప్ర	స	శు	శు
౫౨	రామప్రియ	స	శు	అం	ప్ర	స	శు	శు
౫౩	గమనశ్రీమ	స	శు	అం	ప్ర	స	శు	శు
౫౪	విశ్వంధరి	స	శు	అం	ప్ర	స	శు	శు
౧౦ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౫౫	శ్యామలాంగి	స	చ	భ	ప్ర	స	శు	శు
౫౬	పద్మభిషియ	స	చ	భ	ప్ర	స	శు	శు
౫౭	పింపాంద్యమధ్యమ	స	చ	భ	ప్ర	స	శు	శు
౫౮	హేమవతి	స	చ	భ	ప్ర	స	చ	శు
౫౯	ధర్మవతి	స	చ	భ	ప్ర	స	చ	శు
౬౦	నీతివతి	స	చ	భ	ప్ర	స	చ	శు
౧౧ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౬౧	కాంతామణి	స	చ	అం	ప్ర	స	శు	శు
౬౨	రిషభప్రియ	స	చ	అం	ప్ర	స	శు	శు
౬౩	తాంగి	స	చ	అం	ప్ర	స	శు	శు
౬౪	వాచస్పతి	స	చ	అం	ప్ర	స	చ	శు
౬౫	మేచకల్యాణి	స	చ	అం	ప్ర	స	చ	శు
౬౬	చిత్రాంబరి	స	చ	అం	ప్ర	స	చ	శు
౧౨ - చక్రము.		స	రి	గ	మ	ప	ధ	ని
౬౭	సుచరిత్ర	స	చ	అం	ప్ర	స	శు	శు
౬౮	శ్లోతిస్వరూపిణి	స	చ	అం	ప్ర	స	శు	శు
౬౯	ధాతుమధి	స	చ	అం	ప్ర	స	శు	శు
౭౦	నానీకార్థరూపిణి	స	చ	అం	ప్ర	స	చ	శు
౭౧	కోసలము	స	చ	అం	ప్ర	స	చ	శు
౭౨	రవీకప్రియ	స	చ	అం	ప్ర	స	చ	శు

తాళ లక్షణము:

హస్తద్వయమునందును సంయోగవియోగంబులం గల్గి దళ
ప్రాణయుక్తంబగునది తాళమని చెప్పబడును.

కాలము - మార్గము - క్రియ - అంగము - గ్రహణము - జా
తి - కళ - ఆయ - యతి - ప్రస్తారము - ఇవియే దళప్రాణము
అనబడును. ధ్రువము - మత్యము - రూపకము - జంపె - త్రిపుట -
అటతాళము- ఏకతాళము- అనితాళములు ఏమి. అవి చతురశ్రము-
త్రిశ్రము - మిశ్రము - ఖండము - సంకీర్ణము అను జాతు లై డింటిచే
ముప్పదియైదు తాళంబు అగుచున్నవి. వానిపేర్లు ప్రక్క పుటయం
దుఁ జూచునది.

ఈతాళభేదంబులు అనుదురీతాద్యంగములచేఁ చెలియనగును.

తాళమునకుఁగల యంగముల నామములును, అంగ సంజ్ఞలును
క్రమేణ వివరింపఁబడుచున్నవి.

అంగములపేర్లు.	తత్సంజ్ఞలు.	అక్షరకాలము.
అనుదురీతిము.	౮	౧
దురీతము.	౦	౨
అఖ్యుతము.	1	౩
గురువు.	8	౪
స్థితిము.	3	౧౨
కాకపాదము.	—	౧౬

తాళములు జాతులచే భేదించునపుడు ఖ్యుత ఆయాజాతి
సంఖ్య గలది యగును.

తాళ వివరణ పట్టిక.

తాళములు:	అంగ సంఖ్యలు	చతురశ్రము, రత్తిశ్రము.	3 మిశ్రము.	3 ఖండము.	4 సుంకిరము.	5
ధ్రువము.	1011	త్రిశ్ర	రత్తి మిశ్ర	రత్తి	రత్తి	25
మృత్యుము.	1011	సమ	రత్తి సమ	రత్తి	రత్తి	20
రూపకము.	11	పత్తి	రత్తి	రత్తి	రత్తి	10
జంపె.	10	మధుర	రత్తి	రత్తి	రత్తి	10
త్రిపుట.	100	అన	రత్తి	రత్తి	రత్తి	10
అటతాళము.	110	శ్రీ	రత్తి	రత్తి	రత్తి	20
ఏక తాళము.	11	మూన	రత్తి	రత్తి	రత్తి	5

వ మూ ప్త ము



మిగుల మేల్లెన సంగీత గ్రంథములు.

ఈగ్రంథములు

గొప్ప విద్వాంసులగు మెనర్సు టి. శింగరాచార్యులు

బ్రదిర్చుచే వ్రాయబడి

50 సం॥ అనుండి వాడుకలోనున్నవి.

ఇదివరకు అనేక వేలు విక్రయమైనవి.

1. స్వరమంజరి.—(10 వ కూర్పు) ఇందు స్వరావళులు, హెచ్చుస్థాయినిరుపలు, అలంకారములు, పిళ్లారిగీతములు, గీతములు, స్వరజనులు, మొదలగు వంశములుగలవు. వెల రూ. 0-5-0

2. గాయక పారిజాతము—(9 వ కూర్పు) ఇందు విశేషస్వరావళులు, హెచ్చుస్థాయినిరుపలు, జంటవరుపలు, 35 అలంకారములు, గీతములు, తాళపథకమునందమర్పబడిన 27 వర్ణములు, అయావిద్వాంసులచే చెప్పబడిన కృతులు రాగమాలికయు గలవు. వెల రూ. 1-4-0

3. సంగీతకళానిధి.—(3వ కూర్పు) ఇందు సంగీతకాస్త్రము, తాంతములు, మేళకర్తలు, జన్యరాగ అదోహజానరోహణ క్రమములుగల రాగప్రకరణము, రసకామిది, అభినయదీపిక, దీక్షిత త్యాగరాజ ప్రభృతులచే చెప్పబడినకృతులు, జానశ్శు, పదములు, (వీనిలో అక్షరపరచబడినవి) గలవు. వెల రూ. 1 - 4 - 0

4. గాయకలోచనము—(2వ కూర్పు) ఇందు స్వరప్రస్తారము, తాళప్రస్తారము, వేయిరాగములకు తక్షణము, అనేక పెద్దలు రచించిన కిక్కిరికొలుపు ఇక ననేక గొప్పయంశములుగలవు. వెల రూ. 5-0-0

5. గాయసిద్ధాంతము— మొదటిభాగము. — (2 వ కూర్పు) ఇందు ద్వావింశతి శ్రుతిస్వరూపము, శ్రుతిజాతివిభాగపథకము, మూర్ఖప్రస్తారము, మేళకర్తలు, జన్యరాగములు, అకారాది ఛాయా స్వరములతో గూడిన 100 కృతులును గలవు. ... వెల రూ. 2-0-0

6. గాయకసిద్ధాంతము-తెండవభాగము. — ఇందు గాయక విద్యత్క-విశేషములు, సంపూర్ణమేడవ, సంపూర్ణ బేడవ, మేడవ సంపూర్ణాది భేదములు గల రాగముల ఆరోహణావరోహణ క్రిమములు, రాగప్రస్తారక్రిమములు, ఛాయాస్వరములతోగూడిన దీక్షిత త్యాగ రాజప్రభృతుల 120 కృతులు, జావళ్య, హిందుస్తాని, తిల్లానలు మొదలగు నేకాంశములు గలవు. ... వెల రూ. 0-0

7. గానేందు శేఖరము—ఇందు పూర్వభాగమున 72 మేళకర్తములు, అందలి జన్యరాగములకును దాదాపుగా 350 లక్షణగీతిములు, తానములు, ఇంగ్లీషు స్వరములు, స్వరప్రస్తారవిషయముగలవు. ఉత్తరభాగమున 35 త్యాగయ్యగారికృతులు, పద్యలు పాడిన పల్లవులు, 20 జావళ్య, 2 రాగమాలికలు, 5 తిల్లానలు, 12 డేక్రియపదములు స్వరపరచి వ్రాయబడినవి. ఇది సుమారు 400 పుటల గంభీరము. వెల రూ. 3 - 8 - 0

8. కీర్తనగత్యా రామృతము—ఇందు కీర్త్యాగరాజాగారచియించిన భజన సంప్రదాయకీర్తనములుగల పూర్వోత్తరభాగములును అందులకు సంబంధించిన ఇతరకృతులును 60 స్వరపరచి వ్రాయబడినవి. వెల రూ. 0 - 4 - 0

శ్రీమాక పండిట్ - టి. లక్ష్మణాచార్యులవారి

ఉపన్యాస సంగ్రహ సహితకీర్తనములు.

పిదపక్షిణ జిల్లాలో జన్మించిన మహాపండితులు. వీరికిగల కాస్త్రపాండిత్యము అద్వితీయము. భగవద్గీత భాగవతము రామాయణము భారతము ఇత్యాదులు వీరు ఉపన్యసించుట వినినవారు వీరిని ఎప్పటికిని మరిచిపోరు.

1. భగవద్గీత.

వీరి యపన్యాసములుగల భగవద్గీత ఇదివరకు శే. ప్రభులు విక్రయమైనందున, ఇప్పుడు మరియు 4 - వ సారి ముద్రించితిమి. దీని

లో మాడు మతముల భాష్యములలో గల మిగుల చమత్కారమైన సంగతులు యొన్నియో గలవు. ఇది 400 పేజీల గ్రంథము. ఈనాలుగవ కూర్పులో టీక అనగా ప్రతిపదార్థము సహా చేర్చితిమి.

కిర్రాక్ బైండు గ్రంథము రూ 2-5-0

అట్టబైండు గ్రంథము రూ 2-0-0

క్రిమాక్ పండిట్ టి. లక్ష్మణాచార్యులవారి ఉపన్యాస సం గ్రహ క్రితగవద్దీత అరవములో నున్నది. రూ 2-0-0

2. భాగవతసారము. రూ 1-4-0

భాగవతము 12 స్కంధములు 40 ఉపన్యాసములగు ఉపన్యసిం చెబుదీనది. భాగవతములోని సారాంశమంతయు దీనిలో గలదు. ఇది 240 పుటల గ్రంథము.

3. ముకుందమాల. ధర 8 అణాలు

వైష్ణవులు ఆరాధించుచుండు 12 మంది ఆళ్వారులలో మొదలగు కులశేఖర ఆళ్వారు కృష్ణవర్ణముగ దెలిసిన 40 స్తోత్రములకు ప్రతిపదార్థము, తాత్పర్యము, వీరిఅర్చితఉపన్యాసము, ఈ ఆళ్వారుల చరిత్రము, సందర్భానుసారముగ వీరు ఉదహరించిన 120 భగవద్గీత స్తోత్రములు, దీనిలో గలవు. ఇది 104 పుటల గ్రంథము.

క్రిమాక్ పండిట్ టి. లక్ష్మణాచార్యులవారి ఉపన్యాసము ముకుందమాల అరవములో నున్నది. రూ 0-10-0

4. ఆళ్వారుల ఆచార్యుల చరిత్రము. రూ 1-4-0

పూదత్తాళ్వారు, పాయ్యురై ఆళ్వారు, పేయాళ్వారు, పెరియాళ్వారు, అండాళ్, తిరుమట్టికై ఆళ్వారు, కులశేఖర ఆళ్వారు, తిరుప్పావ్వాళ్వారు, కొండరడిప్పాడి ఆళ్వారు, తిరుమంగై ఆళ్వారు, మధురకవియాళ్వారు, వమ్మాళ్వారు, అనువారి చరిత్రములు, మరియు నాథ మహర్షి, ఆశోకందారులు, ఉడయపరులు, భట్టర, మోపవాళి

మహామన్యులు, వేదాంత దేశికులు అనువారి చరిత్రములు దీనిలోగలవు. ఇది 228 డిమ్మి ఫుటల గ్రంథము.

5. అమలనాదిపిరాణ. ధర 8 అణాలు

దీనిలోతిరుప్పావ్వాళ్ళారు క్షీరంగ నాథులను ఆపాదచూడము వర్ణించి అనందించిన 12 పాశురములు, వీని ననుసరించి వేదాంతదేశికులు భగవద్ద్యానసోపానమనివ్రాసిన 10 స్లోకములు, వీనిప్రతిపదార్థము తాత్పర్యము విశేషార్థములు వ్రాయబడినవి. ఇది 63 డిమ్మి ఫుటల గ్రంథము.

6. భారతకథలు. రు 50-0

భారత మంతయు 74 కథలుగ ఉపన్యసింపబడినది. రు 15 లు, లేక, రు 20 లు యిచ్చి ఆంధ్రభారతము. సంస్కృత భారతము, కొన్ని చదివినను విషయమింత తలితముగ బోధపడదు. అదిపర్వము 20, సభాపర్వము 6, అరణ్యపర్వము 17, విరాటపర్వము 5, ఉద్యోగపర్వము 6, భీష్మపర్వము 2, ద్రోణపర్వము 5, కర్ణపర్వము ఒకటి, శల్యపర్వము రెండు, సౌప్తిక పర్వము రెండు, కథలుగ నున్నవి. తుదకు ధర్మరాజు రాజ్యపట్టాభిషేకముతో సమాప్తిచేయబడినది. ఇది 64 డిమ్మి పాదములు, అనగా, 512 ఫుటల గొప్పగ్రంథము. కాలికావోను గిట్టతక్షరములతోను రమ్యముగ బయిండు కట్టబడినది. భారతకథ చదువను చదువను కొత్తిదిగనే యుండును. ఇది ఒక్కొక్క ఆంధ్రుని ఇంటిలో ఉండదగిన మహాగ్రంథము.

7. తిరుప్పావై.

వూర్ణలి మానములో గోపికలు అనుష్ఠించిన విధమును దెలిపే దు వేదాంతవిషయము గల గ్రంథము. శ్రీభాగవతములో గోపికలు కాత్యాయినీ దేవిని నోచి శ్రీకృష్ణమూర్తితో సకల సుఖములు అనుభవించిన కథను భూదేవి ఆండాళుగ అవతరించి 30 పాశురములుగ ఈ గ్రంథమును దెలిపిరి. ఇది మహాపావనమైన గ్రంథము. ద్రావిడభాష

లో దీనికి గొప్పగొప్ప వ్యాఖ్యానములు ఉండినను అవి యీ భాష తెలియనివారికి అభేద్యముగ ఉండును. ఈ వ్యాఖ్యానముల తాత్పర్యము క్రిమాన్ అక్షుజాచార్యులవారు తెలిపిన విధముగ యీ గ్రంథము లో క్లిష్టతయబడినది. ఈ గ్రంథము ద్వారా తిరుప్పావై లో నుండు పరమార్థములను గ్రహించుటకు వీలు కలుగునని నమ్ముచున్నాము. ఇది దాదాపుగ 240 పుటల గ్రంథము. దీనిలో కణ్ణన్, అండాళు, క్రిమాన్ పండితులవారు, అండాళు ఆవతరించిన తులనీపనము, అనునా లగు నుండరమగు పటములు గలవు.

గట్టి అట్టలు కిత్తనారగుడ్డ బైండు గ్రంథము రు 1-8-0

చీక్ రాపర్ బైండు గ్రంథము రు 1-0-0

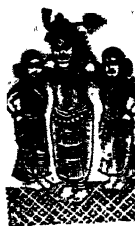
ఈ ధరలలో విజ్ఞప్తు వి. పి. పి. కర్వులు చేరలేదు.

తచ్చూరు- నరసింహాచార్యులు,

గానోల్లా నీతికాల, శశిలేఖా ఆపీను,

కాశికెట్టిపిడివద్ద 2 -1 రెండు నాయకావధి,

ప్రకర్ బజార్ పోస్టు, మద్రాస్.



విషయసూచిక.

ప్రకరణము.	విషయము.	పుటసంఖ్య
౧.	స్వరావళి	౫
	పాచ్చిపాయవరుసలు	౬
	జంటవరుసలు	౭
	దాటువరుసలు	౧౦
	౩౫ తాళములకు అంతరములు	౧౧
౨.	గీతములు	౧౩
౩.	తానవర్ణములు. (అదితాళము) ౧౨	౩౨
	, (అటతాళము) ౧౫	౫౫
౪.	దీక్షీతులవారికృతులు ౩౬	౧౦౧
	క్యామాకాస్త్రీలవారికృతులు ౯	౧౧౩
	మబ్బరాయకాస్త్రీలవారికృతులు ౬	౧౧౭
	మప్పయ్యగారికృతులు ౨	౧౨౧
	త్యాగయ్యగారికృతులు ౨౫	౧౨౨
	రాగమాలిక ౧	౧౨౮
	తిల్లావలు ౧	౧౩౧
౫	మేళకర్తలు	౧౩౩
	తాళలక్షణము	౧౩౬
	౩౫ తాళముల వివరణపట్టిక	౧౩౭

ఆర్య నీతి మత బోధ గ్రంథములు

వాల్మీకి రామాయణము ఆరు కాండలు యొడను వైపు పుటలలో షోక్ములు, మడివైపు పుటలలో ఆంధ్రీతాత్పర్యముగ ముద్రింపబడినవి. కనుక, పాఠాయణమునకు, లేదా, కథన చదువునకు ఆనుకూలముగ నుండును. మడికై యివి కెత్తాకా బైండుచేయబడినవి.

బాలకాండ	రు. 1-8-0	కిష్కింధకాండ	1-8-0
అయోధ్యాకాండ	2-8-0	సుందరకాండ	2-0-0
అరణ్యకాండ	1-8-0	యద్ధకాండ 1వ భాగం	2-0-0
		దివ్య భాగము	2-0-0

వాల్మీకిరత్నములు 1-4-0

సుందరకాండ వచనము 0-10-0

ముముక్షుప్పడి లేక తిరుమంత్రార్థము లేక రహస్యత్రయము — దీనిలో పిళ్ళలోకాచార్యులవారు సాధించిన నూత్రములు, వీనికి మనవాళమహామునులు సాధించిన వ్యాఖ్యానము లేటలెనుగులో వ్రాయబడినవి. ధర 1-0-0

పత్నివ్రతామాహాత్యము. రు 0-6-0

అష్టాదశరహస్యములు. రు 0-10-0

రామకృష్ణ పరమాంస జీవితము. ఉపదేశవాక్యములు. రు 0-10-0


భగవద్గీతరామానుజభాష్యసంగ్రహసహితము. (పాక్ బై సైజు) రు 1-0-0

ఆంధ్రమహా భారతరత్నములు. 0-10-0

దీని మద్రాసు లెక్చర్స్ బుక్కు కమిటీవారు నెకెండరి తరగతుల పఠనగ్రంథముగ ఆంగీకరించియున్నారు. ఆయా తరగతులకు ఆనుకూలముగ నుండుటకై ప్రైగ్రంథమును 3 భాగములుగ ముద్రించితిమి.

౧-వభాగము అ. ర. ౨-వ భాగము అ. ర. ౩-వభాగము అ. ర.

ఈధర్మలో వి. పి. పి. కర్వులు చేరలేదు.

 మా పెద్దకాటలాగు కోరినవారికి ఉచితముగ పంపబడును.